

Proposta 14

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos contruídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo em norma padrão da língua portuguesa sobre o tema **O papel da internet na redução da pirataria no Brasil**, apresentando proposta de intervenção, que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

TEXTO I

O Netflix, que chega agora ao Brasil, já é nos EUA uma potência com quase 23 milhões de assinantes. Calcula-se que, à noite, responda por mais de 40% da banda larga usada no país. Mas esse poder todo é benéfico ou prejudicial aos estúdios de cinema?

Por um lado, Hollywood está preocupada com o crescimento do Netflix, já que o serviço derrubou a venda de DVDs, mas, por outro, o Netflix tem sido uma arma eficiente contra a pirataria.

Explica-se: é muito mais fácil ver um filme via "streaming" do que baixá-lo. E consumidores parecem dispostos a pagar um preço baixo para assistir a filmes em boa qualidade de som e imagem, em vez de pirateá-los. O total de downloads ilegais nos EUA, que já foi de quase 30% do total de consumo de banda larga no país, hoje não passa de 8%. E no Brasil? Esse cenário tende a se repetir?

Estamos alguns anos atrasados, especialmente no acesso à banda larga. Dos 42 milhões de brasileiros ligados à rede, menos de 6% têm internet de alta velocidade. Isso ajuda a explicar por que serviços de "streaming" ainda não são uma potência de mercado, e por que muitos consumidores ainda apelam para downloads ilegais para ter seus filmes ou séries favoritos em casa. Além de ser contra a lei, baixar filmes dá um trabalho gigante, exige conhecimento técnico e expõe o equipamento ao risco de vírus.

Podemos supor que, se o serviço do Netflix e dos similares nacionais superaram as barreiras de infraestrutura e conseguirem se estabelecer como uma alternativa barata e eficiente, o número de brasileiros fazendo downloads ilegais deverá cair, como acontece nos EUA.

À primeira vista, o Netflix brasileiro impressiona pela rapidez e praticidade, mas ainda sofre com o acervo pequeno e muito incompleto. Usar o serviço é simples, e a qualidade de imagem parece boa, especialmente para quem tem conexão rápida. Mas é impossível não se aborrecer com o material escasso. Uma busca por "Steven Spielberg", por exemplo, resultará em só cinco filmes do diretor. Sem "E.T." nem "Caçadores da Arca Perdida".

Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/fsp/tec/tc1409201103.htm>. Acesso em 23 jan 2015 (adaptado).

TEXTO II

Usuários de serviços de streaming de música, como Deezer, Google Play Music, Napster, Rdio e Spotify, atualmente disponíveis no Brasil, consomem menos conteúdo pirata. A informação foi verificada em um estudo divulgado pelo instituto de pesquisa on-line Opinion Box, que contou com a participação de 1.112 entrevistados.

De acordo com o levantamento, o hábito de baixar músicas ilegais na internet é 31% menor entre os usuários de streaming, uma vez que esses serviços disponibilizam de forma prática catálogos com milhares de faixas nacionais e internacionais.

Outro fator percebido é o aumento do conhecimento dos consumidores sobre serviços de streaming de música no país. Segundo a pesquisa, 56,5% dos entrevistados afirmaram já conhecer o segmento. Entre os entusiastas da tecnologia, 40,9% ressaltaram usar o serviço todos os dias e 40,6% disseram acessar suas plataformas ao menos uma vez na semana.

O estudo foi encomendado pelo Comitê de Desenvolvimento da Música Digital, uma iniciativa nacional que congrega os principais provedores de serviços de streaming de música no Brasil. O objetivo da comissão é promover o mercado local e incentivar os consumidores a adotarem essa tecnologia no país.

Disponível em http://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/tecnologia/2015/01/22/interna_tecnologia,467708/servicos-de-streaming-ajudam-a-reduzir-pirataria-de-musicas-no-brasil.shtml. Acesso em 23 jan 2015 (adaptado).

TEXTO III



CONHEÇA O **kindle**unlimited

Leia à vontade

Com milhares de títulos, explore gêneros inéditos e seja levado por histórias incríveis.

Experimente gratuitamente por 30 dias

> [Saiba mais](#)

The image shows a promotional graphic for Kindle Unlimited. It features a dark red background with white and yellow text. Below the text, there is a photograph of several open books with small paper boats floating on their pages. The boats are decorated with book covers, including one with the title 'ANUAL PARA COMANDOR' and another with 'MORTE'.

Disponível em: <http://idgnow.com.br/idgimages/kindle-unlimitedbrasil%20520.jpg>.