

An architectural rendering of a modern building facade. The building features a series of horizontal, cantilevered balconies or walkways that create a rhythmic pattern of light and shadow. The facade is primarily light-colored, with a section of perforated metal cladding on the right side. In the foreground, a paved walkway is populated with several stylized human figures, suggesting a public or commercial space. The scene is set against a clear blue sky, with green trees on the left side. The overall aesthetic is clean, minimalist, and futuristic.

Bruno Casely

Portfolio



Bruno Casely

Arquiteto e Urbanista

email: brunocasely@gmail.com

telefone: 85 99633-8393

endereço: Industrial, Maracanaú/CE

linkedin: www.linkedin.com.br/brunocasely

portfolio: issuu.com/brunocasely/docs/portfolio

instagram: instagram.com/brunocasely/

Graduado em Arquitetura e Urbanismo desde 2019, venho construindo uma carreira sólida e inovadora, com forte expertise em planejamento, georreferenciamento, mapeamento e desenvolvimento de projetos arquitetônicos nos setores residencial, comercial e urbanístico. Minha abordagem é centrada na excelência e na criatividade, assegurando que cada projeto não apenas atenda, mas supere as expectativas. Tenho domínio avançado em softwares de modelagem 3D, SIG e BIM.

Experiências

2024-2024

Consultoria em Engenharia de Transportes e Planejamento - Concremat Eng.

Consultoria em engenharia de transportes para apoio à elaboração de produtos (georreferenciamento e inventário) para o projeto de elaboração do Plano de Mobilidade de São José dos Pinhais/PR - PlanMob SJP.

2023-2024

Arquiteto e Urbanista - Stadt Arquitetura

Encarregado de desenvolver projetos arquitetônicos, emitir documentação legal, modelagens 3D, compatibilização, apresentar projetos aos clientes e fazer a supervisão de obras.

2020-2023

Supervisor Técnico - Fortal Empreendimentos

Técnico de sistemas de informação geográficas, responsável por elaborar mapas temáticos, dados georreferenciados, projetos de arquitetura, urbanos e modelagem 3D, além da elaboração de ilustrações e diagramação.

2019-2019

Consultor dos Planos Integrados de Regularização Fundiária - Fundação CETREDE

Responsável pela elaboração dos mapas temáticos, georreferenciamento das ZEIS e atualização do PLHIS-For de 2019.

2018-2019

Consultor do Plano Fortaleza 2040 - FCPC

Técnico responsável pela elaboração e revisão dos dados georreferenciados do lplanfor.

Idiomas

Inglês 

Espanhol 

Educação

2014-2019

Centro Universitário UniFanor
Graduação em Arquitetura e Urbanismo

Cursos

2024

Introduction to Data Science with Python
Introdução à ciência de dados

2023

GeoServer
Integração e armazenamento de dados

2023

Master Arquiteto
Softwares de desenho e BIM

2023

Modelos de Memoriais de Serviços
Elaboração de memoriais para obras

2023

Cálculos de Orçamentos de Obras
Elaboração de planilhas para orçamentos

2017

QGIS Aplicado ao Cadastro Imobiliário
Elaboração de dados georreferenciados

Softwares



AutoCAD



Sketchup



QGIS



Revit



Twinmotion



Archicad

Projetos



Requalificação da rua José Avelino

6



Igreja Presbiteriana Manancial

12



AB Residencial Multifamiliar

18



TS Varejo de Moda e Cosméticos

22

Projeto de urbanização da rua José Avelino

Informações

Arquitetos: Bruno Casely Cavalcanti e Pedro Esdras Figueredo
Local: Fortaleza, Ceará - Brasil
Data: abril, 2022

