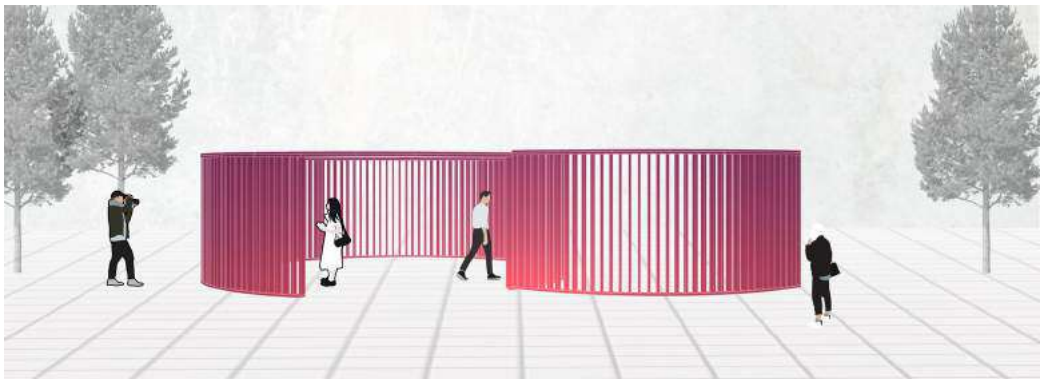


DESIGN DE INTERIORES

2021
PORTFOLIO
BRUNA SILVA



CENOGRAFIA

B R U N A



34 anos.

+ 55 31 99784-1478
+55 11 94109-4210

Av. Miguel Moysés, 60 . 030510-190
Nova gameleira - Belo horizonte

brunah.asilva@gmail.com

linkedin.com/b-asilva/

PERFIL PROFISSIONAL

Graduada em Design de Interiores pela Faculdade INAP , com curso adicional de Arquitetura Efêmera e Cenografia pela Fósforo Cenografia, ambas localizadas em Belo Horizonte - MG

Tenho experiência em desenvolvimento de projetos cenográficos, interiores residenciais e comerciais onde trabalhei em empresas de São Paulo e Belo Horizonte.

Com sólidos conhecimentos em concepção, criação de projetos, modelagem 3D, renderização e apresentação gráfica para Arquitetura e Design.

Minha atuação na área de criação e vivências com projetos de interiores em escritórios de São Paulo, contribuíram para que eu pudesse aprimorar meus conhecimentos e adquirir novas habilidades.

Sou uma pessoa com facilidade de aprendizado, criativa, com espírito de liderança, proativa, organizada e com boa relação interpessoal em trabalhos com equipe.

Busco oportunidades para as áreas citadas acima, com interesse em trabalhar também com gestão de projetos de ambas as áreas.

Atualmente estou aberta a novas possibilidades e novas experiências na área de audiovisual com foco na parte de desenvolvimento criativo e cenográfico. Tenho disponibilidade para mudanças e viagens.

ÁREAS DE INTERESSE

Cenografia
Design de Interiores
Direção de Arte

QUALIFICAÇÕES

Sketchup
AutoCAD
Vray
Adobe Photoshop
Adobe In Design
Adobe Illustrator
Archicad (curso em andamento)

HABILIDADES

- Representação gráfica em arquitetura
- Diagramação de pranchas
- Pós - produção

IDIOMA COM SUPORTE

Inglês - English Moves (em curso)

CURSOS LIVRES

E-DIALOG COMUNICAÇÃO DIGITAL
Gestão de Redes Sociais

GOOGLE ATELIÊ DIGITAL
Noções básicas de Redes Sociais

FOSFORO CENOGRAFIA
Workshop Arquitetura
Efêmera e Cenografia

ROCK CONTENT
Produção de Conteúdo
para Web

INSTITUTO AQUILA
Formação de Gestores

IETEC
Workshop Design Thinking no
Gereciamento de Projetos

SENAI MODATEC
Ilustração de Moda

FORMAÇÃO ACADÊMICA

FACULDADE INAP
Design de Interiores

EXPERIÊNCIAS

ARQTAB - ARQUITETURA E DESIGN - SP

- Designer de Interiores
Out -2020 até o momento
- Criação e desenvolvimento de projetos residenciais e comerciais ;
 - Projeto executivo; Detalhamento de obras
 - Detalhamento Executivo
 - Perspectiva em 3D
 - Planilhas de execução

SMART CENOGRAFIA - SP

- Núcleo de Criação e Projeto
Jan 2019 - Mai 2020
- Criação e desenvolvimento de projetos cenográficos para eventos corporativos
 - Implantações: fluxos de pessoas e viabilização dos locais para eventos
 - Detalhamentos de arte e construção
 - Análise de briefings
 - Atendimento ao cliente (agências)

SEMER MEIRELES - MG

- Assistente de Cenografia
Freelancer em 2018
- Assistente de projetos cenográficos para Congresso CBEM: acompanhamento de montagem e produção
 - Cenário de TV para jornal: assistente no processo de construção

LOJA ARCA CONCEITO - MG

- Vendedora Móveis Design
Nov 2015 - Jun 2017
- Consultoria para ambientação
 - Atendimento a profissionais de design

MPMG

- Recepcionista
Abr 2011 - Abr 2015
- Secretária da Coordenadora DIAP - Apoio administrativo
 - Atendimento e suporte aos Procuradores de Justiça

S I L V A

CONTEÚDO

01. INTERIORES
02. CENOGRAFIA
03. CRIAÇÃO DE CONTEÚDO



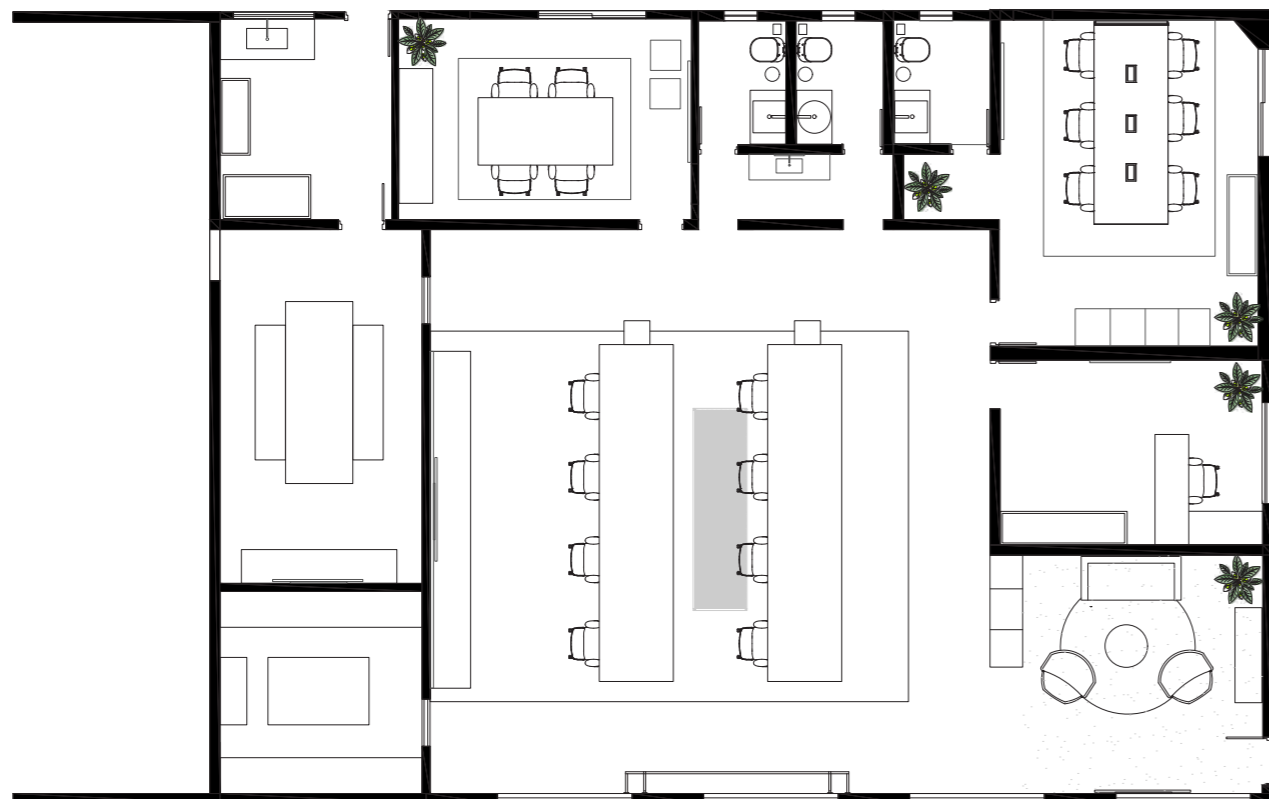
INTERIORES

- CORPORATIVO
- SMART CENOGRAFIA
- RESIDENCIAL
- QUARTO CASAL
- SUÍTE CASAL
- SALA DE ESTAR/HOME
- COZINHA
- CONSULTORIA QUARTO CASAL
- QUARTO INFANTIL
- DESAFIO QUARTO DE BEBÊ
- DESAFIO CAFETERIA
- ESPAÇO GOURMET

A empresa se mudou para um novo galpão que necessitava de reforma e melhor adequação dos espaços. A proposta principal foi criar espaços colaborativos para funcionários e receber os clientes.

