

A Segunda Guerra Mundial e as Conferências dos Grandes

1. Em 1940, o cineasta e ator Charles Chaplin lançou um filme de grande sucesso chamado *O Grande Ditador*, que discute temas importantes da época em que foi feito. Leia um trecho do discurso pronunciado pelo personagem de Chaplin, ao final do filme.

Neste mesmo instante, a minha voz chega a milhares de pessoas pelo mundo afora... milhões de desesperados, homens, mulheres, crianças... vítimas de um sistema que tortura seres humanos e encarcera inocentes.

Os ditadores liberam-se, porém escravizam o povo. Lutemos agora para libertar o mundo, abater as fronteiras nacionais, dar fim a ganância, ao ódio e a prepotência. Lutemos por um mundo de razão, um mundo em que a ciência e o progresso conduzam a ventura de todos nós. Soldados, em nome da democracia, unamo-nos!

(<http://tinyurl.com/pv2pm5c> Acesso em: 01.07.2014. Adaptado)

É correto concluir que o discurso do personagem de Chaplin

- a) incentiva jovens soldados para que se alistem nas fileiras do Exército alemão.
- b) evidencia que os Estados Unidos estavam prestes a apoiar os países do Eixo.
- c) critica o modelo político totalitário que vigorava durante a Segunda Guerra.
- d) apoia o imperialismo defendido pela Tríplice Aliança na Primeira Guerra.
- e) defende a democracia, apresentando argumentos do antissemitismo.

2. Em 1942, os estúdios Disney produziram o desenho “Alô Amigos”, que apresenta a personagem Zé Carioca. Dois anos depois surgiu uma nova animação: *The Three Caballeros*, conhecida no Brasil como “Você já foi à Bahia?”. Nos desenhos citados, o Brasil e a América Latina são mostrados de forma simpática, através de estereótipos. Para entender esses desenhos e o esforço de Walt Disney, devemos considerar o seguinte contexto:

- a) a Segunda Guerra Mundial e a política de boa vizinhança.
- b) o avanço da Guerra Fria e o episódio da Crise dos Mísseis de Cuba.
- c) a política do “Big Stick” e os resultados da diplomacia do dólar.
- d) o avanço do populismo e a tentativa de Truman de barrar esta influência.

3. Entre os fatores que desencadearam a Segunda Guerra Mundial, podemos destacar o desejo de consolidação de zonas de influência internacional, bem como a busca por matéria-prima para fomentar a indústria das nações beligerantes. Com base nesses fatores, analise as seguintes proposições:

I. O Leste Europeu foi uma zona de influência requerida tanto pela União Soviética quanto pela Alemanha ao longo da Guerra.

II. Os EUA declararam guerra ao Japão, entre outras razões, por acreditarem que esse país estava comprometendo a influência estadunidense sobre o pacífico.

III. A Força Expedicionária Brasileira (FEB) teve papel decisivo nos conflitos ocorridos no Norte da África.

IV. O general francês Charles de Gaulle apoiou a ação nazista para o domínio da França.

V. Apesar das proporções inimagináveis que a guerra alcançou, alguns países europeus conseguiram se manter neutros ao longo de todo o conflito.

Estão corretas

- a) I, II e V.
- b) II, III e IV.
- c) I, II e IV.
- d) I, III e V.
- e) III, IV e V.

4. Enquanto a economia balançava, as instituições da democracia liberal praticamente desapareceram entre 1917 e 1942; restou apenas uma borda da Europa e partes da América do Norte e da Austrália. Enquanto isso, avançavam o fascismo e seu corolário de movimentos e regimes autoritários.

A democracia só se salvou porque, para enfrentá-lo, houve uma aliança temporária e bizarra entre capitalismo liberal e comunismo [...]. Uma das ironias deste estranho século é que o resultado mais duradouro da Revolução de Outubro, cujo objetivo era a derrubada global do capitalismo, foi salvar seu antagonista, tanto na guerra quanto na paz, fornecendo-lhe o incentivo — o medo — para reformar-se após a Segunda Guerra Mundial [...].

(Eric Hobsbawm. *Era dos extremos*, 1995.)

Ao mencionar a *aliança temporária e bizarra entre capitalismo liberal e comunismo*, o texto refere-se

- a) ao esforço conjunto de União Soviética, França, Inglaterra e Estados Unidos na reunificação da Alemanha, após a Segunda Guerra Mundial.
- b) à articulação militar que uniu Estados Unidos e União Soviética, na Segunda Guerra Mundial, contra os países do Eixo.
- c) à constituição da Entente que, na Primeira Guerra Mundial, permitiu que países do Ocidente e a Rússia lutassem lado a lado contra a Alemanha.
- d) à corrida armamentista entre União Soviética e Estados Unidos, que estimulou o crescimento econômico e industrial dos dois países.
- e) aos acordos de paz que, ao final das duas guerras mundiais, ampliaram a influência política e comercial da Rússia e dos países liberais europeus.

Gabarito

1. C

As obras de Chaplin são caracterizadas por forte conteúdo político, utilizando a sátira como forma de crítica. Neste filme de 1940 – época da Segunda Guerra Mundial – Chaplin critica claramente as ditaduras reunidas no “eixo” e especificamente o governo de Hitler, nazista e antisemita, enquanto que defende a liberdade e democracia.

2. A

A política da boa vizinhança, estabelecida no governo de Roosevelt, era uma tentativa de aproximação política e econômica entre os EUA e os países da América Latina. Para tanto, era preciso que houvesse um intercâmbio cultural entre os dois lados. Por isso, os estúdios Disney lançaram animações retratando personagens latino-americanos, como o Zé Carioca.

3. A

Para plena compreensão, o aluno necessita compreender sobre geopolítica. No período entre-guerras (1929-1939), os países precisavam estabelecer suas fronteiras, ou seja, a Alemanha queria avançar sobre as demais nações da Europa para delimitar as suas fronteiras, mas, ao mesmo tempo, a União Soviética precisava defender suas fronteiras da expansão dos países totalitários, Itália e Alemanha, por não aceitarem a organização política do país.

A questão poderia apresentar uma poesia, ou até mesmo uma imagem com Guernica, retratada por Pablo Picasso, para mostrar os horrores de uma guerra.

4. B

Se por um lado fascismo e comunismo eram críticos da economia liberal, durante a Segunda Guerra, os comunistas apoiaram os países liberais na luta contra o nazi-fascismo. A URSS entrou na Guerra depois de ser invadida pela Alemanha em 1941 e, no final desse ano, os Estados Unidos entraram na Guerra depois do ataque japonês à Pearl Harbor.