

REMEMBER THE *SIXTIES* – A PICTORIAL HISTORY OF A INTRIGUING
DECADE (LEMBRE-SE DOS ANOS SESSENTA – HISTÓRIA ILUSTRADA DE
UMA DÉCADA INTRIGANTE)
(Bath : Parragon, 2011)

José Raimundo Gomes da Cruz
Procurador de Justiça de São Paulo aposentado

“Señor
quienquiera que haya sido el que ella iba a llamar
y no llamó (y tal vez no era nadie
o era Alguien cuyo número no está en el Directorio de Los Angeles
¡contesta Tú el teléfono!
(Ernesto Cardenal, *Oración por Marilyn Monroe y otros poemas*)

A APMP divulgou meus comentários intitulados “THE FORTIES IN PICTURES” (“Os anos 40 em fotos”) – em 1º/9/17; “THE FIFTIES IN PICTURES” (“Os Anos 50 em fotos”), em 13/7/18 e “THE SEVENTIES IN PICTURES” (“Os anos 1970 em fotos”), em 7/12/18. Neles fiz referência à não localização do volume relativo aos anos 1960, nas livrarias canadenses e norte-americanas. Quando ouviu tal observação, meu irmão Hélio Ribeiro Gomes me ofereceu o exemplar do título, que agora comentarei. Só não o havia encontrado por várias diferenças: falta de nome de autor, formato maior e ilustrações da capa. No volume agora analisado, além de várias fotos na capa, inclui-se um DVD sobre os maiores momentos dos anos 1960.

Já que me referi ao número maior de fotos na capa, convém mencioná-las: o casal John e Jackie Kennedy; notícia da morte de Marilyn Monroe; a modelo Twiggy; The Beatles; Audrey Hepburn; Janet Leigh, na famosíssima cena do ataque no chuveiro do filme de Hitchcock e Martin Luther King Jr. discursando – “Eu tenho um sonho” – em 1963.

A primeira foto – de página inteira – é de passeata, tendo à frente Martin Luther King Jr. Seguem-se fotos da Argélia, na luta com os franceses. Dispensável informar que tais fotos são de 1960 como as duas dezenas que se seguem: o terremoto de Agadir, o massacre de Sharpeville, na África do Sul; o protesto anti-segregação intensificado bem ao sul (Deep South); crise na Guerra Fria, com avião de espionagem abatido sobre a URSS; crise decorrente da recente independência do Congo; os Jogos Olímpicos de Roma; Wilma Rudolph e Ralph Boston, nomes vencedores em Roma; inquietação dos EUA crescem com o encontro de Nikita Krushchev com Fidel Castro nas Nações Unidas, em N. York; crescimento da candidatura de Kennedy; duas fotos da vitória de Kennedy; notícias sobre os anos de ouro dos Yankees contra o Pirates, na World Series; foto de página inteira da referida cena da agressão à personagem de Janet Leigh, no chuveiro, com o diretor Hitchcock, na página seguinte.

1961 começa com a lembrança do Massacre de Sharpeville, com a foto do 1º Ministro da África do Sul Hendrik Verwoerd e sua esposa partindo de Cape Town. Não demorou para a África do Sul sair da Commonwealth. Segue-se foto relativa à façanha do soviético Yuri Gagarin, com foto da página 37 inteira. Referência à tentativa de invasão de Baía de Porcos (sobre tal episódio, falei no meu artigo “O CONCÍLIO VATICANO II E A CRISE DOS MÍSSEIS EM CUBA” – divulgado pela APMP em

23/11/18). Continuação da Campanha dos Direitos Civis nos Estados do sul dos EUA. Destaque para a Ação Civil em Montgomery. Rafael Trujillo Senior é vítima de homicídio na República Dominicana, seguindo-se tentativa de restabelecimento do regime de Trujillo. Ainda em 1961, notícia do assassinato de Patrice Lumumba, “premier marxista do Congo”. Também o grande mistério que cercou a morte do Secretário Geral da ONU Dag Hammarskjöld, em desastre aéreo. Nome e foto de Moise Tshombe, presidente de Katanga. Fotos da guerra do Vietnam. Prisão e julgamento de Adolf Eichmann, em Israel. Fotos relacionadas à dança: Rudolf Nureyev e Chubby Checker. Dois filmes: *Breakfast at Tiffany's*, com Audrey Hepburn e *La Dolce Vita*, de Fellini, com Marcello Mastroianni. As páginas 56 a 61 se dedicam à construção do Muro de Berlim (as três últimas já em 1962; a propósito, com a queda do muro de Berlim cerca de trinta anos depois, apressei viagem até lá, quando pude conhecer também o lado oriental, sempre com a Maria Lúcia).