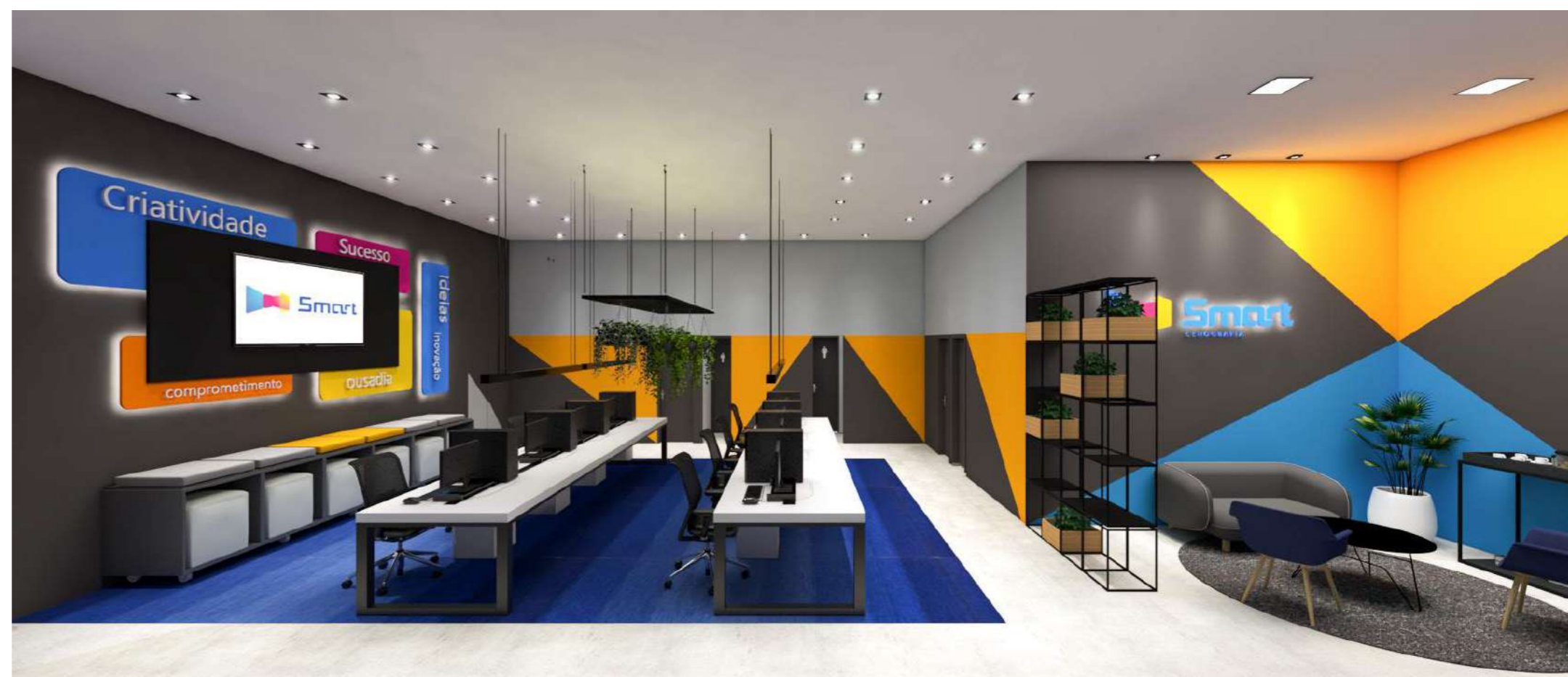


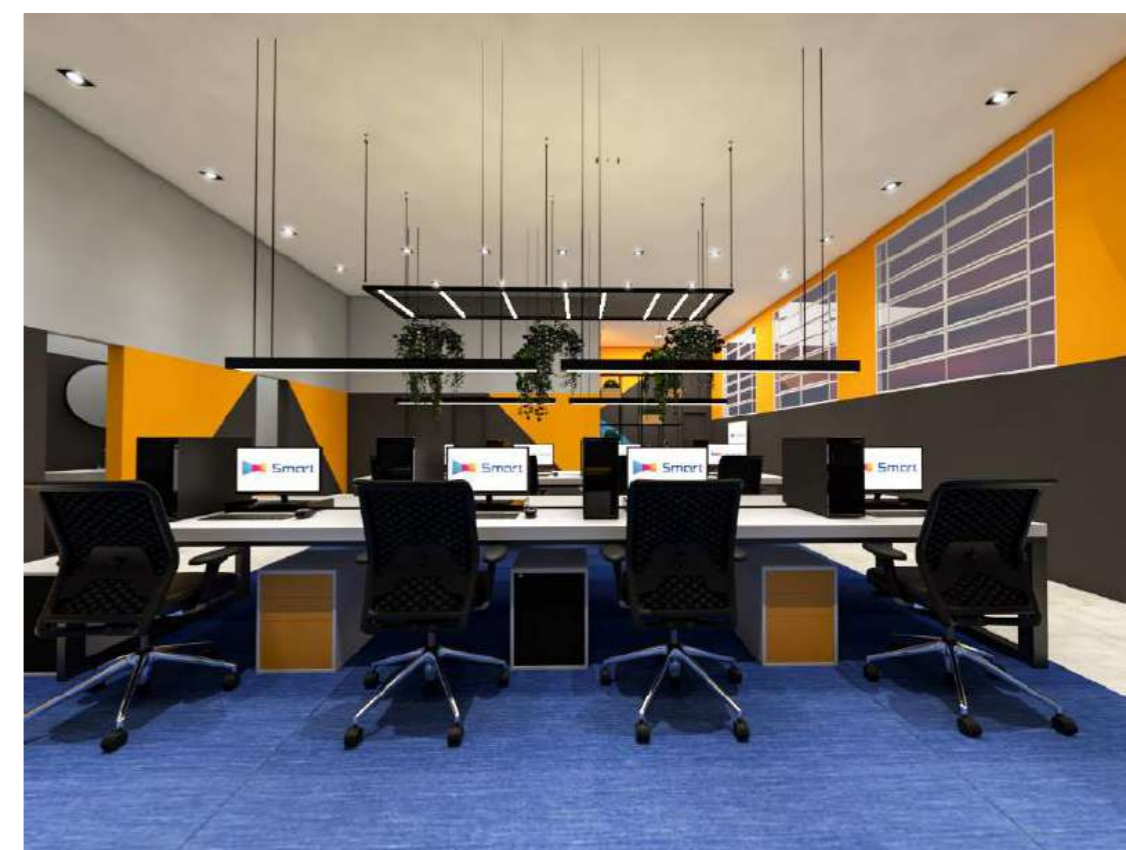
CORTE HUMANIZADO -AB



PLANTA LAYOUT

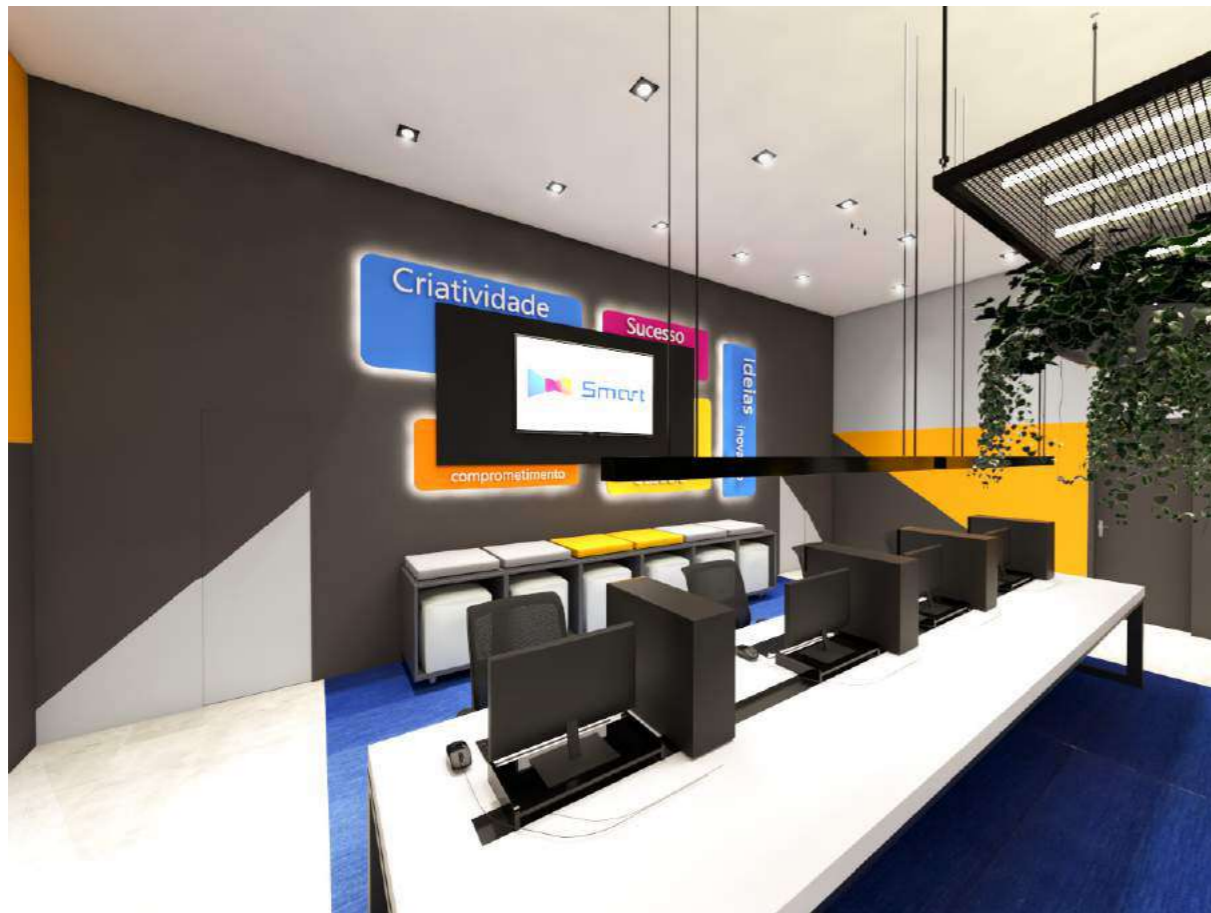
Todos os ambientes foram setorizados por tons da paleta de cores presente na logomarca da empresa. Os tons estão presentes nas paredes, com cores vibrantes e padrões geométricos trazem para os espaços uma energia.



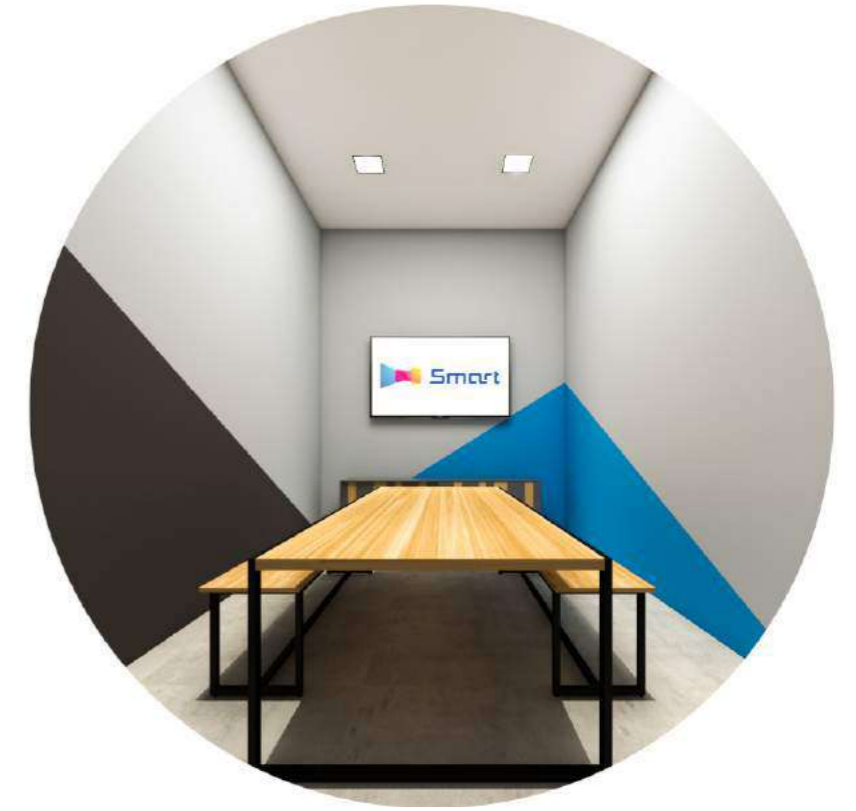


- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 01 RECEPÇÃO | 05 ESCRITÓRIO FINANCEIRO |
| 02 ESCRITÓRIO GERAL | 06 SALA DE REUNIÃO |
| 03 VESTIÁRIO | 07 BANHEIROS |
| 04 REFEITÓRIO | 08 ESCRITÓRIO PRODUÇÃO |
| | 09 COZINHA |

Ao entrar na recepção os clientes já se deparam com o escritório geral onde fica a parte criativa da empresa. A ideia é criar essa interação do cliente com os funcionários.

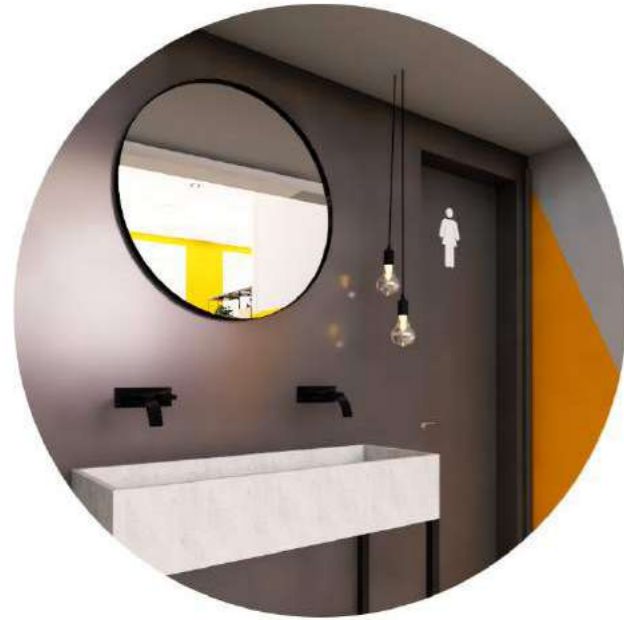
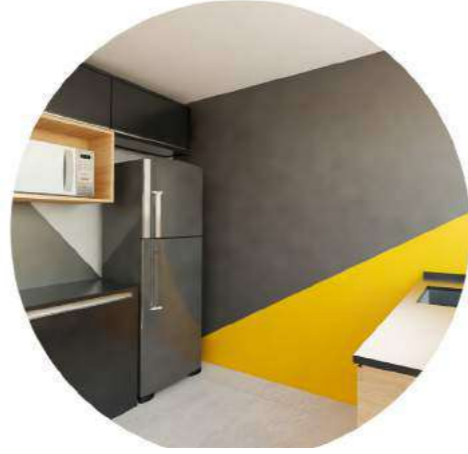


O lounge criado no local do escritório faz um convite para reuniões mais informais. Com puffes e TV o espaço serve também para o descanso dos funcionários. O painel criativo iluminado com fita de LED é uma maneira de exemplificar as ideias e projetos da empresa.

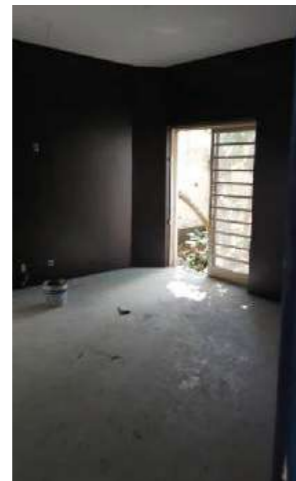


A sala de reunião principal ganhou tons mais escuros aplicados na parede, uma grande TV e uma mesa maior para receber os clientes.



