



A M A N D A B E R N A D E L I

Arquitetura e Interiores

Portfolio

2023

SUMÁRIO

Sobre mim.....	3
Escritório de tecnologia - Av. Paulista.....	5
Parque em São Miguel Paulista.....	8
Quarto Golden.....	12
Verde Integrado.....	14
Lavabo.....	18
Quarto Alice.....	20
Banheiro G&R.....	22
Quarto Madeira.....	24





AMANDA BERNADELI

Arquiteta em formação

Sou comunicativa, responsável, organizada, criativa, pontual e trabalho bem em equipe. Sou proativa, motivada e focada em meus objetivos e metas, sempre procurando aprender e aprimorar meus conhecimentos na área da arquitetura. Os estudos e o trabalho possuem meu total comprometimento e dedicação.



Endereço: Rua São Ticiano, 251 / apto 103 - São Paulo, São Paulo, Brasil



Idade: 19 anos (22/03/2004)



Email: amandabernadeliarq@gmail.com



Telefone: (11) 94827-7787



Instagram: @bernadeliarq



Estado Civil: Solteira

O B J E T I V O P R O F I S S I O N A L

Cursando o Ensino Superior, desejo oportunidades de emprego nas áreas de Arquitetura e Design de Interiores para aplicar meus conhecimentos e crescer profissionalmente.

E D U C A Ç Ã O

Colégio Parque Sevilha - Ensino Médio.

Universidade São Judas Tadeu (Arquitetura e Urbanismo) - (fevereiro de 2022 - dezembro de 2026) - Cursando o 4º semestre, matutino.

F O R M A Ç Ã O C O M P L E M E N T A R

A cidade e suas boas práticas na paisagem urbana - 2022 - Ânima Educação. (Curso de Extensão)

Ecologia Urbana: Estudo dos micro habitats das cidades - 2022- Ânima Educação. (Curso de Extensão)

Arquitetura Hostil: Cidade para quem? - 2022- Ânima Educação. (Curso de Extensão)

Comunicação e Storytelling - 2022 - Ânima Educação. (Curso de Extensão)

Curso de Inglês CNA - Certificado Internacional de Cambridge - Inglês nível B2 - 2022.

Cursos de Sketchup, Autocad e Revit - 2023 - Expert Cursos

H A B I L I D A D E S

- Pacote Office
- Autocad
- SketchUp
- Photoshop
- Revit
- Vray
- Desenho à mão
- Inglês fluente

1 Escritório de tecnologia - Av. Paulista

O objetivo deste trabalho proposto pela unidade curricular "Práticas Profissionais" consiste na reforma de um conjunto de escritórios presente na Av. Paulista, em São Paulo. E para isso, foi necessário desenvolvimento de diversos materiais, desde a etapa de planejamento até a etapa de criação e representações gráficas. Além disso, o projeto deveria ser executado por uma empresa de arquitetura fictícia, a qual os integrantes do grupo teriam fundado, no caso, a ARCH Tecnic.

PLANTA LAYOUT



CORTES



A CORTE A
1:50



B CORTE B
1:50

SOBRE

O partido se inicia com a definição do conceito de escritório "sem barreiras", fazendo referência ao pós-pandemia que enfatiza o sentido de liberdade no quesito da contemporaneidade, estrutural, mental e física que buscamos transmitir através do projeto. Estabelecemos para o partido de projeto o uso do vidro como principal recurso para nosso conceito, trabalhando-o de formas diversas. Projetamos este espaço com a intenção de priorizar a integração dos ambientes e o bem estar dos funcionários. Biofilia é um dos principais pilares do projeto.





2

Parque em São Miguel Paulista

São Miguel sofre pela falta de bons espaços verdes e planejamento urbano. Pensando nisso, foi proposto a criação de um parque, uma área verde que servirá como local de encontros e lazer, importante para o bem-estar da população e preservação da natureza. A propriedade pública da intervenção está localizada na rua Serra da Juruoca no Jd. Nair, em São Miguel, São Paulo. O terreno sem uso possui aproximadamente 81 m x 115 m, localizado em uma área inundável e cercado por uma instituição de ensino (CEI) e moradias irregulares.



Vista do topo renderizada

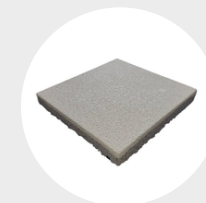
O partido do projeto foca na integração e melhoria da qualidade de vida da comunidade, requalificando o espaço inapto do Jardim Nair. O objetivo foi diminuir os efeitos das enchentes na área e transformar o ambiente em um local harmonioso, inclusivo e recreativo, tudo projetado pensando em acessibilidade e ergonomia. O trabalho em grupo foi proposto pela unidade curricular "Projeto da Paisagem Urbana".