Em 1962, o astronauta John Glenn tornava-se o primeiro norte-americano na órbita da terra, desfilando em seguida com o Presidente Kennedy, como herói nacional. Também o ano da Guerra da Independência da Argélia, com algumas páginas de fotos. Vez do quarto revirado e, na página seguinte, foto de manchete do *New York Mirror*: **MARILYN KILLS SELF – Found Nude In Bed... Hand on Phone... Took 50 Sleep Pills** “Achada nua na cama... Mão no telefone... Tomou 50 pílulas para dormir”. Traduzo, da epígrafe, o poema de Ernesto Cardenal, com a mais bela homenagem à infelizmente estrela do cinema: “Senhor, quem quer que tenha sido aquele que ela ia chamar e não chamou, ou talvez não fosse ninguém ou fosse alguém sem número telefônico na lista de Los Angeles, atende, tu, ao telefone!” Em setembro de 1962, James Meredith, com foto à p. 71, tornou-se o primeiro afro-americano admitido na Universidade do Mississippi. O 2º Concílio Ecumênico da Igreja Católica, no Vaticano, teve início na Catedral de São Pedro, em outubro de 1962. Ele foi convocado pelo Papa João XXIII com o objetivo de fazer avançar a Igreja e modernizá-la. Sobre a coincidência da crise dos mísseis em Cuba e a importantíssima atuação do Papa João XXIII, escrevi o texto “O CONCÍLIO VATICANO II E A CRISE DOS MÍSSEIS EM CUBA”, divulgado pela APMP, em 23/11/18. Também existiu iminência de hostilidades bélicas entre a Índia e a República Popular da China. Filmes: primeiro James Bond, “Dr. No”, e Lawrence da Arábia, com Peter O’Toole.

1963 começa com os nomes e fotos de Konrad Adenauer e seu ministro do das finanças Ludwig Erhard, mas logo exhibe o vulto velado do Papa João XXIII, com referência a um dos seus últimos atos – a encíclica *Pace in Terris*, “advogando a reconciliação entre East and West”. Valentina Tereshkova, primeira mulher russa astronauta. O famoso caso Profumo, lembra nomes dos fotografados: a call-girl (sic) Christine Keeler, o Secretário de Estado John Profumo e funcionário soviético Eugene Ivanov. Outro nome: Stephen Ward. Mais outro nome: colega de Keeler, Mandy Rice-Davies. Presidente Kennedy visitava Berlim Oriental. A cidade iugoslava de Skopje, vítima de destruições na Segunda Guerra, uma geração depois era destruída por terremoto. Trem noturno de carga Glasgow-Euston, na Inglaterra, foi assaltado, com audácia e descuidos dos assaltantes. Com mais de 200 mil participantes, a *Marcha por Empregos e Liberdade*, sob a liderança de Luther King Jr. reunia-se em Washington. O homicídio do Presidente Kennedy inclui sete fotos famosas. O filme *Cleopatra*, com Liz Taylor, tem duas páginas.

1964 começa com o boxeador Cassius Clay, em duas páginas. Segue-se página dupla também para a Feira Mundial de New York daquele ano. Referência e imagem dos

três militantes trabalhadores dos direitos civis vítimas de atentado fatal. Harold Wilson, do Labour Party, em campanha e com os Beatles. Barry Goldwater, em campanha presidencial nos EUA. Johnson e seu vice Humphrey celebram sua vitória. Fotos dos Mods and Rockers, na Inglaterra. Dois nomes da moda em Londres: John Stephen e Mary Quant. 7 Fotos da “Beatlemania” ocupam 6 páginas. Apenas duas, os Rolling Stones. Seguem-se “The Supremes” e “Motown”. 4 páginas com os Jogos Olímpicos de Tóquio. Goldfinger, foi o filme de James Bond de 1964, enquanto Peter Sellers atuava em Dr. Strangelove.

Em 1965, depois do Nobel da Paz, Luther King Jr. esteve preso em Selma, Alabama. Juntamente com outros, ele organizava a marcha de Selma a Montgomery, em favor do direito de voto para os negros. Fotos da violenta oposição à marcha. Duas páginas da corrida espacial. Concluída a construção do Túnel de Mont Blanc, ligando Chamonix, França, com Courmayeur, Itália. Explosão de violência racial em Watts, distrito de Los Angeles. Conflito entre a Índia e o Paquistão. O sinistro caso dos Moos Murders, causadores do “desaparecimento” de várias crianças, no nordeste da Inglaterra. A guerra do Vietnam ocupa seis páginas. Blackout, por problemas elétricos, afetam nove Estados dos EUA e partes do Canadá. Fotos de Bob Dylan com Joan Baez e do escritor Norman Mailer, com o filho pequeno e a esposa Beverly. Seguem-se os filmes Dr. Jivago, com foto da atriz Julie Christie, e The Sound of Music, com Julie Andrews.

