

CONSEJO SUPERIOR Resolución N° 167/2019

**Ref: Aprueba Diplomatura Superior en Organización de la Enseñanza
en la Práctica Docente**

Buenos Aires, 24 de octubre de 2019

VISTO: Lo actuado por el Consejo Superior en su reunión del día de la fecha, como así también la necesidad de ampliar la oferta académica de los diferentes niveles educativos a otros especialistas

CONSIDERANDO:

Que el Instituto Universitario River Plate, dentro de sus propuestas de capacitación, actualización y perfeccionamiento docente, considera como línea de acción la creación de un programa de actividades de extensión académica que posibiliten acceder a una formación de calidad.

Que la Diplomatura Superior en Organización de la Enseñanza en la Practica Docente, propone la revisión y deconstrucción de las propuestas aulísticas de enseñanza, a fin de actualizar los saberes pedagógicos y didácticos superadores de la formación docente inicial, a fin de promover la interpelación de las practicas docentes y la necesidad de construir nuevas propuestas educativas.

Que la presente capacitación será organizada y dictada por el Instituto Universitario a directivos y docentes de los niveles inicial, primario, secundario y de la Educación Especial, educación física y Artística, como así también a profesores, licenciados en educación física, estudiantes de profesorados y especialistas en otras áreas de educación.

Por ello; el Consejo Superior del Instituto Universitario River Plate

RESUELVE:

Artículo 1º: Aprobar la DIPLOMATURA SUPERIOR EN ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA EN LA PRACTICA DOCENTE, dirigida a directivos y docentes de los niveles inicial, primario, secundario y de la Educación Especial, educación física y Artística, como así también a profesores, licenciados en educación física, estudiantes de profesorados y especialistas en otras áreas de educación, conforme Anexo de la presente resolución.

Artículo 2º: DETERMINAR que el dictado de la actividad de extensión académica contenida en el Anexo de la presente podrá ser efectuado en las veinticuatro jurisdicciones.

Artículo 3º: Corresponderá al Área de extensión Académica del Instituto Universitario River Plate todo lo relativo a la coordinación de la actividad.

ARTÍCULO 4º: Poner en conocimiento de la DNGyFU el desarrollo de esta capacitación, solicitando su intervención en cada Certificación a entregar a quienes acrediten haber reunido la totalidad de las exigencias administrativas y académicas de la Diplomatura.

ARTÍCULO 5º: Regístrese. Comuníquese y archívese.

Antonio Marcelo Hernández
Instituto Universitario River Plate
Rector

Monosieur

F. Felde

Self...

Instituto Universitario River Plate

Extensión Universitaria

Diplomatura Superior

en

ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA EN LA PRÁCTICA DOCENTE

Resolución CS Nro. 1687/2019

PROGRAMA DE LA CAPACITACIÓN

TÍTULO

Diplomatura Superior en Organización de la enseñanza en la práctica docente

TÍTULO A OTORGAR

El título conferido es "Diplomado Superior en Organización de la enseñanza en la práctica docente"

CERTIFICACIÓN

Se acreditará la aprobación de la Diplomatura, a través de una certificación extendida por el Instituto Universitario River Plate.

INTRODUCCIÓN

El Instituto Universitario River Plate, dentro de sus propuestas de Capacitación, Actualización y Perfeccionamiento Docente, considera como línea de acción la creación de un programa de Actividades de Extensión Académica que posibiliten a los interesados acceder a una formación de calidad, que los capacite para ocupar puestos, cumplir roles y/o desarrollar mejor sus funciones dentro de una institución educativa en todos sus niveles, permitiéndoles desarrollar tareas que exigen una serie de conocimientos altamente especializados para su correcta ejecución.

La siguiente Diplomatura Superior en Organización de la enseñanza en la práctica docente propicia la formación continua de docentes y directivos de los distintos niveles y modalidades. Entendiendo que la producción de las condiciones de la enseñanza se torna una práctica que requiere de la permanente revisión y deconstrucción de las propuestas áulicas. Estos aspectos direccionan una formación permanente que actualice los saberes pedagógicos y didácticos, superadores de la formación docente inicial, a fin de promover la interpelación de las prácticas docentes y la necesidad de construir nuevas propuestas educativas que den respuesta a las prescripciones curriculares (de los niveles inicial, Primario y Secundario) y a los intereses socio-culturales de los nuevos sujetos escolares, niños adolescentes y jóvenes..

PROPUESTA

La presente es una propuesta de educación a distancia que, a través de nuevas tecnologías, puedan favorecer el acompañamiento de las distintas trayectorias de los profesionales y alumnos desde un posicionamiento diferente, donde el espacio virtual genere aprendizaje colaborativo para que cada uno potencie sus aprendizajes individuales desde la significatividad y la promoción de la autonomía.