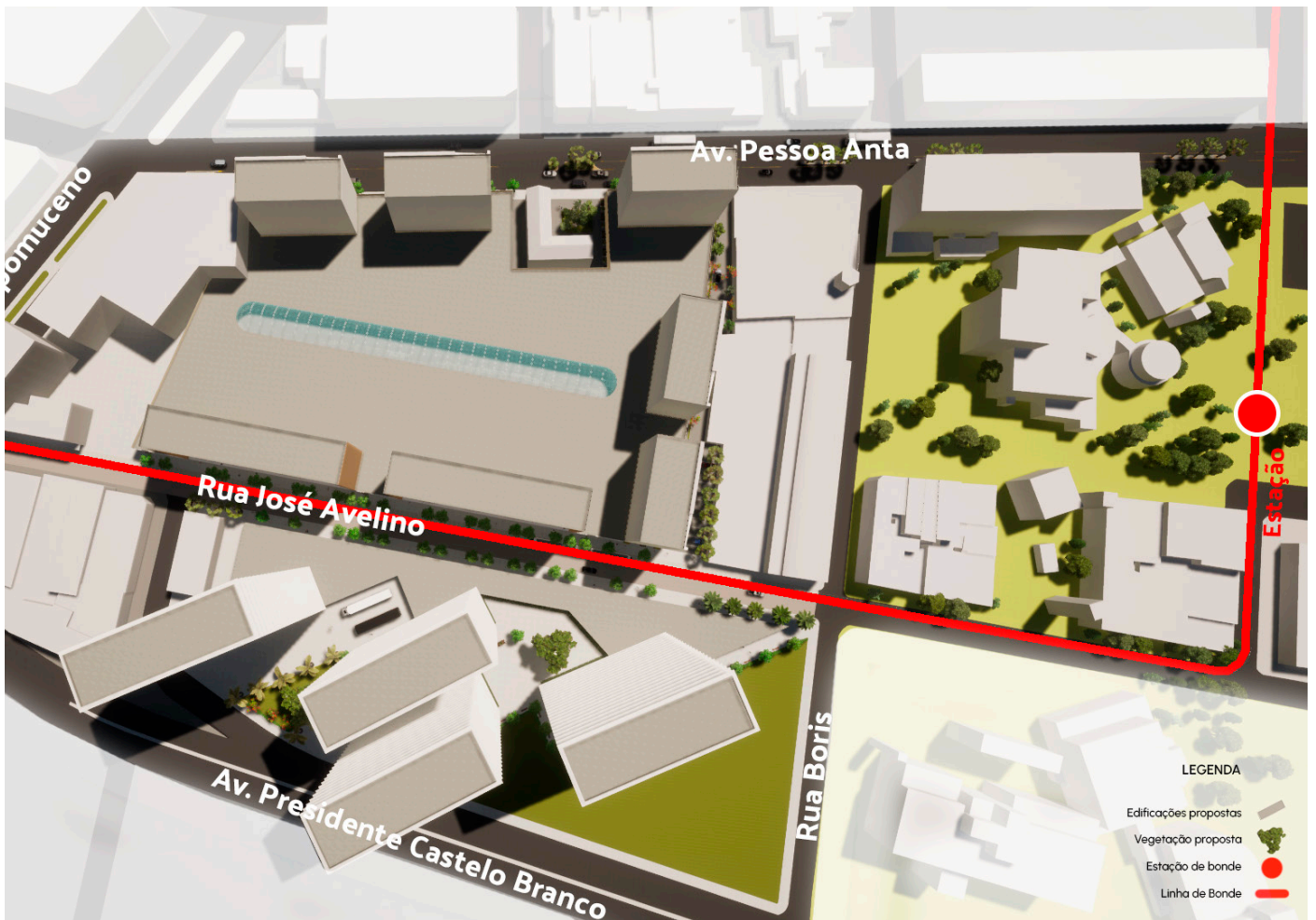
Sobre

A Rua José Avelino, situada no coração do Centro de Fortaleza, é um marco do comércio popular da cidade, conhecida especialmente pela Feira da José Avelino, onde uma diversidade de roupas, acessórios e outros itens são vendidos a preços acessíveis. No contexto do Plano Fortaleza 2040, essa região é identificada como um ponto estratégico dentro de um bloco de intensificação urbana.

Em 2022, o Iplanfor (Instituto de Planejamento de Fortaleza) solicitou o desenvolvimento de um projeto para esse bloco de intensificação, sob a orientação do então diretor de planejamento, Pedro Esdras. A proposta buscou modernizar a Rua José Avelino, alinhando-se às diretrizes do Plano Fortaleza 2040, com o desafio de transformar o espaço em um ambiente mais confortável, inovador e sustentável para seus frequentadores.

O projeto integra práticas ecologicamente responsáveis, com foco em inovação e criatividade. A proposta final não só foi concebida para apresentação, mas também para ilustrar como o planejamento urbano pode ser conduzido de forma eficiente e ordenada, mostrando aos gestores públicos a viabilidade de uma transformação positiva que fortalece a identidade da rua e contribui para o desenvolvimento econômico e social da comunidade local.





Masterplan



Vista central

Elementos Principais do Projeto:

1. **Espaços Acessíveis e Sustentáveis:** A Rua José Avelino, reconhecida por seu comércio, seria revitalizada com a padronização dos passeios, melhorando a experiência dos pedestres e promovendo acessibilidade. Equipamentos urbanos, como bancos, lixeiras e sinalização, seriam integrados para otimizar o uso do espaço público, garantindo a inclusão de todos os cidadãos.