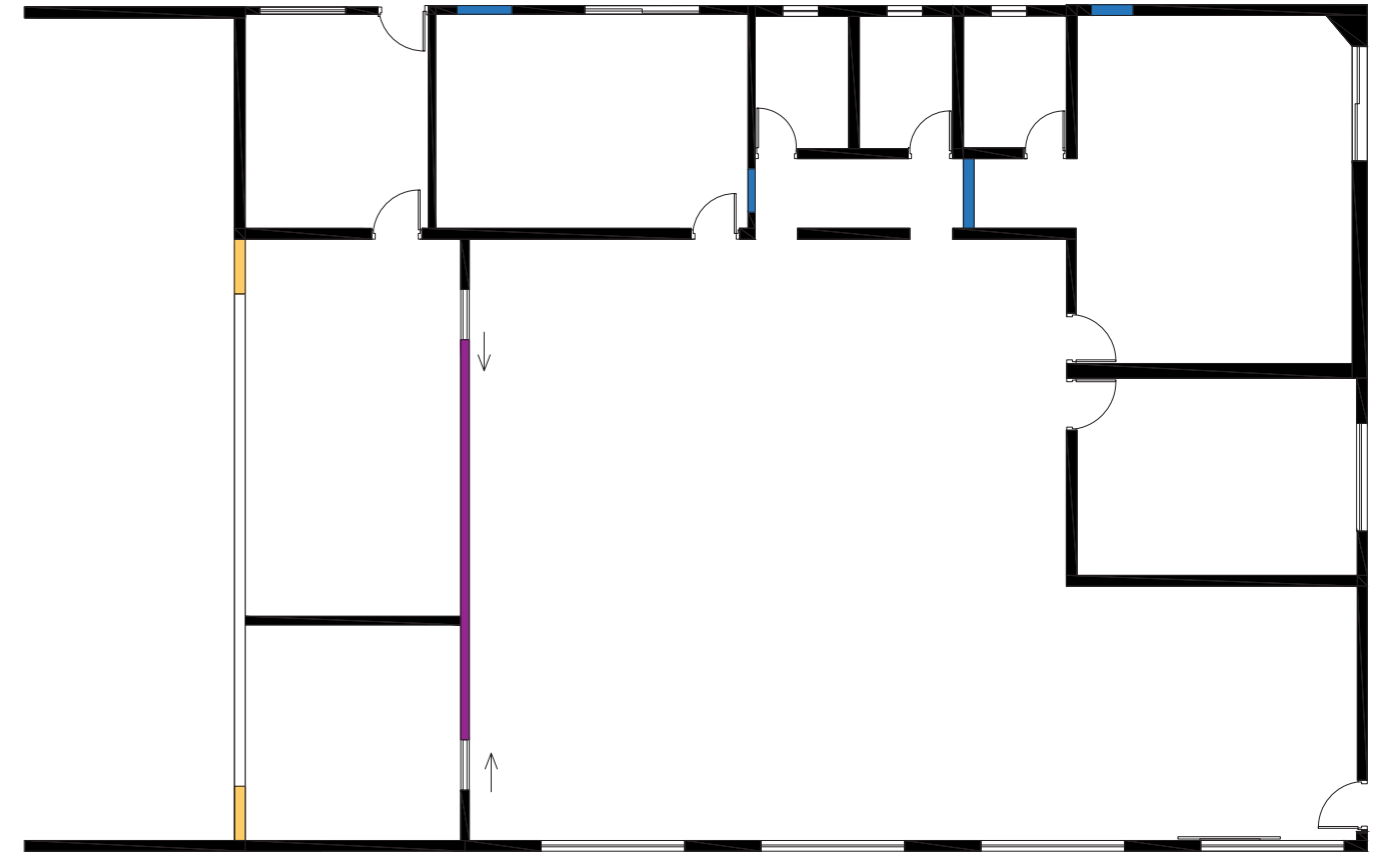


No lavabo as paredes em tons de amarelo , preto e cinza se destacam de uma com as lâmpadas na lateral. Nos banheiros foram trocados todos revestimentos, todos são iguais em termos de layout e o que muda é somente as cores dos revestimentos.

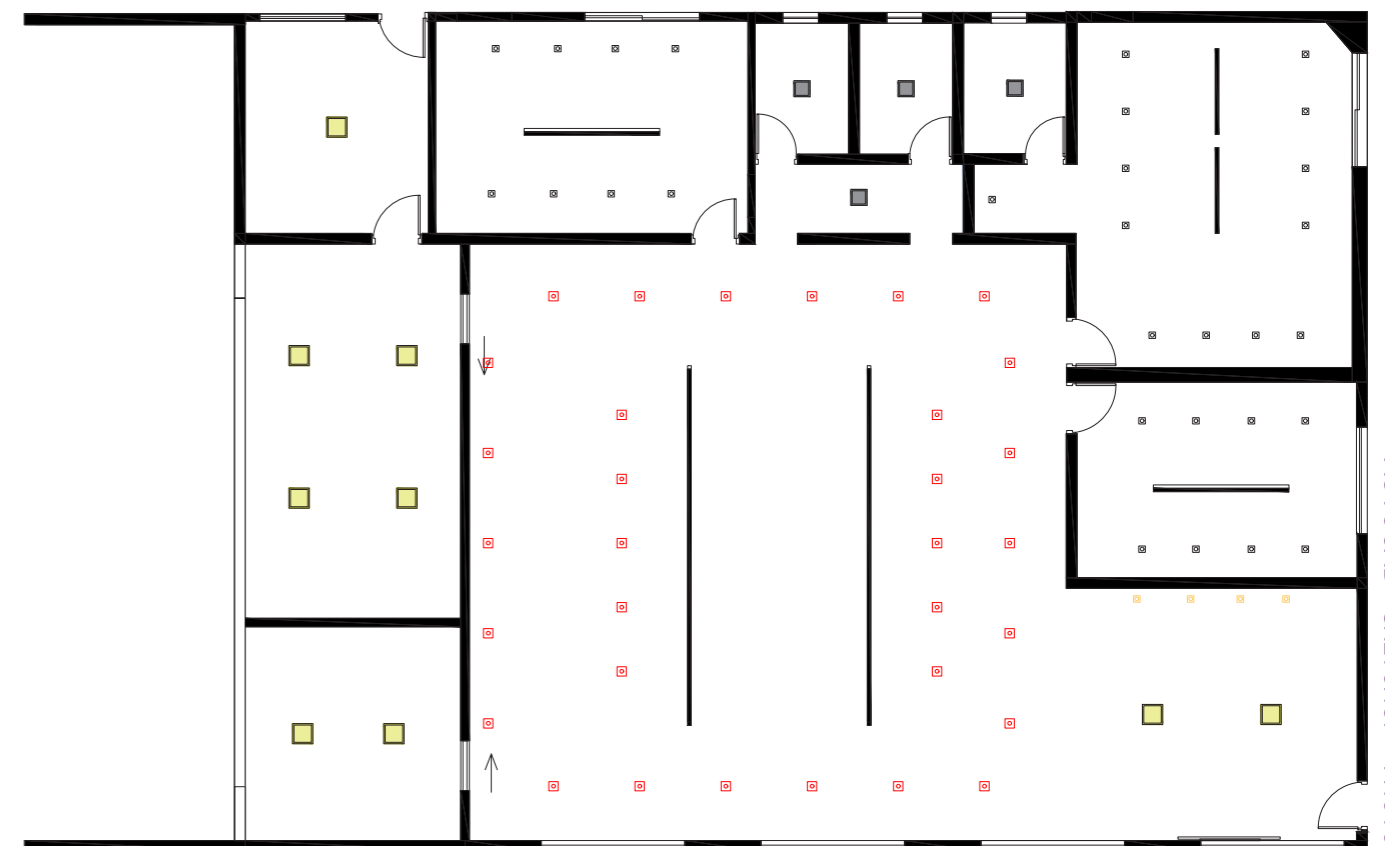


FOTOS OBRA

O projeto propôs a construção de paredes de drywall com isolamento acústico, já que no fundo fica o galpão onde são construídos os eventos da empresa. O piso original foi substituído por um piso de cimento queimado o que facilita na limpeza, paredes existentes de cobogó foram fechadas e o teto foi revestido com gesso. Toda parte elétrica foi trocada, e o projeto luminotécnico adequado para o ambiente de trabalho.

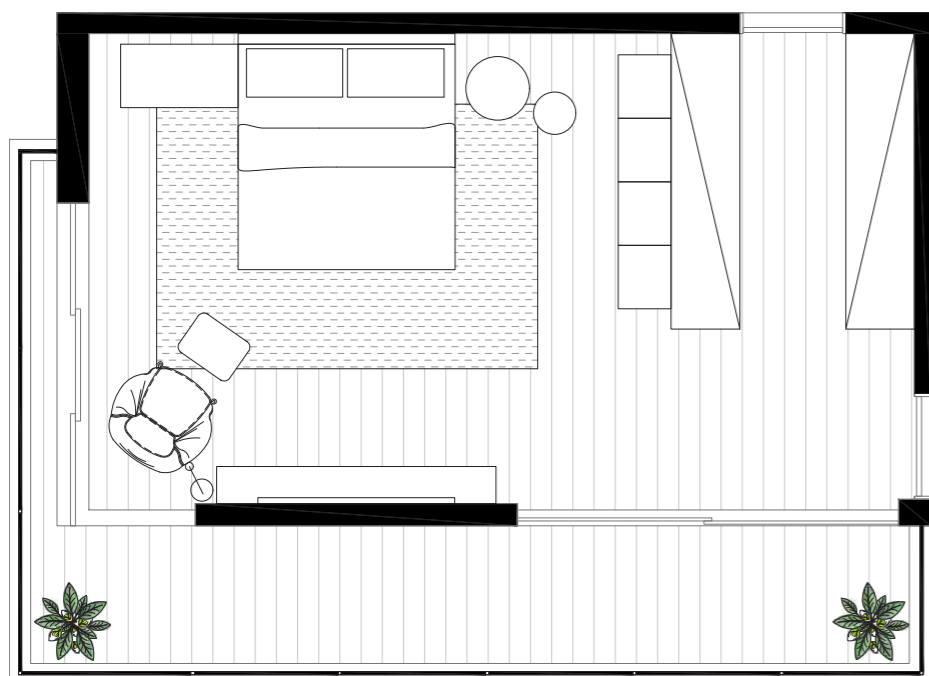


PLANTA DE REFORMA



PLANTA LUMINOTÉCNICA





PLANTA LAYOUT

Nessa suite a premissa era ter além de um espaço para dormir, um lugar aconchegante para o casal, com vista para a natureza os dois adoram ficar no quarto. Um espaço que permite o compartilhamento e a convivência simultânea entre o casal, seja dormindo, lendo ou apreciando a vista na varanda.





Para o piso uma madeira rústica que cria um contraste com os tons neutros na marcenaria em tons de cinza e preto. Objetos decorativos minimalistas e sem cores, deixando a cor somente para as plantas que aquecem o ambiente.

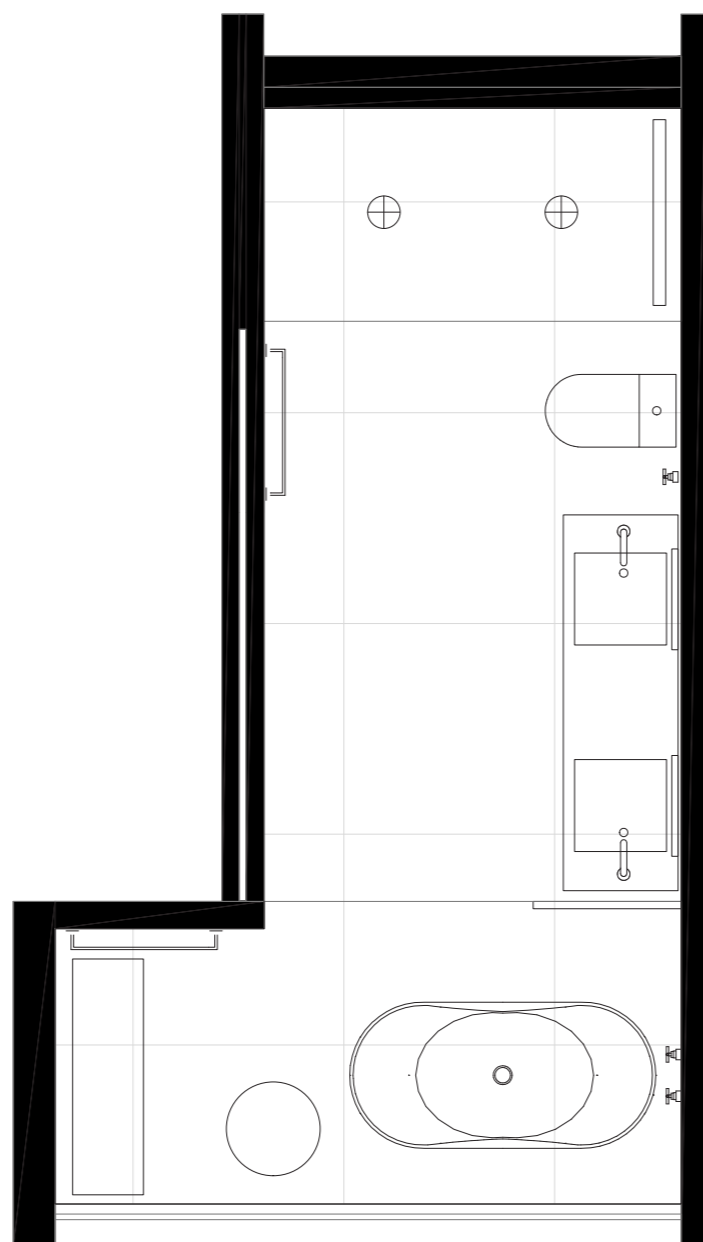


O closet ganhou destaque com os vidros canelados e led nas prateleiras.

