

Proposta 46 – TEMA EXTRA (Resumo)

Leia atentamente os textos abaixo:

TEXTO 1:

Lembra-te de que tempo é dinheiro. Aquele que pode ganhar dez xelins* por dia com seu trabalho e vai passear, ou fica vadiando metade do dia, embora não despenda mais do que seis *pence* durante seu divertimento ou vadiação, não deve computar apenas essa despesa; gastou, na realidade, ou melhor, jogou fora, cinco xelins a mais. (...)

Aquele que perde cinco xelins, não perde somente esta soma, mas todo o proveito que, investindo-a, dela poderia ser tirado, e que durante o tempo em que um jovem se torna velho, integraria uma considerável soma de dinheiro.

* xelim - unidade de moeda equivalente a 12 *pence*

Benjamin Franklin

WEBER, Max. *Os pensadores*. São Paulo: Abril Cultural, 1985.

TEXTO 2:

Dizemos, com frequência, que fomos atropelados pelos acontecimentos - mas quais acontecimentos têm poder de atropelar o sujeito? Aqueles em direção aos quais ele se precipita, com medo de ser deixado para trás. Deixamo-nos atropelar, em nossa sociedade competitiva, porque medimos o valor do tempo pelo dinheiro que ele pode nos render. Nesse ponto remeto o leitor, mais uma vez, à palavra exata do professor Antonio Candido: "O capitalismo é o senhor do tempo. Mas tempo não é dinheiro. Isso é uma brutalidade. O tempo é o tecido de nossas vidas". A velocidade normal da vida contemporânea não nos permite parar para ver o que atropelamos; torna as coisas passageiras, irrelevantes, supérfluas.

Maria Rita Kehl

mariaritakehl.psc.br

Os textos I e II apresentam posições diferentes sobre a relação do dinheiro com o tempo: para o primeiro, tempo é dinheiro, já que deve ser empregado em produzir riqueza; o segundo, por sua vez, diz que tempo não pode ser resumido ao dinheiro, e fazê-lo seria uma brutalidade.

Considere a seguinte situação: você foi escolhido para apresentar resumidamente para sua classe os dois argumentos apresentados acima. Redija, portanto, um **resumo**, em até 20 linhas, que exponha os argumentos utilizados **pelos autores** de cada texto para justificar o posicionamento deles em relação ao tema.