Alameda entre as ruas José Avelino e Pessoa Anta

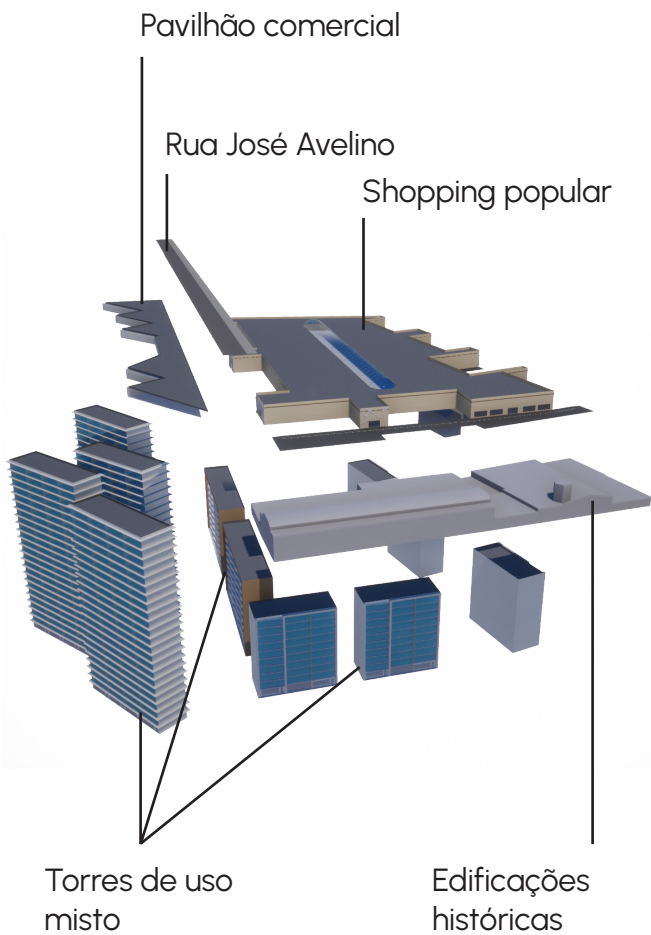


Vista da linha de bonde, prevista no Plano Fortaleza 2040

2. **Arborização e Sustentabilidade:** A arborização da rua não apenas melhoraria a estética, mas também desempenharia um papel crucial na mitigação dos impactos ambientais, promovendo sombreamento, redução da temperatura e melhoria da qualidade do ar.
3. **Diversificação das Atividades:** Prevê-se a construção de onze torres de uso misto, que abrigariam salas comerciais, hotelaria e serviços, diversificando as atividades na região e estimulando o desenvolvimento econômico com espaços modernos e funcionais.
4. **Mobilidade e Conectividade:** A implementação de uma linha de bonde conectando o Centro à Rua José Avelino facilitaria a mobilidade urbana e fomentaria a atividade cultural, fortalecendo a integração entre o comércio local e os espaços culturais.