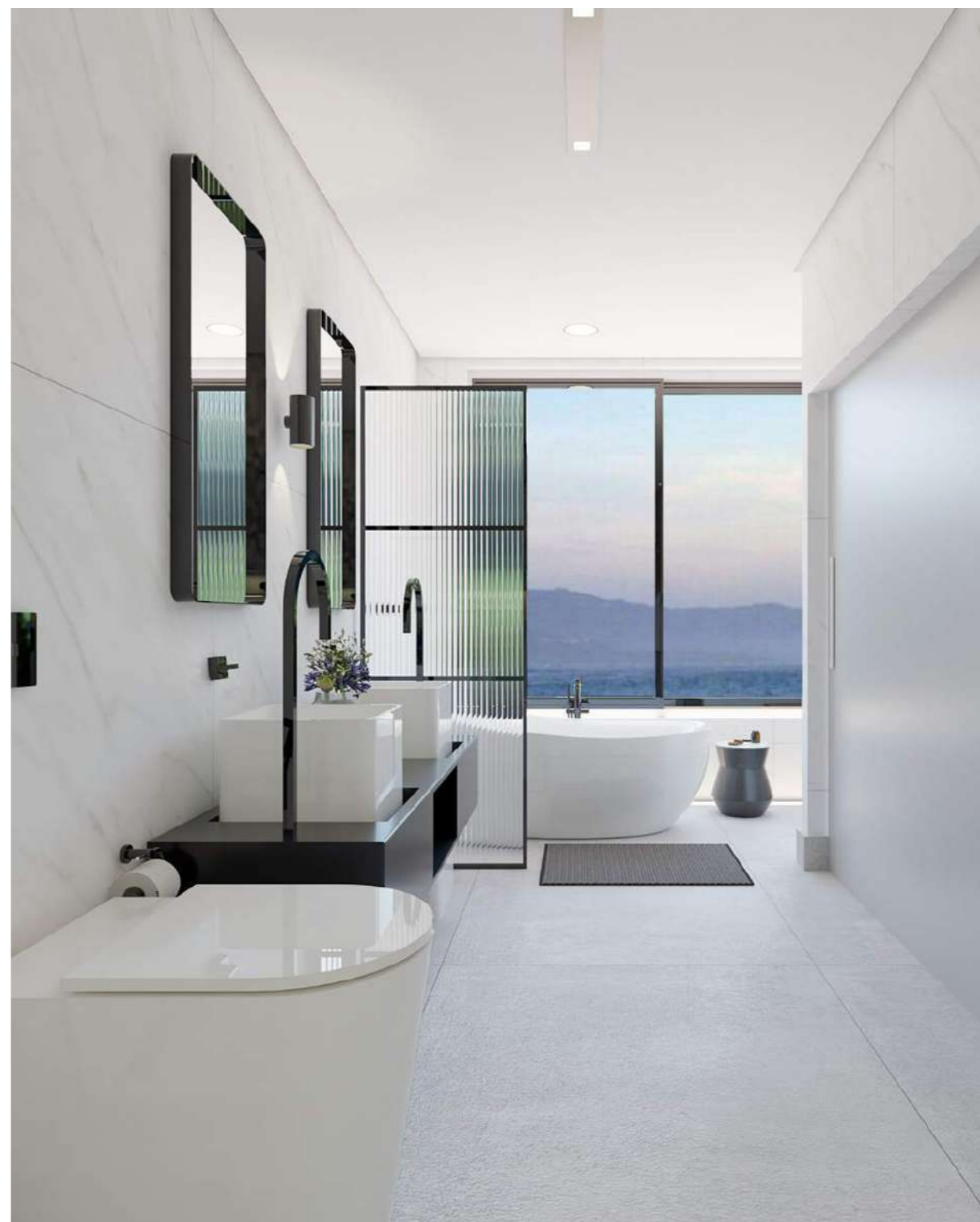
SUÍTE

Suite para um casal que adora ter um momento de relaxamento na banheira.





PLANTA LAYOUT



Na suíte a área do spa, com banheira e uma vista privilegiada para o mar. A janela ampla permite ao mesmo tempo uma iluminação natural no ambiente.



Uma bancada dupla para o casal, com cubas e torneiras de piso, os tons de preto da marcenaria em contraste com as cubas claras, mostram que o ambiente seguiu um estilo minimalista.

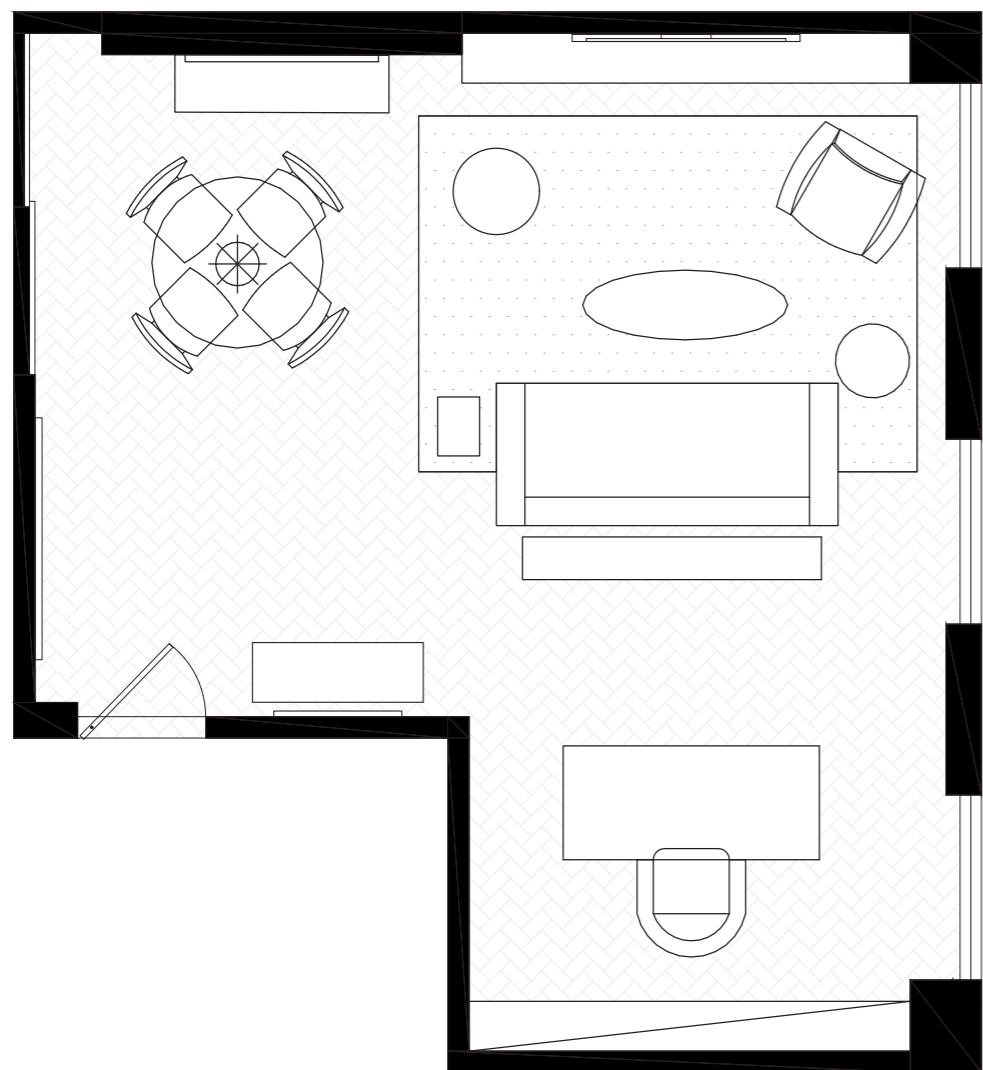


Para a área do chuveiro o revestimento em cimento queimado se destaca junto com as paredes em mármore branco do ambiente. Dois chuveiros e nicho embutido na parede para facilitar o uso do casal.

SALA DE ESTAR/ HOME OFFICE

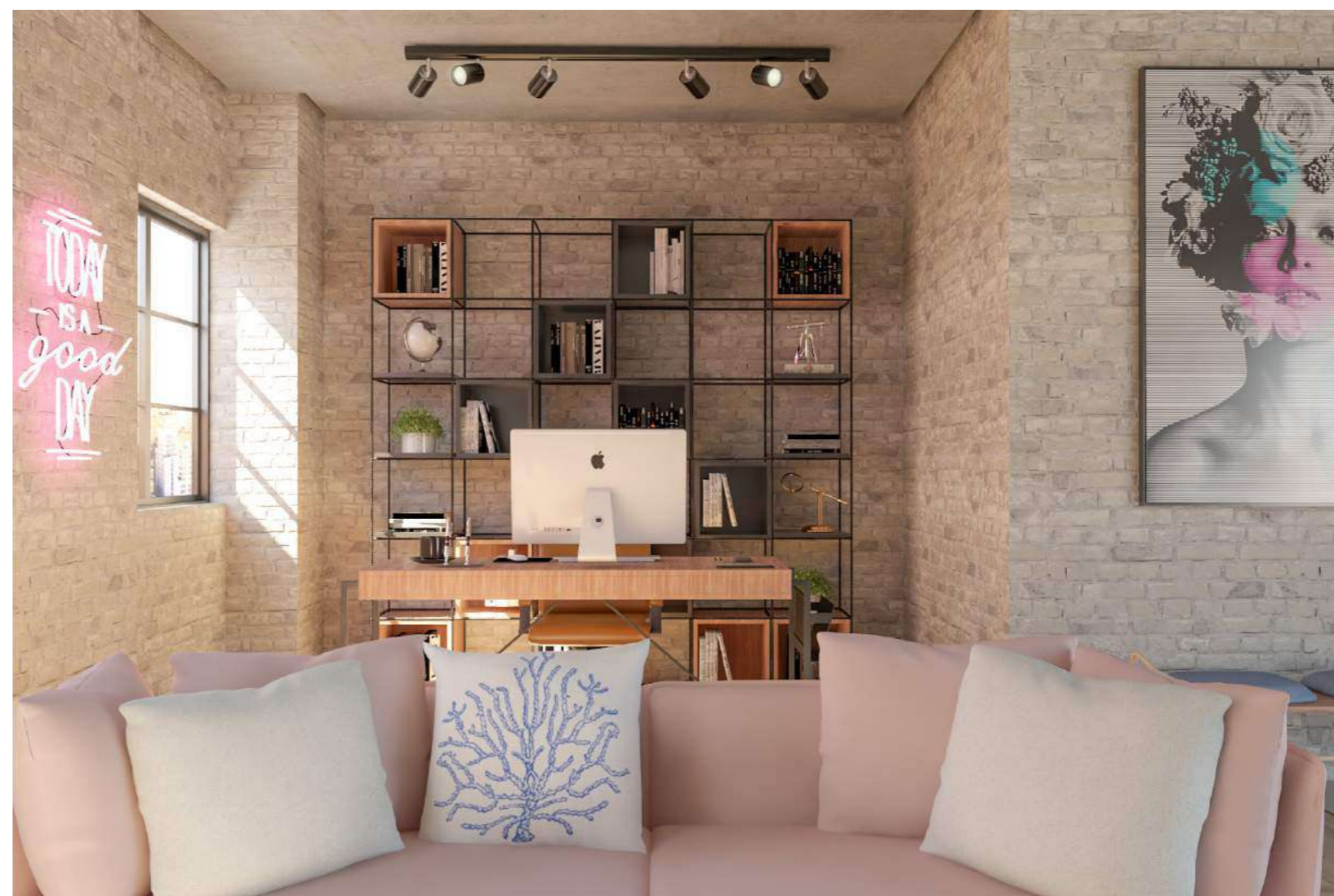
O apartamento com vista para a cidade de São Paulo possui uma sala ampla. O local acomoda uma jovem publicitária que desejava uma sala de estar e um espaço para executar seus trabalhos de home office.