1966 começa com a Marcha contra o Medo, com os nomes de James Meredith, depois Floyd B. McKissick, Martin Luther King Jr. e Stokely Carmichael. Seguem-se duas fotos de Ronald Reagan em campanha eleitoral. Depois, o tal banho de alguns chineses no Rio Yangtze, entre os quais Mao Tse-Tung. Vez da Revolução Cultural na China. Foto da final da Copa da Inglaterra. Protestos contra a guerra do Vietnam, com foto do Presidente Johnson e de manifestação de estudantes filipinos. Johnson e família cumprimentam militar ferido de volta do Vietnam. Ainda foto de manifestação de mulher contra a guerra do Vietnam, em Washington. É lembrado o desastre de Aberfan, no País de Gales, com avalanche de lama de chuva enterrando uma escola e matando 199 pessoas, na maioria crianças. Há também foto da missa celebrada em 28/10/66. Em 4/11/66, o Rio Arno inundou a cidade de Florença, matando 100 pessoas e danificando edifícios e obras de arte. Há foto do museu Academia inundado, com o Davi de Michelangelo em primeiro plano. Uma das centenas de pinturas danificadas também aparece na foto carregadas pelas ruas inundadas. No Festival de Cannes de 1966, quatro fotos: Catherine Deneuve e seu marido, fotógrafo David Bailey; Rachel Welsh, Monica Vitti e o júri do festival: Armand Salacrou, Marcel Achard, Maurice Genevoix, Andre Maurois e Tetsuro Furukaki. As sete fotos dos Swinging Sixties ocupam as seis páginas seguintes. Filmes *Alfie*, com Michael Caine e Shirley Anne Field e *You Only Live Twice*, filme de Bond com Sean Connery. Fotos de Batman, em série popular de 1966, e de Julie Newmar, como Catwoman.

Em 1967, milhões de espectadores viram na TV o horror da tentativa de Donald Campbell de bater seu próprio recorde com seu hidroplano, acabando em tragédia. Ainda em 18/3/67, embarcação carregando toneladas de combustível na costa da Inglaterra, de que resultou a contaminação de 160 quilômetros das águas das proximidades da praia. Citação textual: “*Cause célèbre de Swinging Sixties em 1967 foi a prisão e breve detenção de dois membros dos Rolling Stones por fumar dope... Paul McCartney... e Jane Asher mostram seu apoio aos Stones*”. Ficou conhecida com a Guerra dos Seis Dias o ataque relâmpago de Israel contra o Egito, a Síria e a Jordânia, no avanço destes no Deserto do Sinai, Gaza e Jerusalém. Fotos dos tumultos em Detroit. Lançado ao mar o grande

transatlântico Cunard na Inglaterra. Che Guevara, que deixara Cuba em 1965, sem destino conhecido, foi preso e morto quando organizava forças para derrubada do governo da Bolívia. Na página seguinte, o parceiro de Guevara, Fidel, exibe foto de comandantes militares bolivianos comemorando a morte de Guevara. Elvis Presley e sua recém-esposa Priscilla Beaulieu cortam o bolo do seu casamento em Las Vegas. Coroação do Shah Mohammad Reza. A atriz Faye Dunaway representava Bonnie Parker; Jane Fonda, Barbarella e Liz Taylor fazia o papel de Katharina, no filme *The Taming of the Shrew*, de Zeffirelli.

1968 começa com sequência de fotos da guerra do Vietnam. Nova sequência, agora de fotos sobre o homicídio de Martin Luther King Jr. Nova série dos distúrbios de Paris, em 1968, com destaque de uma com o líder Daniel Cohn-Bendit. Quatro fotos do assassinato de Robert Kennedy, então candidato a Presidente dos EUA. Duas fotos da desastrosa fome de Biafra. Mais duas da Primavera de Praga. Duas fotos dos Jogos Olímpicos do México, numa delas com a saudação do Black Power. Sensação teatral de 1968: o Rock Musical *Hair*. Mais o filme de Stanley Kubrick, “2001: Odisseia no Espaço”.

1969 começa com duas fotos relativas ao primeiro aeroplano a jato supersônico, incluindo-se o Concorde. Após toda a turbulência de 1968, De Gaulle votava no referendun de 27/4/69. Seu sucessor, Georges Pompidou, desfilava em Champs Elysées. Foto de John Lennon e Yoko Ono em quarto de hotel, onde permaneceram durante sete dias. Foto de Mick Jagger no Concerto do Hyde Park, em 5/7/69. Duas fotos da chegada de três astronautas dos EUA à lua, seus passos sobre a superfície desta vistos na TV por 1/5 da população mundial. Os três astronautas, - Armstrong, Collins e Aldrin – de volta à terra, são cumprimentados pelo Presidente Nixon. Grande comemoração do desfile dos astronautas, em N. York, pela vantagem na corrida espacial sobre os russos. Péssimo encerramento do livro: em agosto de 1969, membros da “família” de Charles Manson, penetram na residência de Roman Polanski em Beverly Hills e matam cinco pessoas, entre as quais a atriz Sharon Tate, esposa grávida de Polanski, com fotos de cada pessoa mencionada. Conflito entre grupo de jovens protestantes e católicos de Bogside, em Derry, Irlanda do Norte. Bernardette Devlin, nome da mais jovem MP no Parlamento, foi depois acusada por “incitamento à desordem” na “Batalha de Bogside”. Membros do Royal Ulster Constabulary, com equipamentos e armas precários, tiveram de lutar três dias e noites sem descanso. Woodstock tornou-se palavra bem conhecida pelo festival de notório sucesso: sua foto panorâmica ocupa duas páginas.