Entrada do shopping de moda popular

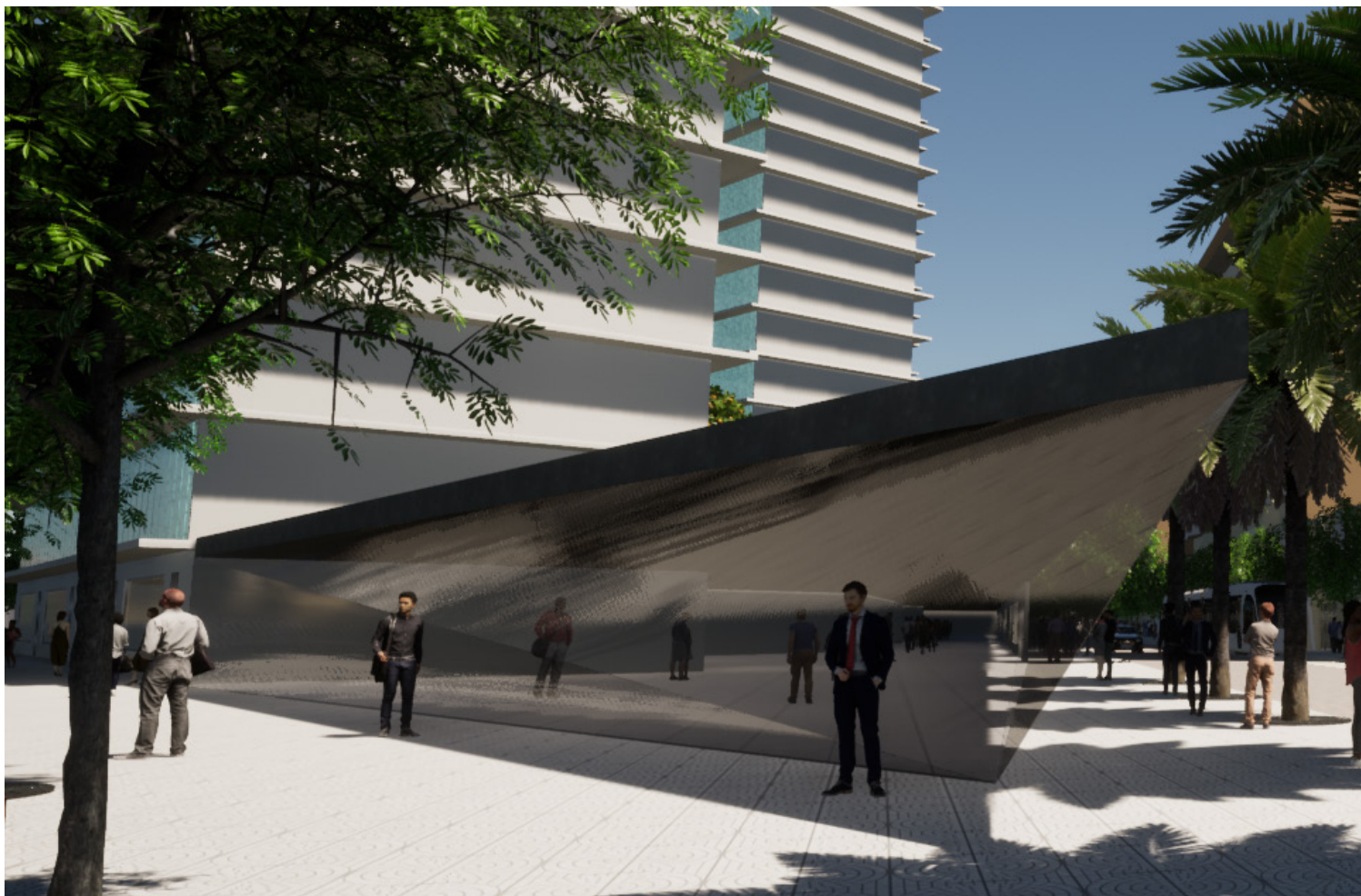


5. Revitalização e Organização do Comércio: Os galpões de moda atuais seriam substituídos por um shopping popular e um pavilhão comercial, organizando o comércio ambulante e revitalizando a área sem perder a identidade única da rua.

6. Preservação do Patrimônio Histórico: A criação de duas alamedas de acesso às novas torres respeita o patrimônio histórico local, promovendo uma coexistência harmoniosa entre modernidade e tradição.

Este projeto busca ir além de atender às diretrizes do Plano Fortaleza 2040, promovendo uma transformação urbana que fortalece a identidade da Rua José Avelino, ao mesmo tempo em que contribui para o desenvolvimento econômico e social sustentável da comunidade local.

Perspectiva explodida





Praça e jardim na entrada de um conjunto de torres



Igreja Presbiteriana Manancial

Informações

Escritório: Stadt Arquitetura e Urbanismo
Arquiteto: Bruno Casely Cavalcanti
Local: Maracanaú, Ceará - Brasil
Data: novembro, 2023

Sobre

O projeto arquitetônico da Igreja Presbiteriana Manancial foi concebido para criar um espaço sagrado que acolhe, inspira e transmite a palavra de Jesus Cristo. Diante do desafio de trabalhar em um lote de dimensões modestas (10m x 30m) e com uma média de 25 frequentadores, a proposta visou transcender as limitações físicas, oferecendo uma atmosfera inovadora e acolhedora que reflete os valores e filosofias da igreja.

O projeto foi idealizado não apenas como um local de adoração, mas como um ambiente de aprendizado e crescimento espiritual. A arquitetura combina simplicidade e inovação, buscando expressar os valores essenciais da comunidade em cada detalhe.

O espaço interno foi meticulosamente planejado para otimizar o uso do terreno e atender às necessidades da igreja. A planta inclui:

1. **Templo central:** Foco principal do projeto, concebido para ser um local de comunhão e reverência.
2. **Banheiros acessíveis:** Projetados para atender a todos, em conformidade com as normas de acessibilidade.
3. **Sala pastoral:** Um espaço reservado para aconselhamento espiritual.