MATERIAIS



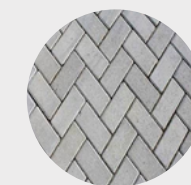
Contenção
de gabião



Concreto



Madeira



Piso de
concreto
entrevado



Aroeira
Pimenteira



Ipê Amarelo



Hortênsia



Clusia



Buxinho



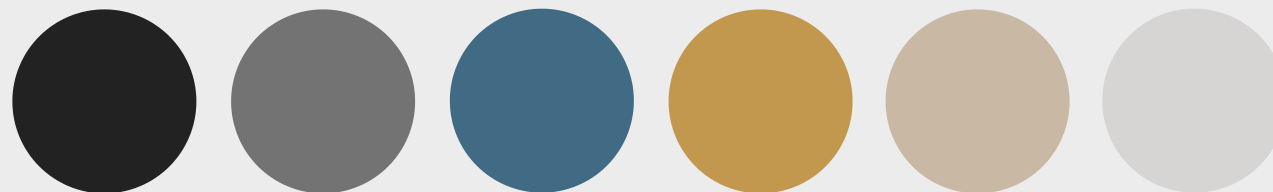
PAISAGISMO

Para um bom planejamento e execução do projeto paisagístico e para criação de um design esteticamente agradável e funcional, foi levado em consideração o clima, topografia e outros fatores ambientais. Além disso, houve a escolha adequada de plantas, considerando as condições do local, definido como área inundável.



3 Quarto Golden

Projeto autoral (2022) de dormitório feito como objeto de estudo. O projeto traz como elementos as ripas de madeira, tanto na cabeceira quanto no painel da TV, decorações douradas e cimento queimado nas paredes. - Foram utilizados os softwares Sketchup e Vray.



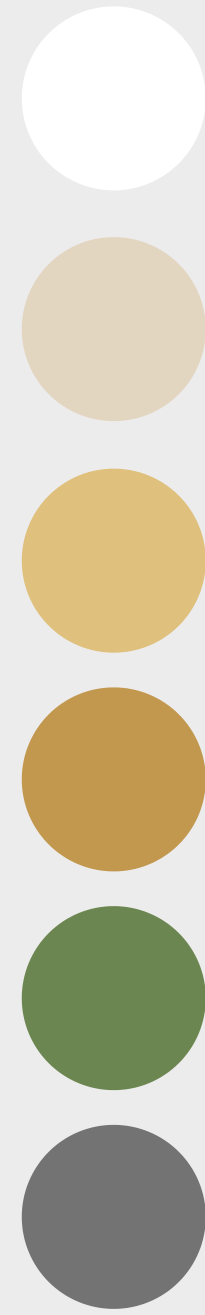


Vista do topo -16 m²





A proposta foi criar um espaço acolhedor e conectado à natureza. Por isso, a madeira é muito presente no projeto, assim como o verde e as plantas também incluídas. A iluminação amarela deixa tudo mais aconchegante. Assim, foi criado um ambiente que transmite tranquilidade e equilíbrio.





5 Lavabo



Vista do topo - 4 m²

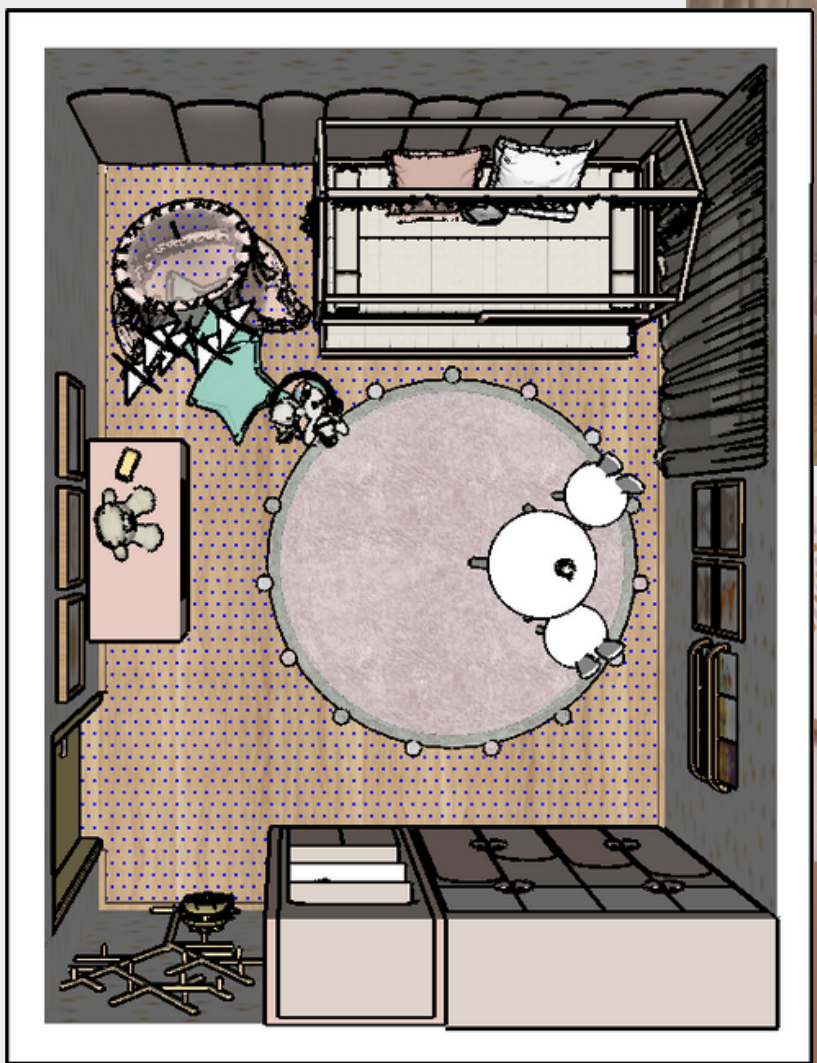
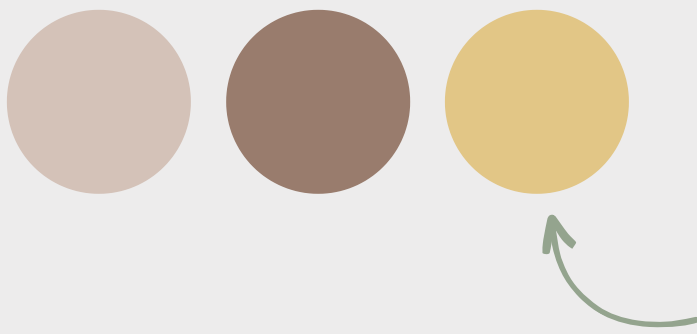
Projeto autoral (2023) de lavabo feito como objeto de estudo. Espaço moderno e funcional para receber visitas.. - Foram utilizados os softwares Sketchup e Vray.