PLANTA LAYOUT

Para dar contraste com a marcenaria e móveis, o sofá rosa ganhou destaque na decoração. Muitos quadros e adornos mostram o estilo da cliente presente no espaço.



Sala de estar, home office e sala de jantar todos integrados nessa sala ampla. O espaço do home office foi planejado com uma marcenaria que remetesse ao estilo industrial, com madeira maciça e estruturas de ferro metálico.



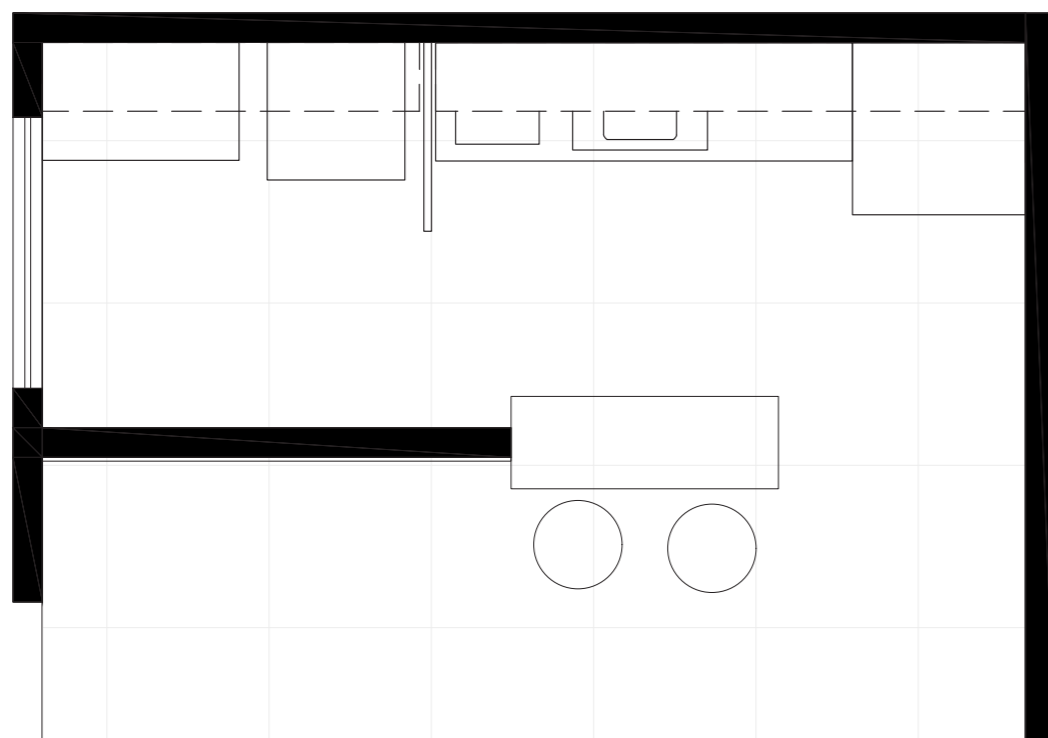
Para dar uma pegada mais urbana nessa parede foi usado revestimento Apparente da Castelatto, que se destaca com as paredes de tijolinhos à vista. O toque natural fica por conta do piso de madeira que junto com o tapete de fibras e couro presente nos móveis "aquecem" o ambiente.



COZINHA

Cozinha para um casal que mora em um apartamento pequeno, mas queria uma cozinha bonita e funcional.





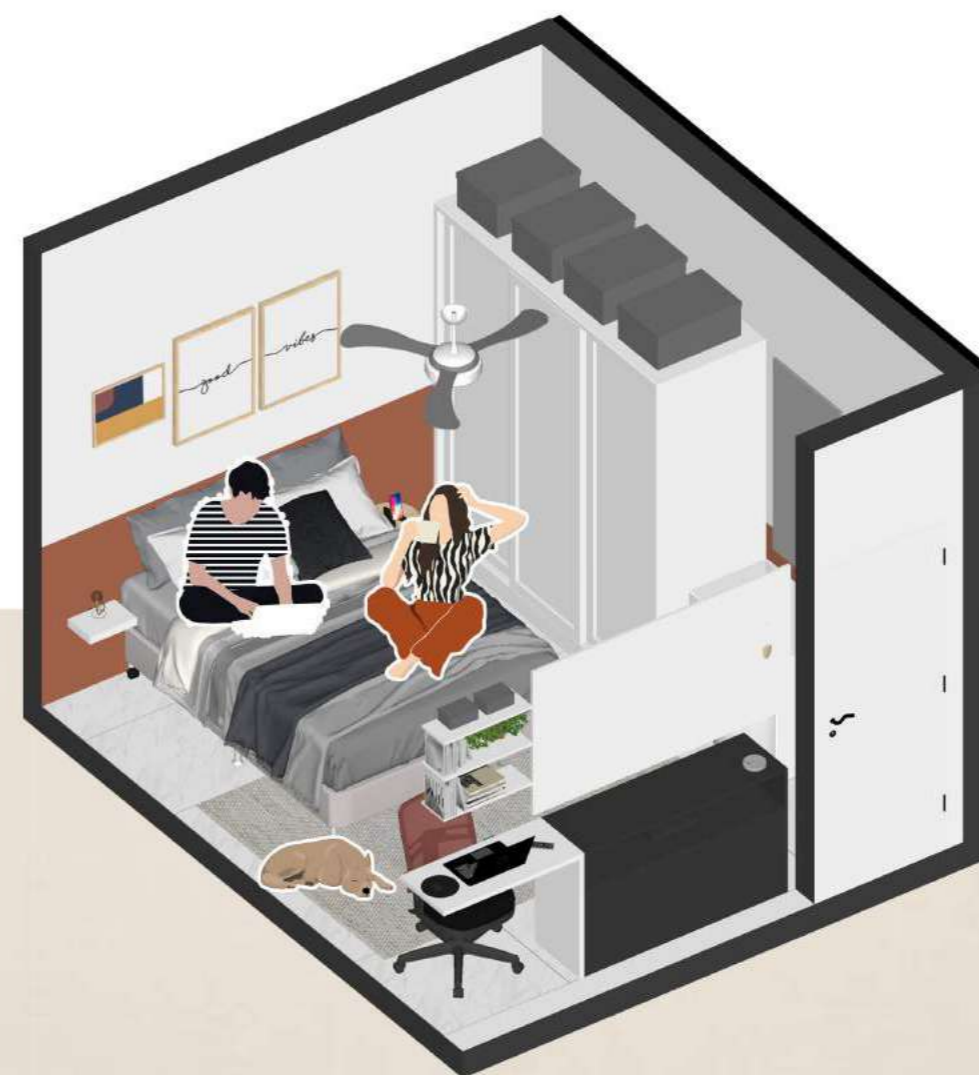
PLANTA LAYOUT



Cozinha com destaque para o armário em tom de azul, com acabamento em ladrilho na parede e mármore na bancada. O tom claro do ambiente dialoga muito bem com o tom escuro dos armários, criando assim uma atmosfera clean e elegante para o ambiente.

CONSULTORIA QUARTO CASAL

Layout reformulado para atender as necessidades do casal, proposta de ambientação e decoração aproveitando os móveis existentes.





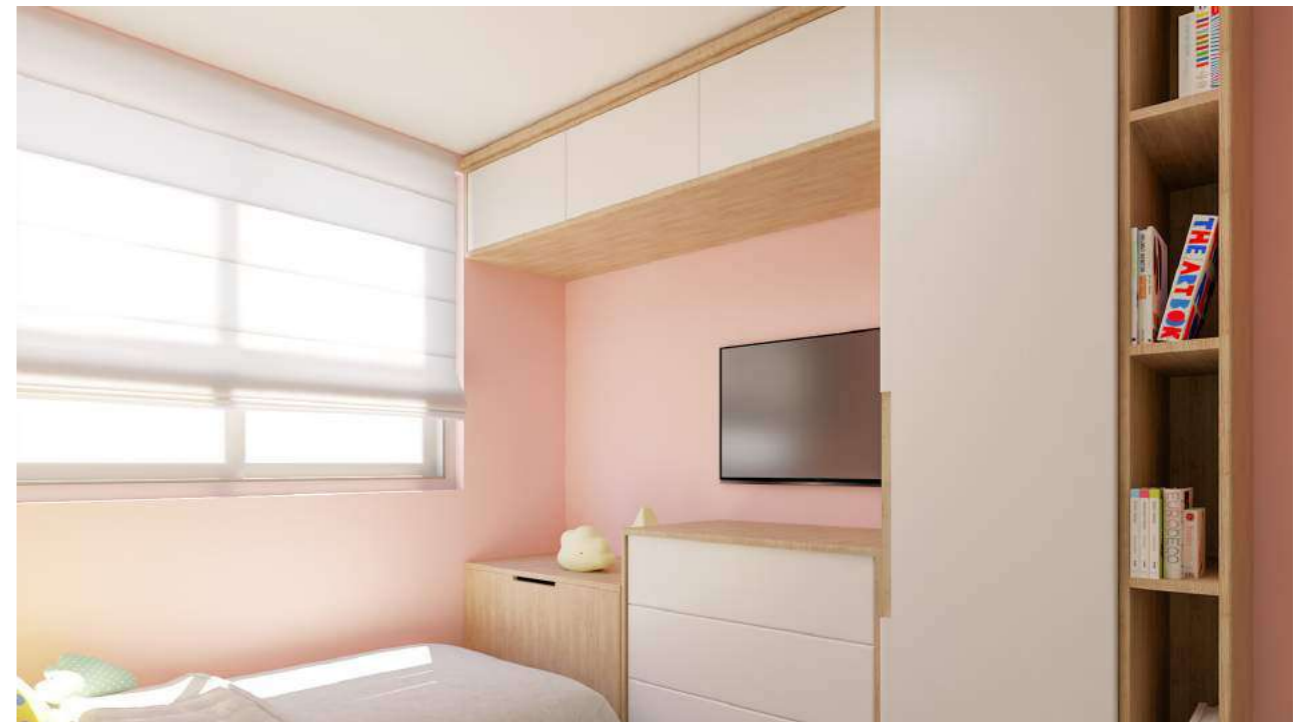
QUARTO INFANTIL

Quarto infantil desenvolvido para uma menina de 03 anos que recebe os outros irmãos nos finais de semana..