La propuesta metodológica y estratégica considerará como ejes principales:

- El desarrollo de actividades de investigación e intercambio con las experiencias del docente capacitando
- la revisión de la práctica institucional y áulica en el marco de las propuestas de transformación

- > que promuevan la producción permanente y un perfil activo del docente.
- > El análisis y articulación entre práctica y aportes teóricos abordados.
- > La elaboración y construcción de conocimientos profesionales que promuevan la producción permanente y un perfil activo del docente.

El material está organizado en 4 módulos temáticos conceptuales tendientes a promover la reflexión, la capacidad de investigación y el pensamiento autónomo, promover la reflexión, la capacidad de analizar situaciones de enseñanza y elaborar propuestas didácticas renovadoras en el marco de los diseños curriculares.

Se proponen:

- Módulos de fundamentación teórico – práctica a cargo del Capacitador, con encuadre operativo que facilite el análisis.
- Uso de diversas técnicas que otorguen significatividad al aprendizaje, tales como análisis de la bibliografía a través de foros virtuales de intercambio, con temáticas específicas desarrolladas en cada módulo.
- Elaboración y Producción de organizadores gráficos y esquemas conceptuales que permitan el desarrollo de contenidos.
- Análisis de clases y modalidades de intervención didáctica.
- Revisión de las prácticas de enseñanza y construcción de instancias de mejora.

JUSTIFICACIÓN

Las transformaciones sociales y culturales suponen otros modos de pensar los procesos de gestión. Una gestión que tiene su desarrollo en un espacio intermedio entre el adentro y el afuera de la institución educativa, desde los bordes entre lo que cada uno de los alumnos trae de sus contextos sociales y familiares, sus historias, en vinculación con los criterios de identidad de cada escuela.

Por ende, para desarrollar procesos de gestión en los tiempos actuales resulta necesario aprender y capacitarse en aquellas competencias que faciliten nuevas miradas y perspectivas acerca de lo educativo y escolar.

Así, las dimensiones para su análisis implicarán la comprensión de los procesos curriculares, sociocomunitarios e institucionales que convergen en la práctica educativa.

La práctica docente conlleva implícitamente supuestos pedagógicos, didácticos y políticos que debemos considerar si vamos a reflexionar sobre las estrategias y la innovación.

Desde el momento en que se plantea una propuesta pedagógica, cada docente y cada institución ponen en juego esos supuestos en sus prácticas, sus diálogos y en cada una de las acciones que establece. Por lo tanto, la innovación en educación queda vinculado a la reflexión sobre la práctica y a la apertura a repensar los saberes docentes y las necesidades educativas que hoy requieren las nuevas generaciones. Sin dudas, la práctica docente requiere hoy de capacidades y saberes que permitan conducir procesos de enseñanza y de aprendizaje desde otros requerimientos didácticos: la

problemática, el estudio de casos, la investigación didáctica, el uso de simuladores, la enseñanza basada en la comprensión, caracteriza algunas de las propuestas que se abordan en este proceso de formación. La educación requiere una renovación permanente de sus prácticas que dé respuesta a las generaciones actuales. En otras palabras «No podemos enseñar a los alumnos del siglo XXI con profesores del siglo XX y métodos del siglo XIX» y entonces se vuelve necesario construir desde otras estrategias y metodologías, nuevas formas de pensar las situaciones didácticas en el aula, teniendo en cuenta que en los últimos años se viene centralizando la enseñanza a partir de un especial foco en la implementación de los diseños curriculares.

Los debates actuales hacen referencia a temas cruciales que implican a todos los actores incluidos en los procesos educativos. Los equipos directivos y sus docentes tienen una tarea fundamental en las decisiones sobre el desarrollo curricular favoreciendo la constitución de una institución centrada en las prácticas de enseñanza con miras a fortalecer los procesos de aprendizajes de sus estudiantes. En este proceso capacitador se pretende brindar herramientas para construir acuerdos curriculares que permitan innovar prácticas, por un lado, pero por otro, instalar la idea del proceso curricular como un espacio de construcción institucional. En este sentido, este espacio de formación tiene como propósito central recuperar y visibilizar la importancia de la planificación didáctica desde la profundización de los saberes docentes sobre organizadores didácticos, secuencias y situaciones de enseñanza. La planificación desde su tarea de secuenciar y ordenar los contenidos a ser enseñados queda vinculada a la promoción de aprendizajes y a la construcción de saberes de calidad.

