

## Eixo Temático 4: Cultura e Comportamento

1. O termo catarse é utilizado, desde a Grécia Antiga, para caracterizar a relação de identificação subjetiva ocorrida entre público e obras de arte. No presente, essas relações persistem, muitas vezes de modo ampliado, em situações do nosso dia-a-dia. Indique três exemplos de ocorrências catárticas comuns no mundo contemporâneo, aproveitando para relacioná-las à questão da aula anterior.

2. A perda da sensibilidade diante de realidades negativas parece ser um sintoma bastante evidente dos problemas que atingem o homem contemporâneo.

a) Relacione essa ideia à questão da desumanização do homem.

b) Quais são os principais efeitos dessa postura?

3. A complexidade do Brasil e do mundo pode ser evidenciada em uma redação de vestibular de diversas formas. Uma sugestão bastante pertinente consiste em relacionar o ponto central do tema a diversas características que compõem nosso planeta. Evidencie como isso pode ser feito a partir da noção de consumismo.

4. “Digam o que disserem

O mal do século é a solidão

Cada um de nós imerso em sua própria arrogância

Esperando por um pouco de afeição”

(Renato Russo)

“Qual o sentido da felicidade?

Será preciso ficar só para se viver?”

(Paula Toller)

Dentre vários sentimentos que possuem, originalmente, um caráter negativo, a solidão parece, na atualidade, ganhar força como uma vantagem, um benefício para o ser humano. Objetivamente, atribui-se a isso uma certa “exigência” do mundo capitalista em o indivíduo centrar-se em si mesmo para ser bem sucedido. No que diz respeito ao campo pessoal, no entanto, outras causas poderiam ser apontadas. Explícite algumas delas.

5. Frank A. Clark disse, certa vez, que “se o que você diz é verdade, não precisa escolher tão cuidadosamente as palavras”. Apesar disso, sabemos que o homem contemporâneo, cada vez mais, vem se preocupando com a maneira como se porta em público, com o que diz e com a imagem que vai passar para os demais. Até que ponto tal comportamento pode ser prejudicial?

---

**6.** Dentro dessa mesma lógica, em a Teoria dos Papéis, Erving Goffman aborda a necessidade que o ser humano tem de se portar de determinada forma de acordo com o ambiente em que vive. Explique em que consiste essa teoria e avalie se sua aplicação prática é coerente ou não diante do mundo em que vivemos.

**7.** Oscar Wilde afirmava que “a ambição é o último recurso do fracassado”. Ao mesmo tempo, porém, Adão Myszak dizia que “a ambição é indispensável para o homem; é necessário apenas que ele respeite a boa razão para não dar fruto ao mal”. Pela maneira como se dão as relações na contemporaneidade, o pensamento de Myszak parece ser mais adequado. Fundamente.