QUARTO Valentina





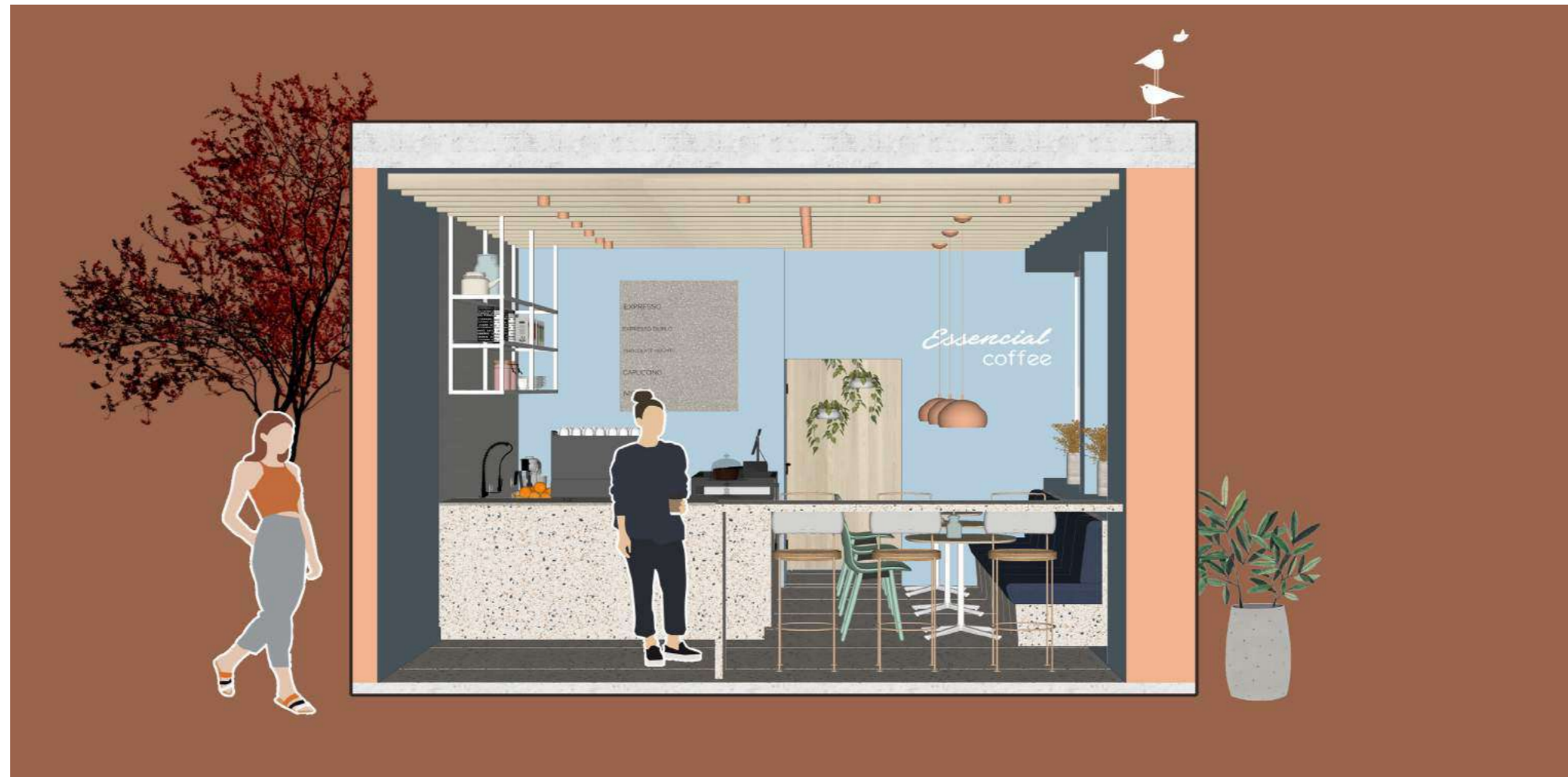
QUARTO DE BEBÊ

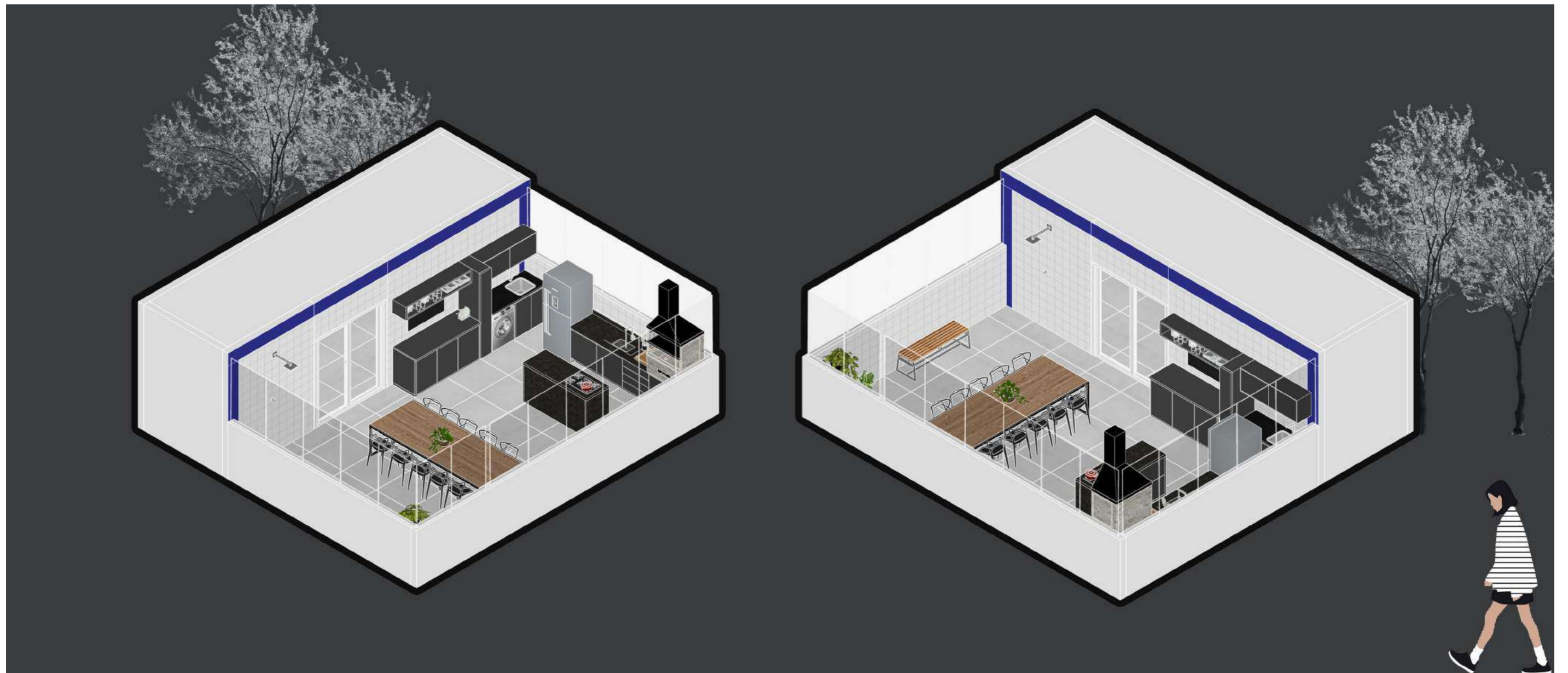
Projeto comercial desenvolvido para o desafio Lev Design.



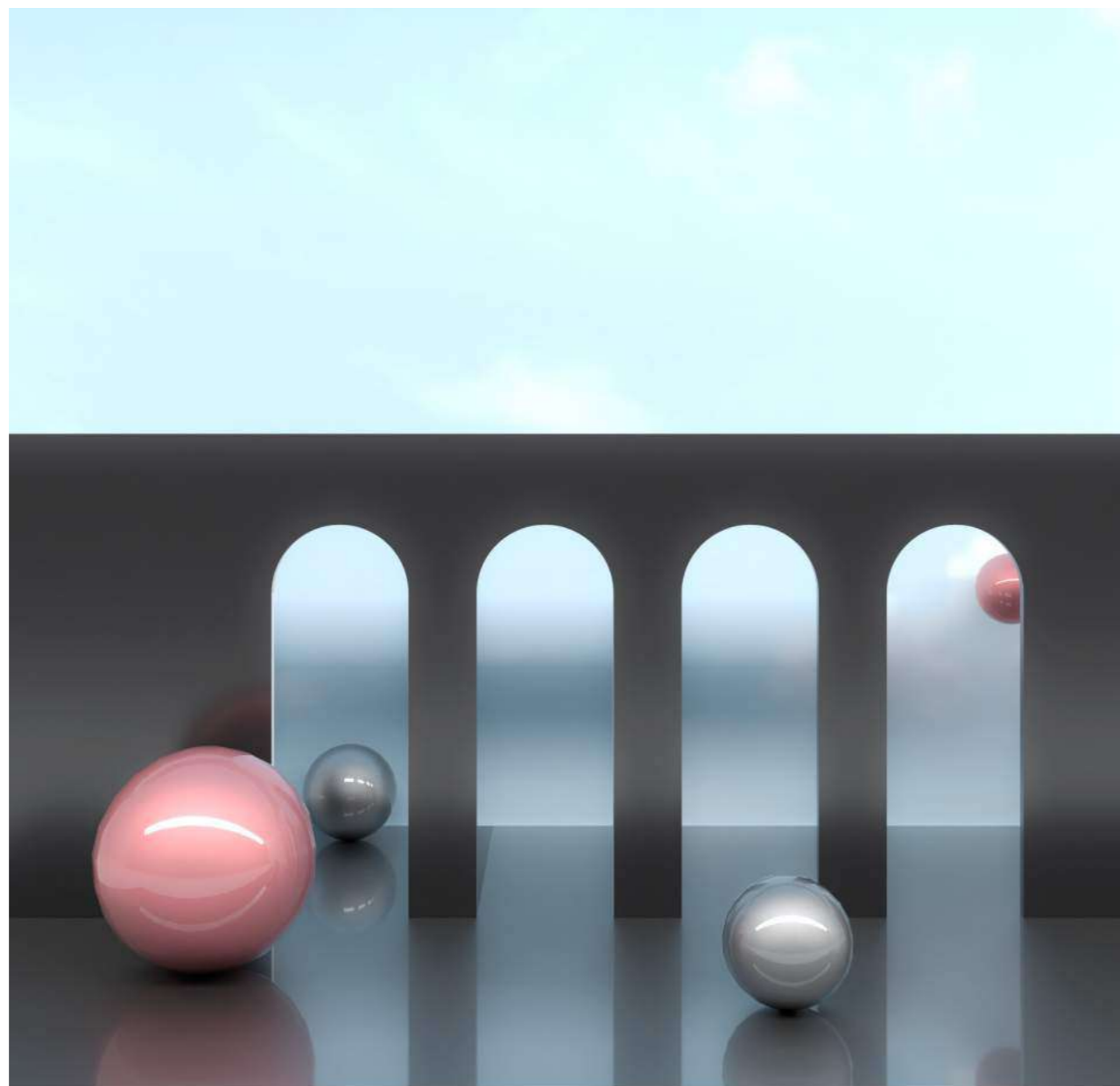












EVENTOS CORPORATIVOS
CONVENÇÃO DE VENDAS

CONGRESSO CLÍNICA MÉDICA

ESPAÇOS INSTAGRAMÁVEIS

STANDS
ELSYS

DETALHAMENTOS
CONSTRUÇÃO E ARTE

CRIAÇÃO DE CONTEÚDO
REDES SOCIAIS

CENOGRAFIA

CONVENÇÃO DE VENDAS

Desenvolvimento e criação de projeto cenográfico para evento de Marketing e vendas.
Conceito: evento com menos cenografia e mais conteúdo, com estruturas de cenografia sustentável e com baixo nível de lixo.

PÚBLICO: 200 PAX

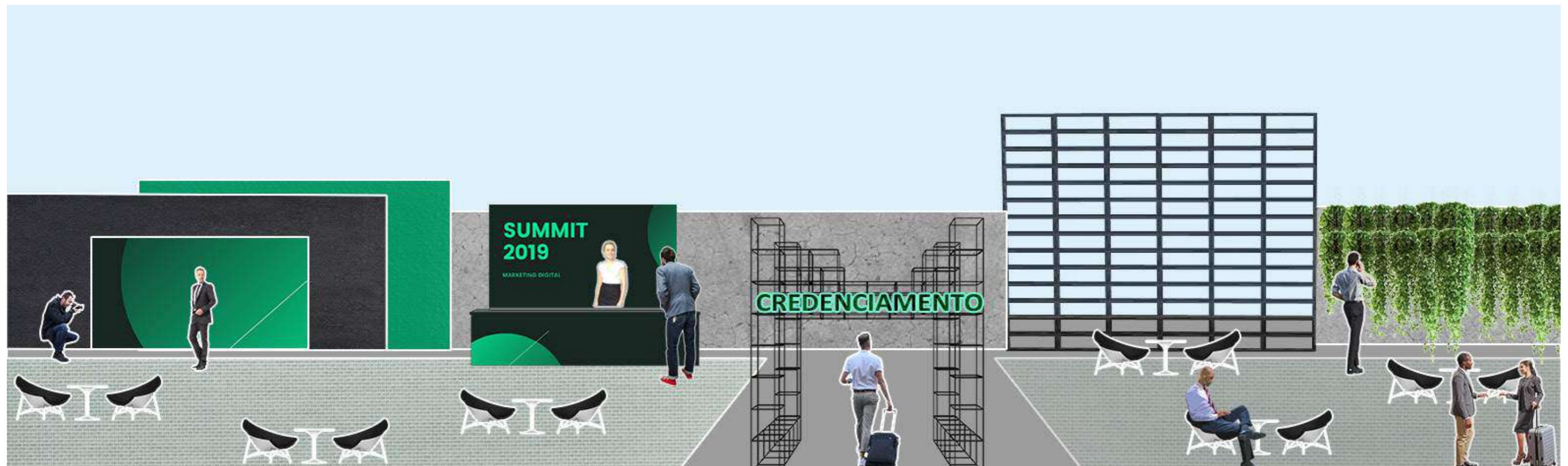
Necessidades

1- pórtico de entrada

2 -área de credenciamento

3 - lounge

- Pórtico de entrada feito estruturas de ferro metalon com letra caixa em PS iluminada com fita LED em volta;
- Credenciamento e backdrop de fotos com KV do evento;
- Lounge .