6 Quarto Alice

Projeto autoral (2023) de quarto infantil, feito para uma menina, como objeto de estudo. Um espaço confortável, lúdico e divertido para uma criança. - Foram utilizados os softwares Sketchup e Vray.

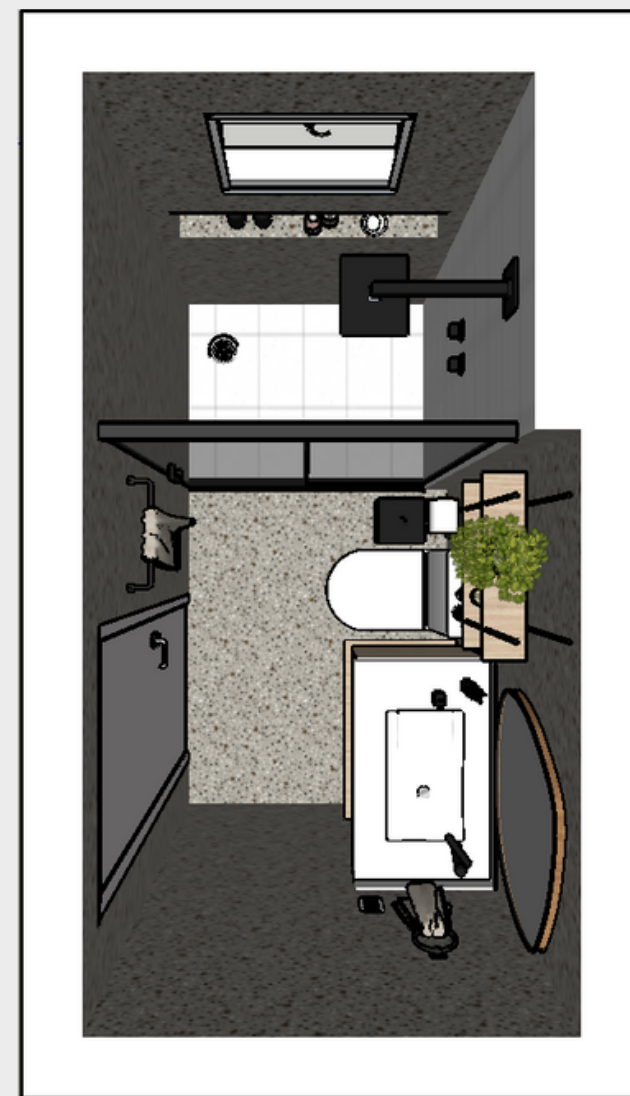




Vista do topo - 11 m²

7 Banheiro G&R

Projeto autoral (2023) de banheiro feito para um casal, utilizando granilite como revestimento. - Foram utilizados os softwares Sketchup e Vray.



Vista do topo - 2.88 m²



8 Quarto Madeira

Projeto autoral (2023) de dormitório feito como objeto de estudo, onde a madeira e a iluminação natural trazem conforto ao ambiente - Foram utilizados os softwares Sketchup e Vray.





B