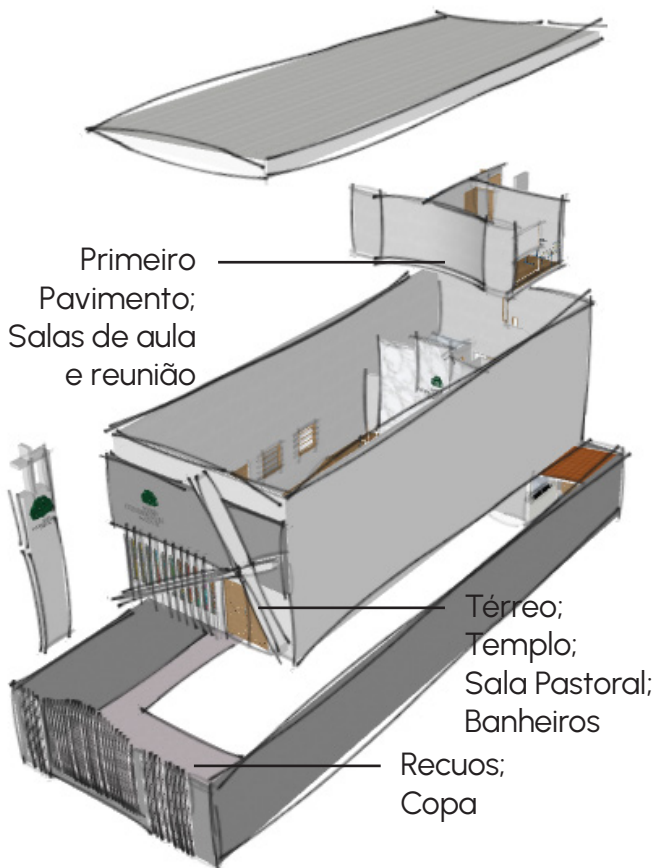


IGREJA
PRESBITERIANA
DO BRASIL





Localização



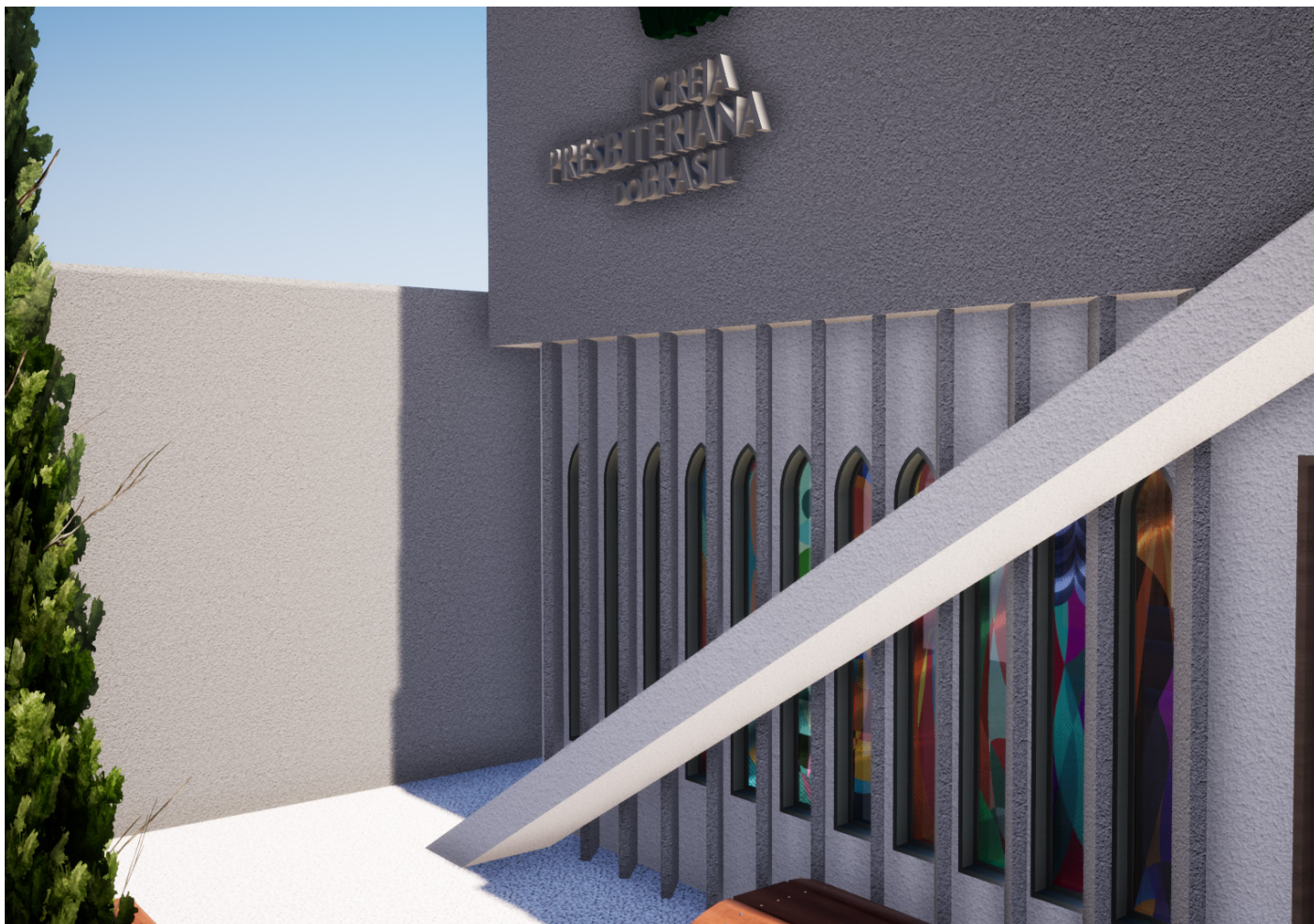
Perspectiva explodida

4. **Duas salas no pavimento superior:** Dedicadas a atividades congregacionais e estudos bíblicos.
5. **Copa e áreas de convivência:** Proporcionando espaços de interação e descanso.

A fachada da Igreja Presbiteriana Manancial é o elemento central do design, destacando-se com uma marquise em forma de cruz que acolhe os fiéis na entrada principal. A linguagem arquitetônica busca equilibrar simplicidade com profundidade simbólica, criando uma



Perspectiva do Templo



Vista da entrada com detalhes dos vitrais e brises.