CONGRESSO CLÍNICA MÉDICA MÉDICOS ESPECIALITAS

Desenvolvimento e criação de projeto cenográfico para evento de Medicina

PÚBLICO: 300 PAX

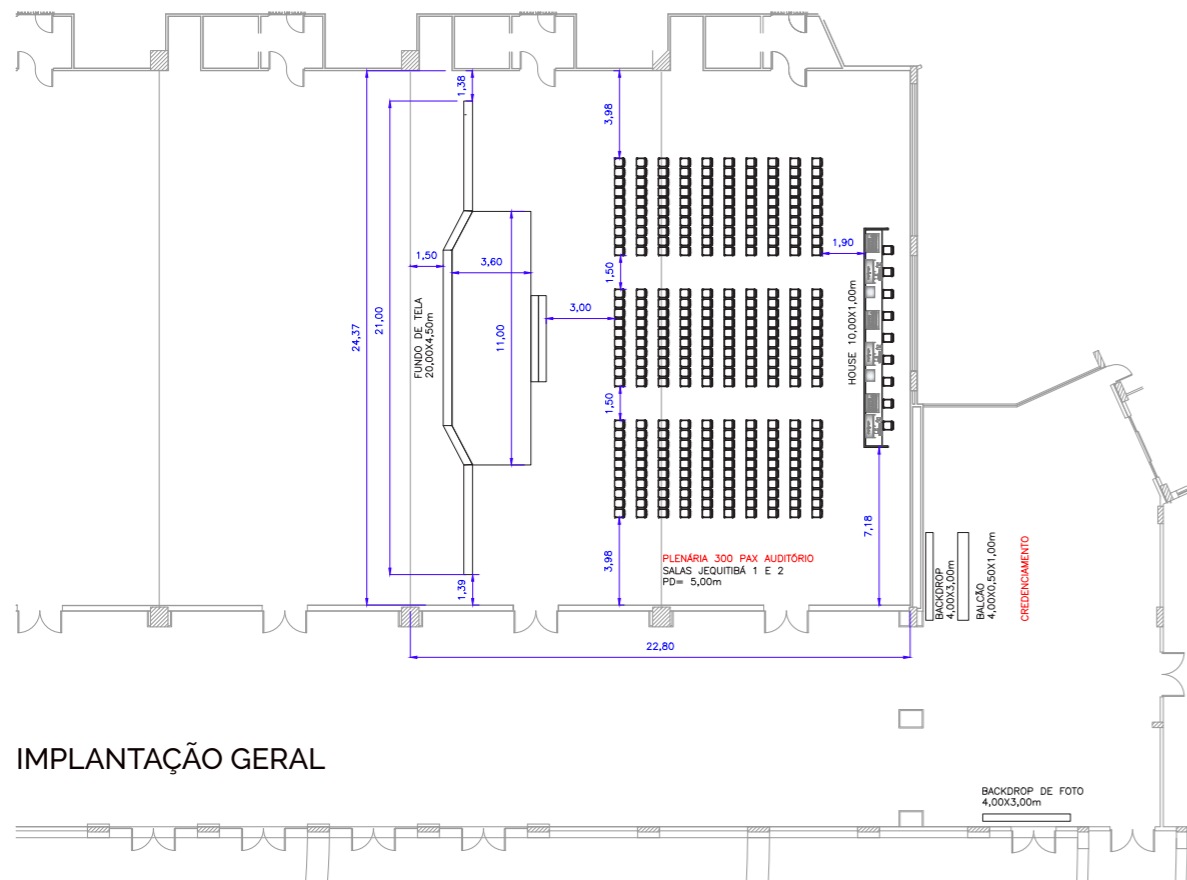
Necessidades:

- 1 - área de credenciamento
- 2- Totens de sinalização
- 3 - plenária

• Credenciamento e backdrop de fotos com KV do evento;

• Totens





IMPLANTAÇÃO GERAL

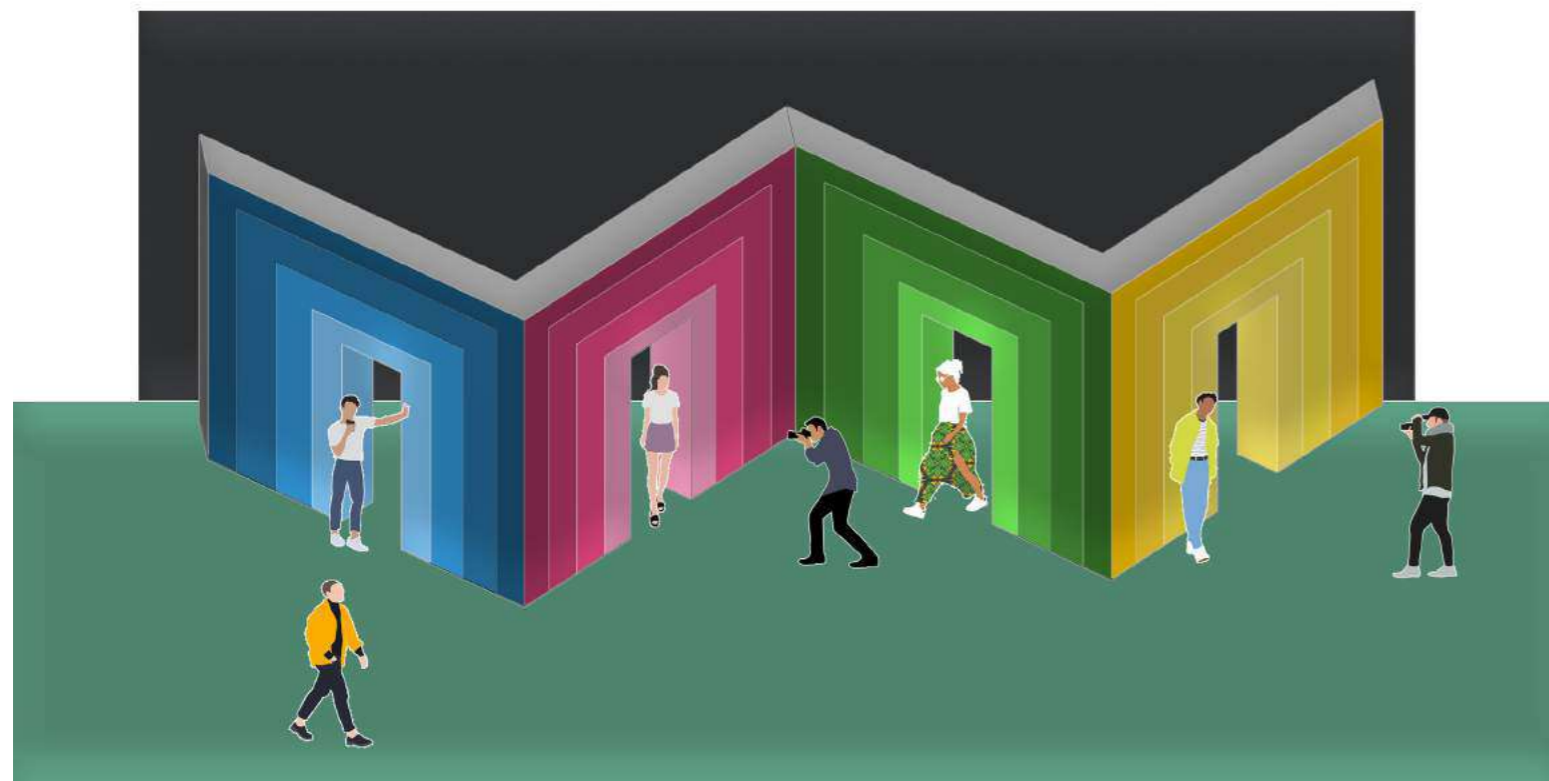
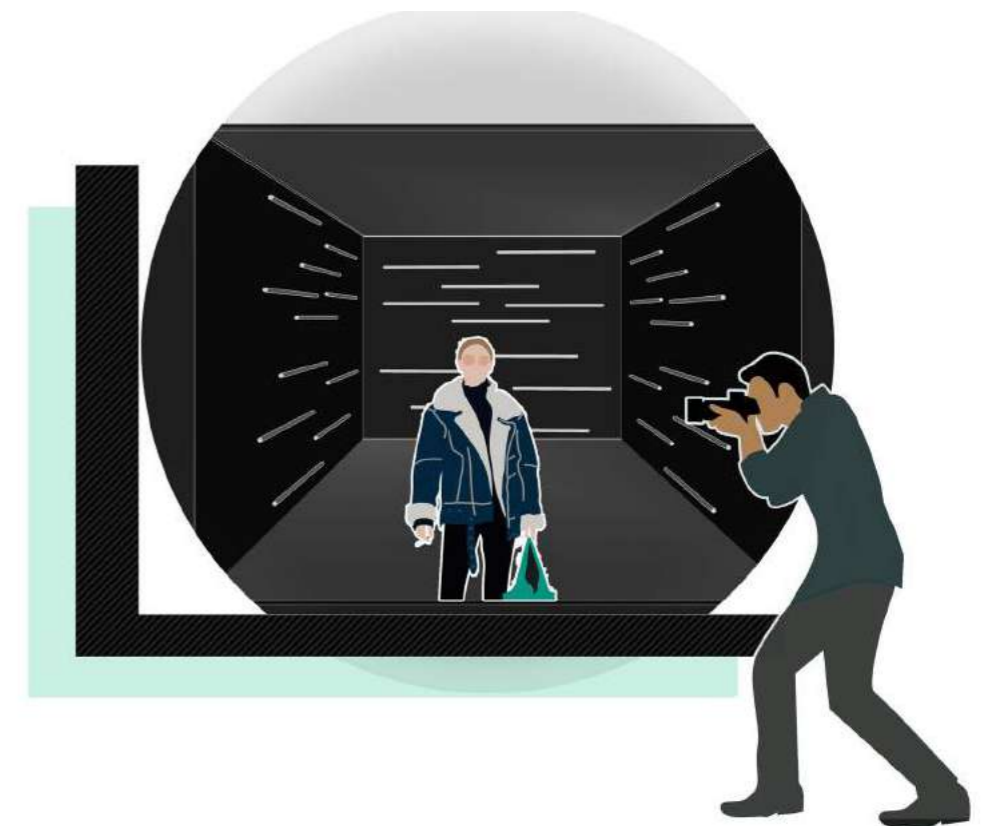
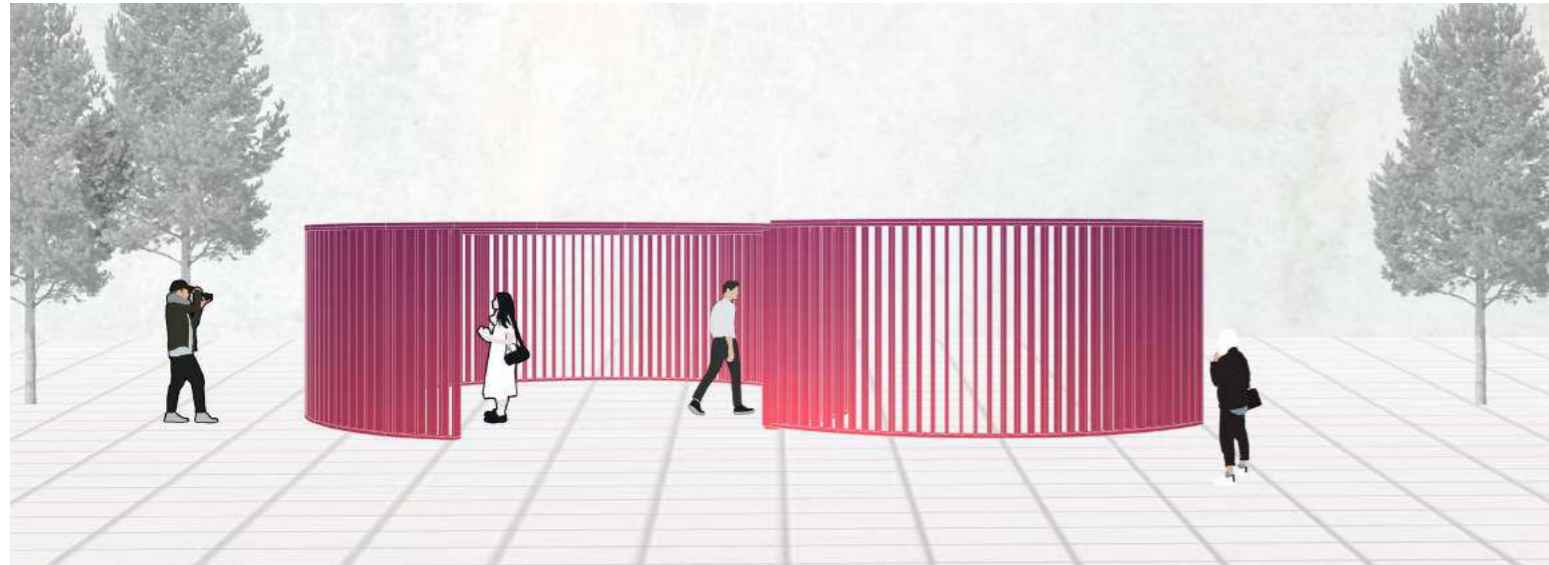
- Eventos de medicina geralmente o menos é mais, como o conteúdo científico é algo mais relevante nesses eventos a cenografia para esse público é na maioria das vezes mais simples e objetiva.
 - Tela com painéis angulados e área de PIP
- No palco poltronas e mesa para o bate - papo dos convidados.