OBJETIVOS

- Analizar la complejidad de la gestión educativa, en el marco de la organización institucional y los procesos escolares.
- Identificar herramientas estratégicas para la conducción de procesos escolares.
- Reflexionar sobre las prácticas docentes para la indagación y el desarrollo de saberes profesionales
- Reconocer el proceso de reflexión sobre la práctica como instancia de partida para la innovación y creatividad en la enseñanza
- Profundizar los saberes docentes sobre la organización didáctica, los enfoques y las estructuras de planificaciones
- Reflexionar en torno a la problemática didáctica de la planificación en el aula para producir cambios en el desarrollo curricular
- Construir herramientas para la organización didáctica y la anticipación de la enseñanza
- Favorecer producciones didácticas en base a los diseños curriculares y el aprendizaje contextualizado
- Revalorizar en el rol docente la tarea de gestor de los procesos curriculares y áuticos



- Fortalecer los procesos de organización didáctica como principio de producción de las condiciones de enseñanza
- Propiciar la construcción de propuestas curriculares en base a criterios pedagógicos que promuevan aprendizajes significativos y diversificados
- Propiciar la construcción de un aula para todos en el contexto de la práctica de la diversidad, en base a criterios de heterogeneidad y estilos de aprendizajes
- Apreciar la importancia de analizar las biografías escolares como principio de la reflexión.
- Contribuir a la producción de conocimiento pedagógico aportando herramientas teórico-prácticas que den cuenta de las posibilidades de construir otros y nuevos sentidos de la enseñanza.

MARCO INSTITUCIONAL _____
 Esta capacitación es organizada y dictada desde el Instituto Universitario River Plate.

DESTINATARIOS _____

La Diplomatura está destinada a:
 Principales:

- Directivos y docentes de los Niveles Inicial, Primario, Secundario y de la Modalidad de Educación Especial, Educación Física y Artística.

Otros:

- Profesores/ Licenciados de Educación Física
- Estudiantes de Profesorados
- Especialistas en diferentes áreas de la Educación

Requisito de ingreso: _____
 Título docente.

RÉGIMEN ACADÉMICO ESPECÍFICO _____

ÁREAS DEL APRENDIZAJE _____

Denominación de las Unidades Curriculares

- Módulo I: *La conducción de los procesos escolares*
- Módulo II: *La planificación educativa*
- Módulo III: *Estrategias y secuencias didácticas en el aula*
- Módulo IV: *Innovación y creatividad educativa*
- Módulo V: *La planificación de la enseñanza como propuesta superadora ante el fracaso escolar*



MODALIDAD Y DURACIÓN DE LA DIPLOMATURA SUPERIOR _____

La Diplomatura Superior tiene una duración de un año (calendario académico) en la modalidad a Distancia, teniendo una carga horaria de **600 hs. reloj**, distribuidas en 30 hs. aproximadas de trabajo semanal.

Las clases se subirán a la plataforma semanalmente y las actividades propuestas deberán resolverse durante ese período, generando espacios de recuperación para aquellos que no logren resolverlo en tiempo y forma.

ESTRUCTURA CURRICULAR _____

UNIDADES CURRICULARES _____

Módulo I:
La conducción de los procesos escolares

Tema	Contenido
La Educación en el siglo XXI	Una escuela para el siglo XXI. Educar en tiempos de actuales. Las transformaciones sociales y culturales en el siglo XXI. Lo institucional como marco de prácticas docentes innovadoras. El debate acerca de la inclusión y la exclusión. Las transformaciones escolares y los nuevos sujetos de la educación. La gestión como proceso. Gestión educativa y gestión escolar.
La conducción de los procesos escolares	La centralidad de la enseñanza en la conducción educativa. Los procesos de enseñanza y el Currículum. El análisis didáctico de las prácticas de enseñanza. Nuevos roles docentes. Las biografías docentes como principio de reflexión. La intervención directiva en los procesos didácticos. Acerca de la planificación educativa.
Acerca de las trayectorias educativas	Las trayectorias educativas y la construcción de la subjetividad. Los bordes entre el adentro y el afuera escolar. Escuela y contexto comunitario. La historicidad de los sujetos. El ámbito institucional. La escuela como espacio de construcción del sujeto y del grupo. Los formatos escolares tradicionales y los cambios educativos actuales.
La gestión educativa en la práctica institucional	El director y el cambio organizacional. Características de la función directiva. Lo organizacional, lo curricular y lo sociocomunitario como ámbitos de la conducción educativa. La gestión como producción de condiciones de posibilidad. La gestión como palabra y acto. La planificación estratégica situacional como marco para el desarrollo de proyectos institucionales.