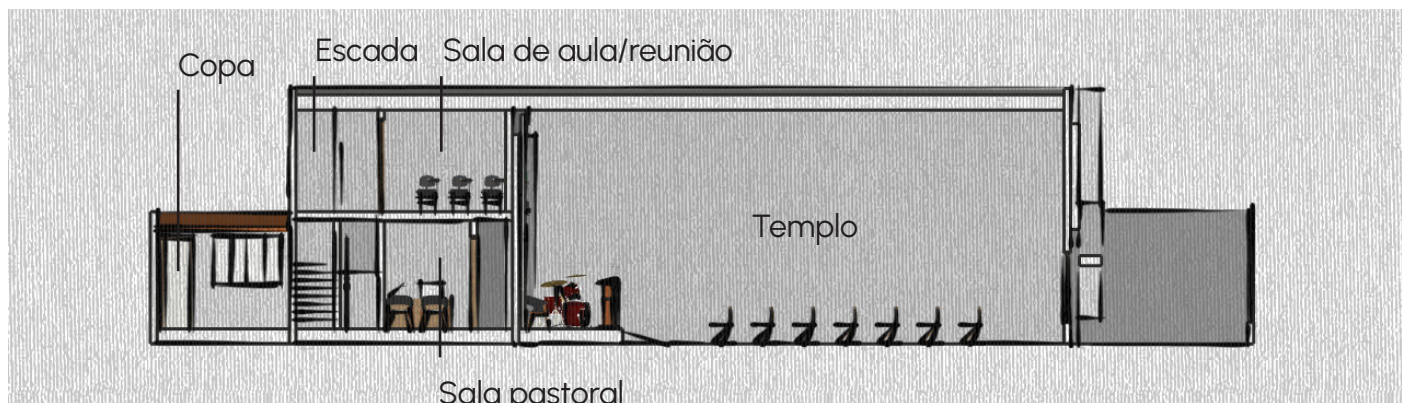
atmosfera de reverência e serenidade.

Os 11 vitrais distribuídos ao redor do templo representam os apóstolos de Cristo, trazendo luz natural e simbolismo para o interior da igreja. Além disso, brises estrategicamente posicionados captam e direcionam a ventilação natural, garantindo conforto térmico.

Cada aspecto do projeto foi pensado para criar um ambiente propício ao aprendizado da palavra de Jesus Cristo. As salas superiores oferecem um espaço adequado para estudos

bíblicos e atividades congregacionais, enquanto a sala pastoral serve como um local íntimo para aconselhamento e apoio espiritual.

O projeto da Igreja Presbiteriana Manancial é um exemplo de como transformar limitações em oportunidades, criando um espaço acolhedor e inovador que serve a comunidade. Este ambiente foi concebido para ser um local sagrado de busca espiritual, aprendizado e comunhão, tanto para os atuais membros da igreja quanto para aqueles que ainda virão.