ESPAÇOS INSTAGRAMÁVEIS

Desenvolvimento e criação de projeto cenográfico para ativações.

- Experiências sensoriais: além do conteúdo apresentado nos eventos, as pessoas buscam hoje em dia experiências dentro desses ambientes
- Eventos temáticos ou lúdicos que causa sensações, espaços que proporcionam experiências únicas aos visitantes, hoje as agências de live marketing junto com as empresas de cenografia buscam cada vez mais trazer o marketing sensorial para os eventos.



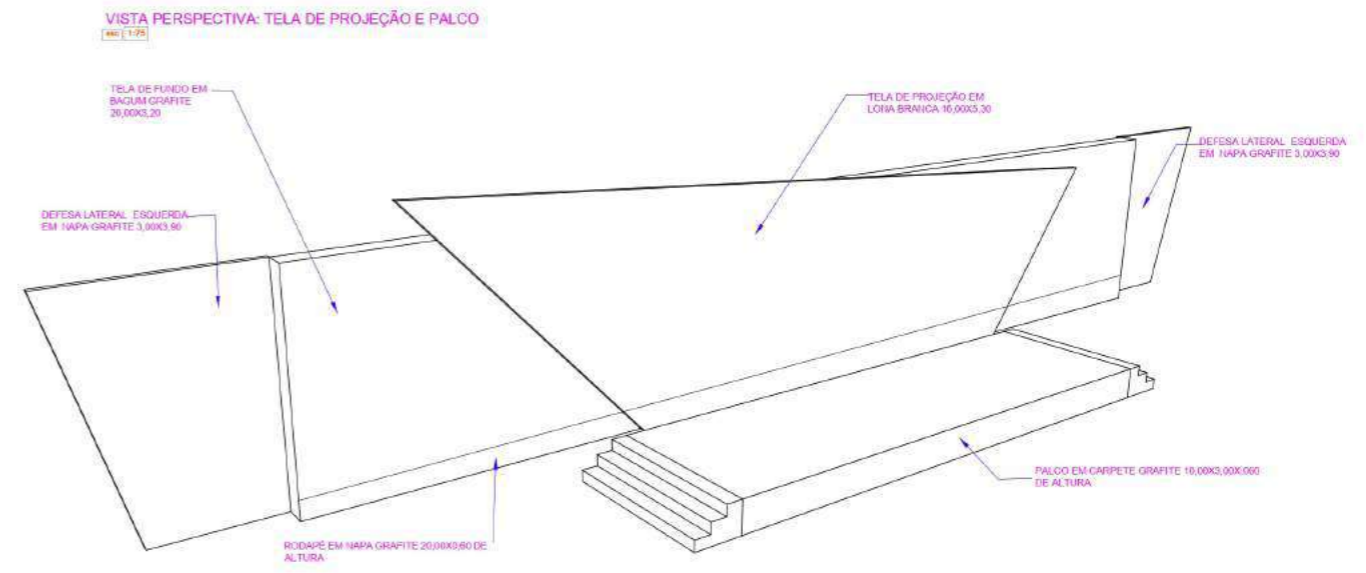
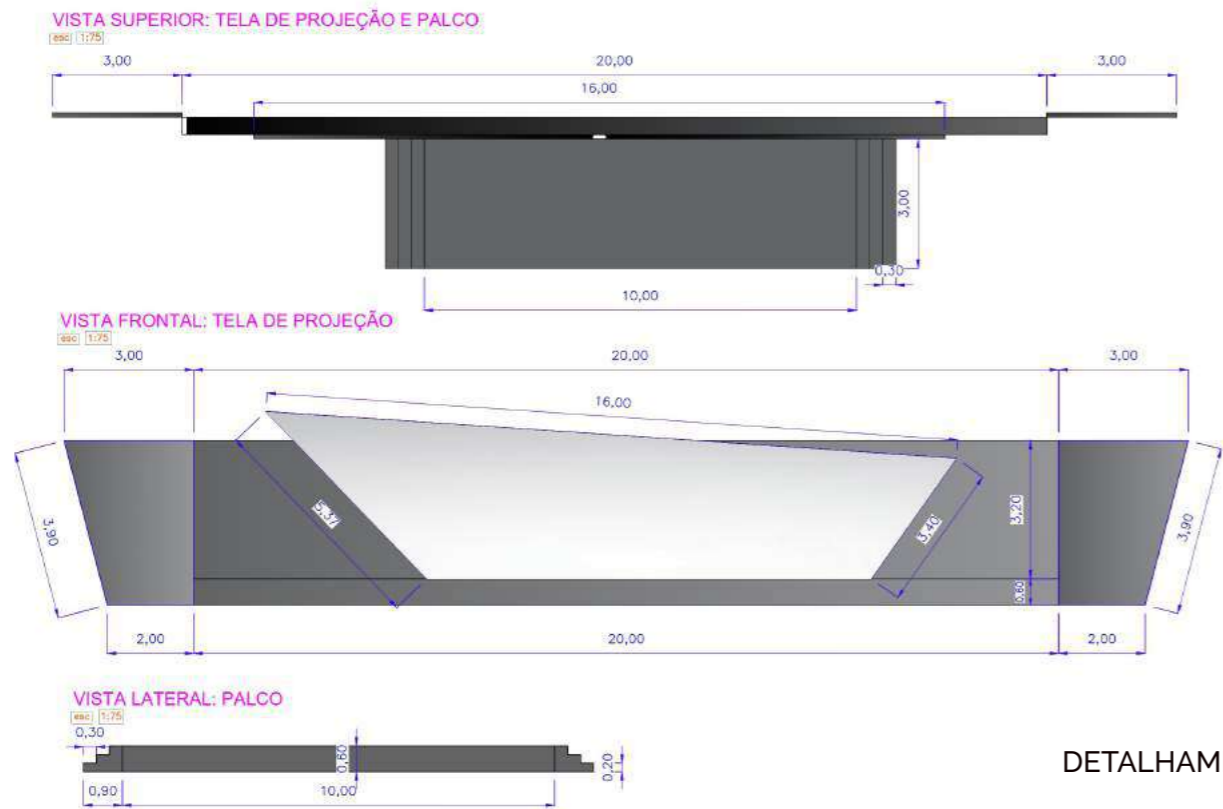
- Os chamados espaços "instagramáveis" é uma das grandes tendências para eventos corporativos.
- Cabine para fotos feita com estruturas em madeira, forração de bagum, lâmpadas led nas laterais e espelhos no piso e teto.

- Criação de stand para marca Elsys durante evento corporativo.
- A ideia era apresentar os produtos em um ambiente em que o participante se sentisse em uma sala de estar.
- Os clientes gostaram tanto que resolveram usar novamente em outro evento

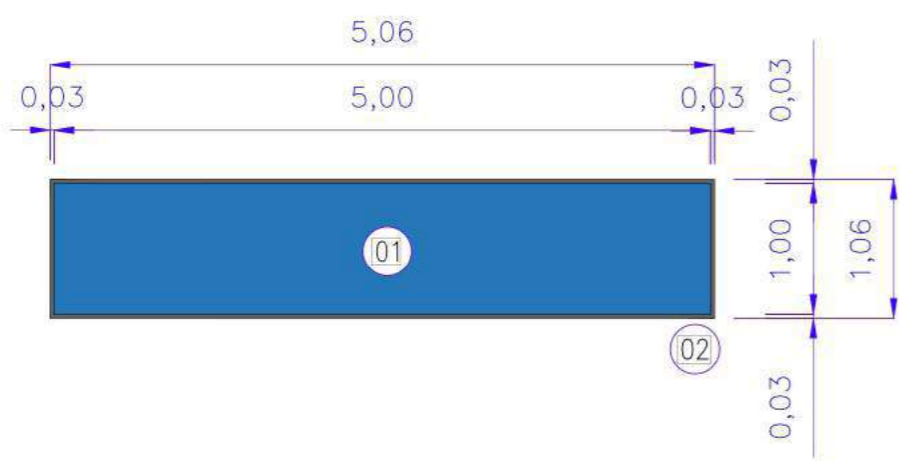


Criação do stand: autoral
Imagens e execução: Smart Cenografia



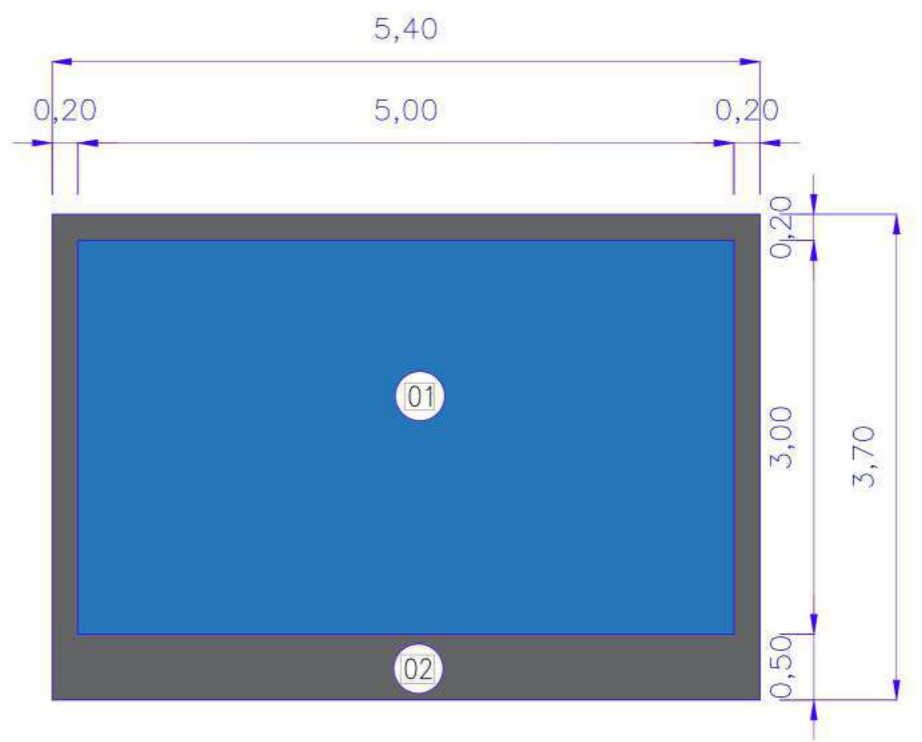


DETALHAMENTO DE CONSTRUÇÃO - TELA



1- ÁREA AZUL DELIMITADA PARA APLICAÇÃO DA ARTE
 2- ÁREA CINZA: SANGRIA. DEVERÁ TER O MESMO PANTONE/GRAFISMO DA ARTE.

DETALHAMENTO DE ARTE- Balcão



1- ÁREA AZUL DELIMITADA PARA APLICAÇÃO DA ARTE
 2- ÁREA CINZA: SANGRIA. DEVERÁ TER O MESMO PANTONE/GRAFISMO DA ARTE. JÁ ESTÁ PREVISTO A ÁREA OCUPADA PELA RIBALTA.

DETALHAMENTO DE ARTE- BACKDROP

CRIAÇÃO DE CONTEÚDO REDES SOCIAIS



A criação de conteúdo para área de arquitetura e design tornou-se uma ferramenta necessária e essencial para a divulgação de trabalhos através de conteúdos visuais. r seus trabalhos através de conteúdos visuais.