Bibliografía

- Barros, G. (2005) La Intervención Didáctica Del Director. En **Ruth Harf y Otros**, Dirección Y Organización De Instituciones Para Niños Pequeños. Novedades Educativas. Bs. As
- Blejmar, B (2005) "Gestionar Es Hacer Que Las Cosas Sucedan" Novedades Educativas, Buenos Aires.
- Delors, J. La Educación Encierra Un Tesoro. Informe A La Unesco De La Comisión Internacional Sobre La Educación Para El Siglo Xxi
- Duschatzky, S. Y Birgin, A. (Comp.). (2001) ¿Dónde Está La Escuela? Ensayos Sobre La Gestión Institucional En Tiempos De Turbulencia. Flacso - Ediciones Manantial. Buenos Aires. Pág. 5 - 7.
- Edelestein, G. (2000): «El Análisis Didáctico De Las Prácticas De La Enseñanza. Una Referencia Disciplinar Para La Reflexión Crítica Sobre El Trabajo Docente», En Revista Del Instituto De Investigaciones En Ciencias De La Educación (Iice), Año IX, Núm. 17, Facultad De Filosofía Y Letras, Buenos Aires, Miño Y Dávila.
- Freire, P. (2008 - 10ª Edición) Cartas A Quien Pretende Enseñar. Siglo Xxi Editoriales. Bs. As.
- Gvirtz, S. Y Otros. (2007) La Educación Ayer, Hoy Y Mañana. El Abc De La Pedagogía. Aique. Buenos Aires. Pág. 135 Y 136.
- Hengemühle Adelar (2005) Subjetividad: El Desafío De Integrar El Sujeto En La Educación.
- Meirieu, P. (2004) Referencias Para Un Mundo Sin Referencias. Editorial Graó. Barcelona Pág. 11 Y 13.
- Módulos De Competencias Para La Profesionalización De Gestión Educativa, (2008) Navarro Hernández, Ma. Del Refugio Y Otros (2004) Educar Para Hoy, El Siglo Xxi - Presentado En El XII Congreso Mundial De Educación Comparada. La Habana, Cuba. 25 Al 29 De octubre Del 2004
- Nayive Angulo Lilian (2005) Perspectiva Crítica De Paulo Freire Y Su Contribución A La Teoría Del Currículo - Issn: 1316 - 4910 - Año 9, N° 29 - Junio, 2005 .
- Nicastro, S. (2009) Entre Trayectorias: Escenas Y Pensamientos En Espacios De Formación. Editorial Homo Sapiens. Buenos Aires. Cap. I Y II
- Suárez, Daniel (2003), "Gestión Del Currículum, Documentación De Experiencias Pedagógicas Y Narrativa Docente". Observatorio Latinoamericano De Políticas Educativas Del Lpp-Uerj.
- Tello, C (2006) Gestionar La Escuela En Latinoamérica. Gestión Educativa, Realidad Y Política De. Publicado En Revista Iberoamericana De Educación Issn: 1681-5653 N.º 45/6

Módulo II
La planificación educativa

Tema	Contenido
Curriculum,	Escuela y currículum. Debates actuales. Currículum y Cultura. Perspectivas y enfoques curriculares. La opción de educar y la

enseñanza y aprendizaje	responsabilidad pedagógica. Generalidades del Marco de la política curricular. Concepciones subyacentes en los enfoques curriculares. Diseño y desarrollo curricular. La prescripción curricular y la planificación del docente.
El desarrollo curricular en el Nivel Primario	El desarrollo curricular y la implementación de los diseños curriculares. Propuesta de lectura del Diseño Curricular de Nivel Primario. Especificaciones pedagógicas y didácticas sobre las áreas curriculares. Identificación de contenidos, situaciones de enseñanza y modos de conocer en cada una de las áreas curriculares. La centralidad de la enseñanza. Del diseño curricular a la práctica docente. El desarrollo docente en los escenarios del currículum y la organización didáctica.
Visibilizando la necesidad de la planificación	La planificación. Características y condicionamientos. La planificación, orden y secuencia. Toma de decisiones pedagógicas. Intencionalidades didácticas. Enseñanza contextualizada. Planificación y previsiones curriculares. Programación y racionalidad de la enseñanza. Componentes básicos del diseño didáctico. Las intencionalidades: propósitos y objetivos. Organización y secuenciación de contenidos. Aproximación inicial a las metodologías y estrategias didácticas.
Planificar: La Unidad Didáctica	Las prácticas docentes en la escuela primaria. La necesidad de la planificación: Producto y proceso. Criterios organizativos para la intervención didáctica. Estructuras didácticas: Unidad didáctica: Organización y recorte significativos del ambiente. Indagación como metodología de enseñanza. Revisión de prácticas áulicas. Diseño de unidades didácticas. Las preguntas problematizadoras. Situaciones de enseñanza. Propuestas didácticas en las áreas curriculares.
Planificar: Los Proyectos y las Secuencias Didácticas	El Proyecto como estrategia de resolución de problemas. Productos y diseño de soluciones. Justificación, metas y acciones. La evaluación del proyecto. Actores y actividades. Diseño de proyectos áulicos en base a las propuestas del Diseño Curricular. Las Secuencias didácticas: Itinerarios de actividades y articulaciones en diversas situaciones didácticas. Etapas de Anticipación, construcción de conocimiento y consolidación del aprendizaje. Ejemplos de secuencias didácticas. Elaboración de propuestas para el aula desde los marcos curriculares.