Corte esquemático



Desenho esquemático da planta baixa do térreo



Desenho esquemático da planta baixa do primeiro pavimento

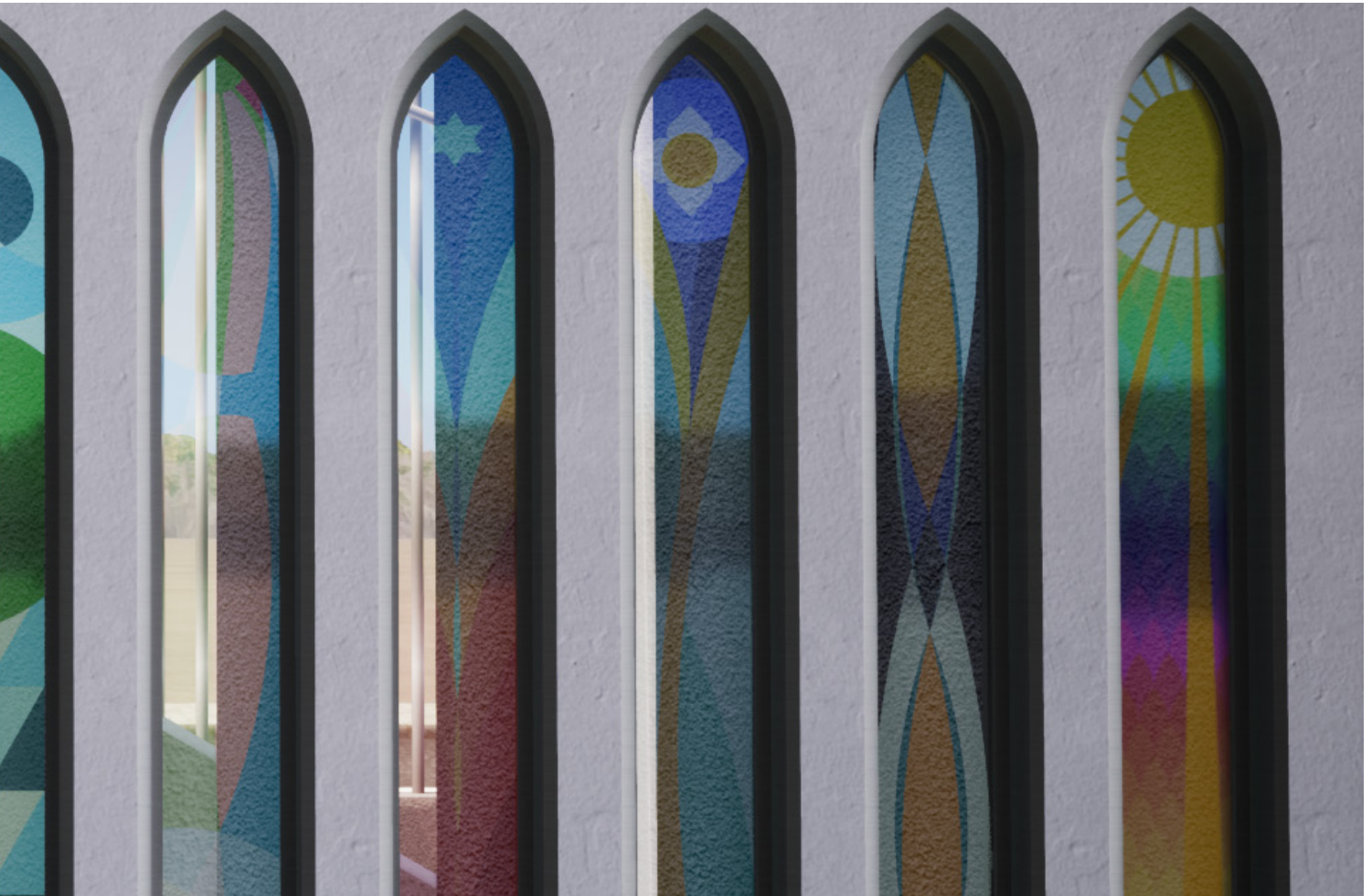


Nele estava a vida, e a vida em si mesmo não morreu.
A luz resplandece nas trevas, e as trevas não a entenderam.

João 1:1-5



Vista do púlpito



AB Residencial Multifamiliar

Informações

Escritório: Stadt Arquitetura e Urbanismo
Arquiteto: Bruno Casely Cavalcanti
Local: Maracanaú, Ceará - Brasil
Data: agosto, 2023

Sobre

O projeto do Edifício AB Residencial Multifamiliar é uma demonstração de inovação na harmonização de elementos arquitetônicos distintos com a funcionalidade essencial dos espaços residenciais. Composto por oito unidades habitacionais, cada uma cuidadosamente projetada para refletir a individualidade dentro da coesão do conjunto.

A fachada do edifício é um destaque visual, caracterizada por curvas suaves e elegantes que se desdobram em cada andar, conferindo uma identidade única a cada unidade habitacional. Esta escolha arrojada não só imprime uma estética contemporânea à estrutura, mas também maximiza a entrada de luz natural em todos os espaços internos, criando ambientes iluminados e agradáveis.

Embora as oito unidades habitacionais compartilhem uma disposição funcional semelhante, a singularidade de cada uma é destacada por varandas principais com variações sutis e perspicazes. Essa personalização oferece aos moradores a oportunidade de adaptar seus espaços ao ar livre de acordo com suas preferências e estilos de vida, acrescentando um toque pessoal a cada residência.

O interior das unidades foi concebido com foco na praticidade e no conforto. A sala de estar, espaçosa e convidativa, serve como o coração do lar, conectando-se de manei-





Vista de espaço interior



Vista de espaço interior

ra fluida à cozinha adjacente. A disposição eficiente dos espaços garante uma transição suave entre as áreas, promovendo um ambiente acolhedor e funcional que atende às necessidades do dia a dia.

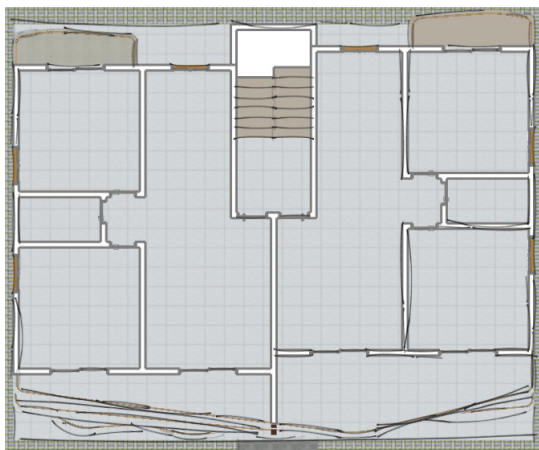
Os dois quartos em cada unidade foram projetados para otimizar a privacidade e proporcionar um refúgio tranquilo para os ocupantes. Embora não conte com suítes, o banheiro de cada unidade está ao lado de cada quarto.

Além disso, o estacionamento, integrado ao projeto, contribui para a praticidade diária dos moradores, assegurando a comodidade e a segurança de seus veículos.