Bibliografía

Agustín de la Herrán. Metodologías docentes para transformar la educación 1ª Edición. Santiago de Compostela Abril 2011 Edita: Meubook, S.L.Praza de Mazarelos, 1415703 - Santiago de Compostela

- Altarman, N. (2009) "Desarrollo curricular centrado en la escuela y en el aula" Documento para el docente. Ministerio de Educación. Fortalecimiento Pedagógico de las Escuelas del Programa Integral para la Igualdad Educativa. Gestión escolar. Buenos Aires
- Bixio, C. (1996) Como construir proyectos. Los proyectos del aula: Qué.Cuándo. Ediciones Homo Sapiens. Rosario
- Coll, C. y otros (2013) *Vigencia del debate curricular: aprendizajes básicos, competencias y estándares. Revista Prelac, Unesco.*
- Davini, M. (2008) Métodos de enseñanza. Didáctica General para maestros y profesores. Santillana, Argentina
- Díaz Alcaraz, F. (2002) *Didáctica y currículo: un enfoque constructivista.* Universidad de Castilla – La Mancha. España. Escribano, A. (2004) *Aprender a enseñar: fundamentos de didáctica general.* Universidad de Castilla – La Mancha.
- Díaz Alcaraz, F. (2002) *Didáctica y currículo: un enfoque constructivista.* Universidad de Castilla – La Mancha
- Dussele, Inés (2006) De la primaria a la EGB, en Diez miradas sobre la escuela primaria, Flavia Terigi (comp), Paidós, Buenos Aires
- Fernández Cruz Manuel, (2003) El desarrollo docente en los escenarios del currículum y la organización. Universidad de Granada
- Herrán, A. de la (2009). Técnicas de enseñanza basadas en la exposición y la participación (pp. 251-278). En J. Paredes (Coord.), A. de la Herrán (Coord.), M.A. Santos Guerra, J.L. Carbonell, y J. Gairín, *La práctica de la innovación educativa.* Madrid
- Meirieu Philippe, Conferencia: La opción de educar y la responsabilidad pedagógica, octubre 2013. Ministerio de Educación de la Nación
- Meirieu, Philippe (1998) *Frankenstein educador* Laertes, Barcelona
- Meza Morales, Jorge Luis. (2012) *Diseño y desarrollo curricular. RED TERCER MILENIO S.C. Mexico*
- Novak, J. (1991). Ayudar a los alumnos a aprender cómo aprender. En *Enseñanza de las Ciencias*, 9(3), pp. 215-228.
- Paredes, J. (2008) *Objetivos, competencias y contenidos como componentes del diseño y desarrollo del currículum.* En de la Herrán Gascón, A. *Didáctica General: La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria.* Editorial McGraw-Hill, España.
- Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 8, 1 (2004)
- Provincia de Buenos Aires. Dirección General de Cultura y Educación. Marco general de Política Curricular. Octubre 2007.
- Provincia de Buenos Aires. Dirección General de Cultura y Educación. (2008) *Diseño Curricular para la Educación Primaria.*
- S. Gvirtz (2002) "El ABC de la tarea docente: Currículum y Enseñanza"
- Sacristán, J. (1982, 1° edición/ 2002, 11° edición) *La pedagogía por objetivos: Obsesión por la eficiencia.* Morata, Madrid.
- Stenhouse, L. (1° edición, 1984 – 5° edición, 2003) *Investigación y desarrollo del currículum.* Ediciones Morata, Madrid

Tedesco, Juan Carlos y otros (2013) *Porqué importa hoy el debate curricular -UNESCO Oficina Internacional de Educación*

Módulo III
Estrategias y secuencias didácticas en el aula

Tema	Contenido
El oficio del docente	Crear y producir condiciones para la enseñanza. Revisión de criterios para el diseño didáctico.. Variables involucradas en la situación áulica. El oficio del docente como productor de condiciones de enseñanza. Originalidad e innovación. La construcción del modelo didáctico personal. Factores intervinientes. Los aportes de la biografía escolar y la trayectoria docente.
Estrategias para aprender y para enseñar	Contribuciones y aportes a la práctica docente. Recuperación de saberes docentes: Estrategias para aprender; Estrategias para enseñar. Habilidades para el dominio cognoscitivo. Procedimientos para la adquisición, comprensión y organización de la información. Métodos y técnicas de enseñanza. Los aportes de la Neurociencias a la educación. Los principios didácticos y las operaciones del pensamiento.
Las Secuencias Didácticas	Aportes para el diseño y organización de la enseñanza. La secuenciación. Definición y ámbitos conceptuales. Las secuencias como sistema de elementos interrelacionados. Direccionalidad del aprendizaje. La anticipación, la construcción de conocimientos y la consolidación de aprendizajes. Los contenidos de la secuencia en el marco de los Diseños Curriculares. Modos de activación de conocimientos previos. Agrupamiento y escenario áulico. Criterios de planificación de secuencias didácticas. La diversidad en las propuestas de enseñanza.
Propuestas para el desarrollo curricular	La construcción de propuestas para el desarrollo curricular: Secuencias y Estrategias. La trama conceptual de los contenidos de enseñanza. La puesta en práctica de estrategias didácticas. Un modelo de secuencia didáctica centrada en los espacios urbanos y rurales. El diseño de las actividades. Los criterios de evaluación. Elaboración de secuencias.

Bibliografía

Altarman, N. (2009) "Desarrollo Curricular Centrado En La Escuela Y En El Aula" Documento Para El Docente. Ministerio De Educación. Fortalecimiento Pedagógico De Las Escuelas Del Programa Integral Para La Igualdad Educativa. Gestión Escolar. Buenos Aires

Baigori, Artemio (2000) De Lo Rural A Lo Urbano. Hipótesis Sobre Las Dificultades De Mantener La Separación Epistemológica Entre Sociología Rural Y Sociología Urbana. Granada, Grupo 5. Sociología Rural, Sesión 1ª. La Sociología Rural En Un Contexto De Incertidumbre.

Bixio, C. (2002) Enseñar A Aprender: Construir Un Espacio Colectivo De Enseñanza – Aprendizaje. Homo Sapiens. Buenos Aires

Díaz Alcaraz, F. (2002) Didáctica Y Currículo: Un Enfoque Constructivista. Universidad De Castilla – La Mancha. Pág. 89 A 92

Escribano, A. (2004) Aprender A Enseñar: Fundamentos De Didáctica General. Universidad De Castilla – La Mancha

Gimeno Sacristán, José. (1981): Teoría De La Enseñanza Y Desarrollo Del Currículo. P. 96. Madrid: Anaya.

Hart, L. (1998). Cerebro Humano Y Aprendizaje Humano. Libros Para Educadores.

Litwin, E. (2008) El Oficio De Enseñar, Condiciones Y Contexto. Paidós. Buenos Aires.

Monereo, C. -1990- Las Estrategias De Aprendizaje En La Educación Formal: Enseñar A Pensar Y Sobre El Pensar. Universidad De Barcelona. Artículo De Grupo Braidot

Paredes, J. (2008) Objetivos, Competencias Y Contenidos Como Componentes Del Diseño Y Desarrollo Del Currículo. En De La Herrán Gascón, A. Didáctica General: La Práctica De La Enseñanza En Educación Infantil, Primaria Y Secundaria. Editorial McGraw-Hill, España.

Pozuelos Estrada, F. Metodología Didáctica: El Currículum En El Aula De Educación Primaria. En Didáctica General, La Práctica De La Enseñanza En Educación Infantil, Primaria Y Secundaria. McGraw-Hill/Interamericana, Madrid, 2008

Pulgarín Silva, M. "El Espacio Geográfico Como Objeto De Enseñanza En El Área De Ciencias Sociales" (Jefe De Departamento De Pedagogía. Universidad De Antioquia)

Ruiz Bolívar, C. Neurociencia Y Educación.

Disponible En <http://www.Revistaparadigma.Org.Ve/Doc/Paradigma96/Doc4.Htm>

Santos Milton. (2000) La Naturaleza Del Espacio. Técnica Y Tiempo. Razón Y Emoción. Ariel Geografía. Barcelona

Tomlinson Carol Ann (2005) Estrategias Para Trabajar Con La Diversidad En El Aula. Editorial Paidós. Buenos Aires

Módulo IV
Innovación y creatividad educativa

Tema	Contenido
Innovar la Práctica Docente	La práctica docente. Supuestos pedagógicos, didácticos y políticos. La importancia de la reflexión sobre la práctica como a la apertura a repensar los saberes docentes. Educación y nuevas generaciones. Capacidades y competencias docentes para el siglo XXI. Perspectivas críticas de la educación. Enseñar desde el conflicto, la problematización y el debate. El sujeto pedagógico: motivaciones y deseos. Significatividad del