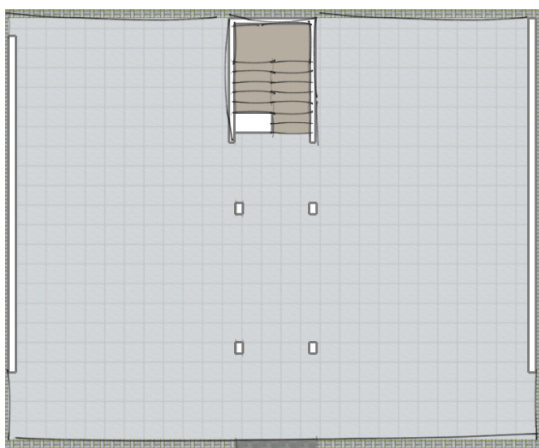
O Edifício AB Residencial Multifamiliar não é apenas uma estrutura habitacional, mas um marco arquitetônico local que transcende as expectativas tradicionais. Ao equilibrar elementos inovadores de design com a funcionalidade intrínseca de um lar, este projeto reafirma nosso compromisso em criar espaços que inspirem, elevem e enriqueçam a vida urbana.



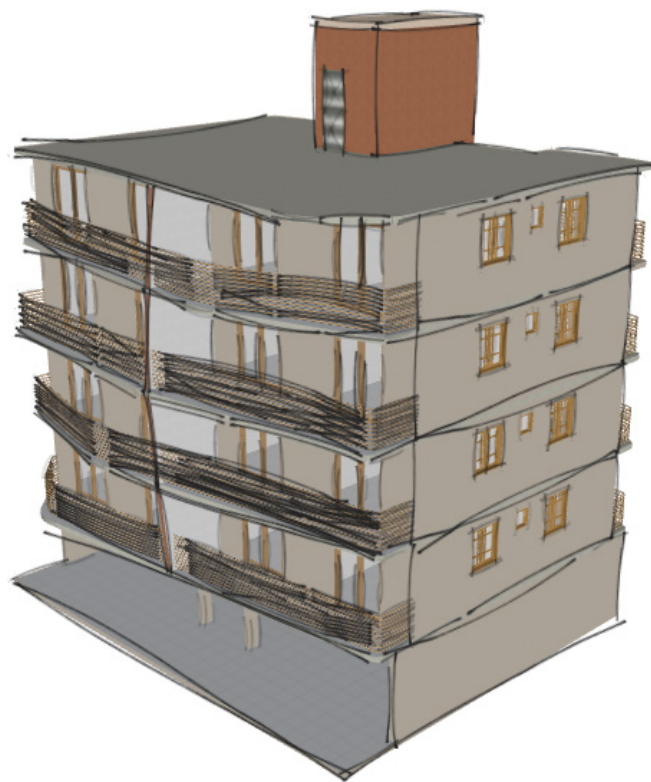
Vista da fachada frontal



Planta do pavimento tipo



Planta do pavimento térreo



Perspectiva da fachada



Vista da fachada posterior

TS Comercial

Varejo de Moda e Cosméticos

Informações

Escritório: Stadt Arquitetura e Urbanismo
Arquiteto: Bruno Casely Cavalcanti
Local: Maracanaú, Ceará - Brasil
Data: outubro, 2023

Sobre

O projeto de design de interiores para esta loja de moda e cosméticos é uma dança harmoniosa entre elegância e funcionalidade. Cada elemento, desde a vitrine até o salão principal, foi meticulosamente planejado para criar um ambiente que não apenas convida os clientes, mas também os envolve em uma experiência única e memorável.

A vitrine é uma tela viva e em constante evolução, contando histórias de moda e beleza que capturam a atenção de quem passa. Esta introdução visual transcende o convencional, despertando curiosidade e preparando os clientes para uma jornada de descoberta dentro da loja.

A iluminação, cuidadosamente projetada, desempenha um papel central ao moldar a atmosfera e destacar os produtos de maneira estratégica. A combinação de luz natural e artificial não só realça as cores e texturas, mas também cria uma experiência sensorial que envolve os clientes, fazendo com que se sintam parte de algo especial.

Os provadores e o banheiro foram projetados para oferecer uma experiência de compra inclusiva e personalizada, com espelhos estrategicamente posicionados e iluminação adequada, buscando atender às normas de acessibilidade universal. A copa otimiza o limitado espaço da loja ao funcionar também





Vista do banheiro da loja



Vista do salão da loja

como estoque, combinando funcionalidade e estética para os funcionários. O balcão de caixa, por sua vez, transforma a finalização da compra em uma interação elegante e memorável.

O salão principal é o coração pulsante da loja, onde moda e beleza se encontram. Um layout aberto e fluido facilita a circulação natural dos clientes, enquanto as áreas de exposição estrategicamente posicionadas cativam e incentivam a exploração. Este espaço foi projetado para inspirar, encantar e, em última análise, deixar uma impressão duradoura nos clientes.

Este projeto de design de interiores reflete o compromisso em criar espaços que transcendem a mera funcionalidade, oferecendo uma experiência que não só satisfaz, mas encanta. Cada detalhe foi cuidadosamente planejado para proporcionar uma sensação inconfundível de bem-estar e prazer a todos os clientes que entram neste ambiente cuidadosamente concebido.



Vista do balcão da loja

Obrigado

brunocasely@gmail.com