aprendizaje. Criterios de la "buena enseñanza". Biografías escolares y trayectorias docentes. El sentido de la escuela actual. Construcciones conceptuales. Sistema ideológico y modelos epistemológicos. Narrativas escolares. La organización áulica. Rutinas y dinámicas escolares. La incorporación de estrategias novedosas. La creatividad en el aula. Condiciones y características de un proceso creativo. Estudios sobre la creatividad. La novedad como criterio didáctico. Teorías alternativas a la tradicionalidad pedagógica. Cultura y Currículum. Perspectiva sobre los intelectuales transformadores. La motivación y el ambiente áulico. Estrategias de enseñanza basadas en el desarrollo de la creatividad y la motivación.	
La creatividad y la motivación: dos factores básicos para la innovación	
La enseñanza basada en la comprensión	Innovación y cambios de paradigmas. El uso del tiempo en la escuela: el tiempo libre, el tiempo escolar neto, el tiempo vivo, el tiempo uniforme y el tiempo flexible. La innovación basada en la enseñanza para la comprensión. Las decisiones institucionales. Pilares básicos: tópicos generativos. Hilos conductores. Metas de comprensión. Desempeño de comprensión. Evaluación diagnóstica continua. Análisis de situaciones de clase y reflexión sobre las propuestas áulicas. Modalidades y estilos didácticos. Estrategias y situaciones de enseñanza. Ambiente y enseñanza. Toma de decisiones pedagógicas. Taxonomía de estrategias de enseñanza centradas en los sujetos, los procesos y los objetos de conocimientos. Las estrategias centradas en los estudiantes: Método de solución de problemas; Método de problematización o construcción de problemas. Tipos de problemas. Estudios de casos. Estrategias centradas en los docentes: Clase expositiva, oportunidades y limitaciones. Aportes para el desarrollo de clases expositivas. Estrategias centradas en los procesos y mediaciones didácticas. Aportes de las perspectivas de Lev Vigotsky: Zona de Desarrollo Próximo y R. Feuerstein: Mediación oportuna. El método inductivo básico. La investigación didáctica. Método de transmisión significativa. El uso de simuladores: escénicos, con instrumental, con simuladores, virtuales. Estrategias centradas en el objeto de conocimiento: Estrategias basadas en analogías, Explicación y contrastación de modelos, Método de construcción de conceptos, Enseñanza basada en la comprensión
Estrategias para enseñar	

Bibliografía

- Aguerrondo En La Escuela Del Futuro I, Cómo Piensan Las Escuelasque Innovan (2002)Editorial Papers, Buenos Aires
- Blyte, T., La Enseñanza Para La Comprensión. Paidós. Buenos Aires, 1999. Pp. 36*
- Davini, M. (2008) Métodos De Enseñanza. Didáctica General Para Maestros Y Profesores. Santillana, Argentina*
- De La Herrán Y J. Paredes, (2008) Didáctica General: La Práctica De La Enseñanza En Educación Infantil, Primaria Y Secundaria*
- Feuerstein, R.; Rand, Y.; Hoffman, M.; Miller, R. 1980. Instrumental Enrichment: An Intervention Program For Cognitive Modifiability. Baltimore: University Park Press.*
- Giroux, H., Los Profesores Como Intelectuales. Hacia Una Pedagogía Crítica Del Aprendizaje. Paidós, Barcelona, 1990*
- De La Herrán Gascón, A. (1999). Didáctica De La Motivación (I Y II Partes). Suplemento Pedagógico Acade (25), 10-13, Y (26), 6-8*
- De La Herrán, A. (2008). Capítulo 8: Didáctica De La Creatividad. En A. De La Herrán Y J. Paredes, Didáctica General: La Práctica De La Enseñanza En Educación Infantil, Primaria Y Secundaria. Madrid: Mc Graw-Hill.*
- De La Herrán, A. (2011). Técnicas Didácticas Para Una Enseñanza Más Formativa. En N. Álvarez Aguilar Y R. Cardoso Pérez (Coords.), *Estrategias Y Metodologías Para La Formación Del Estudiante En La Actualidad*. Camagüey (Cuba): Universidad De Camagüey (ISBN: 978-959-16-1404-9)*
- Osorio, P., Angel, M. Y Franco, A. (2012). El Uso De Simuladores Educativos Para El Desarrollo De Competencias En La Formación Universitaria De Progreso. (Artículo De Reflexión Derivado De Investigación O De Tesis De Grado) Revista Q, 7 (13), 23, Julio - diciembre. Disponible En: [Http://Revistaq.Upb.edu.co](http://Revistaq.Upb.edu.co)*
- Provincia De Buenos Aires. Dirección General De Cultura Y Educación. Marco General De Política Curricular. Octubre 2007.*
- Provincia De Buenos Aires. Dirección General De Cultura Y Educación. (2008) Diseño Curricular Para La Educación Primaria.*
- Rivás: Flores Y Leite Méndez, La Biografía Escolar En La Formación Del Profesorado Facultad De Psicología E De Ciências Da Educação Da Universidade Do Porto)*
- Rivas Navarro, M. (2000) Innovación Educativa. Teoría, Procesos Y Estrategias. Editorial Síntesis. Madrid*
- Sullivan (2009) "La Complejidad Del Conocimiento Y El Problema De La Educación En El Siglo XXI" En Revista Contexto Educativo*
- Susan Stodolsky, La Importancia Del Contenido, Paidós, Madrid, 1992.*
- Unicef Argentina. Nuevos Tiempos Para La Educación Primaria. (2013) Fundación Cippec*

Módulo V

La planificación de la enseñanza como propuesta superadora ante el fracaso escolar

Tema	Contenido
¿Éxitos o fracasos? Desde dónde empezar a preguntar...	El Fracaso escolar y el éxito de la enseñanza. Análisis de preconcepciones educativas. Formatos escolares y acontecimientos educativos actuales. Los términos fracaso y éxito como palabras. Connotaciones semánticas. Dimensiones y variables. La pregunta por la igualdad y las trayectorias educativas. Las prácticas educativas como partida para el análisis de los aprendizajes.
Del fracaso en el aprendizaje	Dimensiones conceptuales del fracaso escolar. Fracaso y aprendizaje. Problemática o desafío. La fabricación de la excelencia educativa y su relación con el fracaso. Formas de explicar el fracaso escolar: Representaciones y mitos. El aparato escolar como condicionante. La multidimensionalidad del fracaso escolar y los actores intervinientes: el alumno, la modalidad de enseñanza, la escuela, la familia y el Sistema Educativo. El capital cultural. Fracaso, déficit y pobreza. La respuesta desde una perspectiva psicoeducativa. El deseo de enseñar y de aprender.
La escuela como oportunidad y el aula como espacio de aprendizajes	Las posibilidades de aprendizaje. El supuesto "todos pueden aprender" como primera oportunidad. La intervención de la escuela en las trayectorias educativas. El desafío de la enseñanza. Estigmatización de alumnos y posicionamientos docentes. Las condiciones sociales, políticas y culturales de la educación. Una escuela para el siglo XXI. Lo institucional como marco de prácticas docentes innovadoras. La inclusión y la exclusión. La gestión escolar con garantías para el éxito. Liderazgo y conducción. La centralidad de la enseñanza. Competencias para enseñar.
Propuestas de enseñanza para el abordaje del fracaso escolar	El ámbito de la orientación educativa: acompañamiento y acción tutorial. Los aportes de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la orientación educativa. El ámbito de la intervención didáctica: la individualización de la enseñanza, el seguimiento personalizado y las estrategias diferenciadas. Relatos de experiencias y análisis comparativos de situaciones educativas. Las Tecnologías de la información y la comunicación como herramientas didácticas. El éxito del aprendizaje desde el pensamiento crítico y la reflexión sobre la práctica. Tendencias críticas de la pedagogía. La diferencia y la diversidad como criterios

pedagógicos.

Bibliografía

- Antelo, E. (2003) Nada mejor que tener un buen desigual cerca. En educ. Soc., Campinas, vol. 24, n. 82, p. 251-258, abril 2003.
- Baquero, Ricardo (2000): «Lo habitual del fracaso y el fracaso de lo habitual», en Fernando Avendaño y Norberto Boggino (comps.), la escuela por dentro y el aprendizaje escolar. Rosario: Homo Sapiens.
- Canciano, E. Discutiendo la noción de déficit en la educación del otro pobre. En Frigerio, G. y otros (2004) una ética en el trabajo con niños y adolescentes: la habilitación de la oportunidad. Centro de publicaciones educativas y material didáctico. Buenos Aires
- Grañeras Pastrana, M. (coord.) (2009) Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas. Ediciones M.E. España
- Pérez Rubio, a. (2007) Los procesos de exclusión en el ámbito escolar: el fracaso escolar y sus actores Revista Iberoamericana de educación (ISSN: 1681-5653) n° 43/6 – 15 de agosto de 2007 edita: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)
- Perrenoud, P. (2004) Diez nuevas competencias para enseñar. Graó. Barcelona.
- Perrenoud, p. (2008) La construcción del éxito y del fracaso escolar. Morata. Madrid
- Robert, p. (2002) "La educación en Finlandia: los secretos de un éxito asombroso
- Sacristan, J. (2003) Conferencia: ¿quién fracasa cuando hay fracaso escolar?
- Terigi, f. (2009) el fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa: hacia una reconceptualización situacional. Revista Iberoamericana de Educación. N.º 50 pp. 23-39
- Unicef (2007) Todos pueden aprender - propuestas para superar el fracaso escolar. Fondo de las naciones unidas para la infancia y asociación civil educación para todos.

EVALUACIÓN

Para aprobar la Diplomatura Superior es necesario realizar los trabajos prácticos de entrega virtual obligatoria (1) al finalizar el segundo módulo, y un trabajo final integrador donde se deberá desarrollar una producción que dé cuenta de la apropiación y vinculación de los contenidos abordados con su propia práctica docente. Este trabajo final deberá ser enviado a través del campus virtual, el mismo será evaluado por el equipo de profesores especialistas a cargo de la diplomatura. En caso de no estar aprobado se otorgará una instancia de compensación, donde deberá reelaborar el mismo con las orientaciones dadas en el tiempo y forma estipulada por dicho equipo.