



Quinta-feira, 10 de abril de 2014 - Ano 17 - Edição 2.286 - Preço do exemplar: R\$ 2,00

Empresário do Gramadão morre em acidente na Rodovia Euclides da Cunha

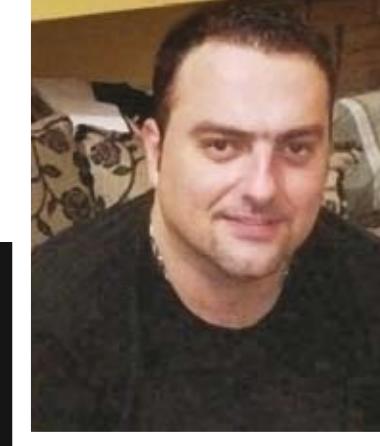
Douglas Ongaratto conduzia uma camionete Ranger, no sentido Valentim a Meridiano e perdeu o controle do veículo

O fernandopolense Douglas Ongaratto, proprietário da churrascaria Gramadão de Cassilândia (MS), morreu de forma trágica na noite da última terça-feira (8), num acidente na Rodovia Euclides da Cunha, próximo ao trevo de Valentim Gentil, sentido Meridiano. Douglas conduzia uma camionete Ford Ranger, de cor azul, e teria perdido o controle da direção, vindo a capotar várias vezes além do acostamento da rodovia. O veículo passou pelo barranco de uma caixa de contenção de água pluvial. O desnível da rampa projetou a camionete a distância. Bombeiros e policiais localizaram a vítima já sem vida em uma pastagem ao lado da rodovia, distante cerca de 30 metros do veículo. Página A6

Ponte do Córrego da Aldeia passará por reforma

Página A6

Foto: Douglas Marcondes



Prefeita e caçambeiros iniciam acordo para destino do lixo

A prefeita Ana Bim recebeu os caçambeiros e agora procura um acordo com a Ecoservice para solucionar o problema enfrentado pela categoria

Na manhã de ontem, (9) a prefeita Ana Bim e um grupo de caçambeiros se reuniram na tentativa de uma nova negociação. A prefeita deve se reunir hoje com a Ecoservice Engenharia, Consultoria e Operação Ambiental, para tentar encontrar uma solução. A reunião agendada para as 9 horas terminou por volta das 11h30 e, segundo a prefeita, foi muito produtiva. Ela ouviu as reivindicações dos proprietários das empresas de caçambas e ficou acordado que Ana Bim se reunirá com representantes da empresa Ecoservice para intermediar a situação e buscar uma solução. Página A4



Câmara vota e Santa Casa irá receber repasse de R\$ 1,1 mi

Em regime de urgência, foi votado o projeto que autoriza a Prefeitura a firmar convênio de mútua cooperação e conceder subvenção social à Irmandade da Santa Casa de Misericórdia de Fernandópolis, no valor de R\$ 1,1 milhão. Página A6

Presidente do CREA visita prefeita para oficializar doação de área

O Engenheiro Civil Francisco Yutaka Kurimori, presidente do CREA-SP, recebeu recentemente, durante visita ao Paço Municipal, a escritura de doação da Prefeitura de uma área para a construção da unidade do CREA em Fernandópolis. Página A4

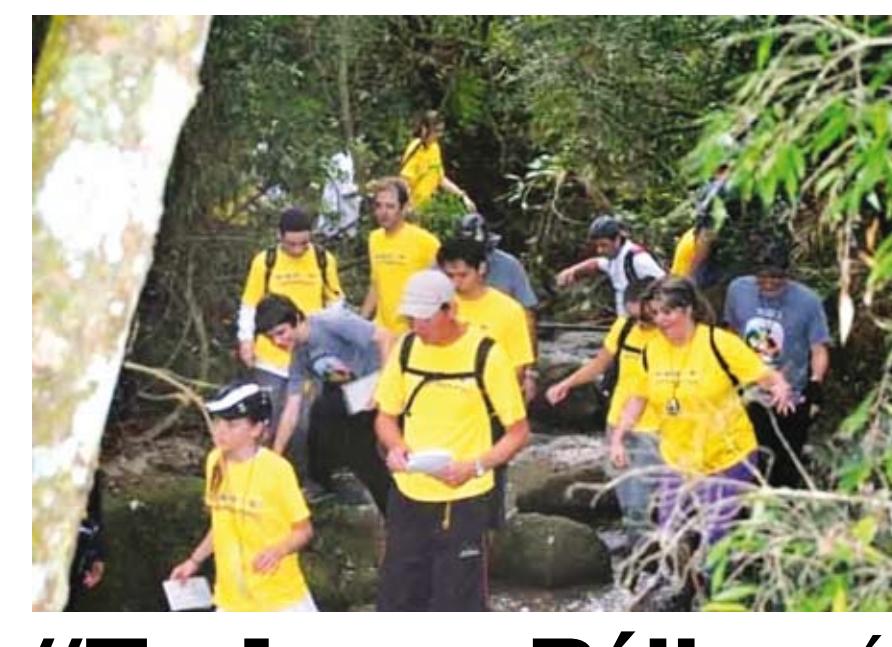


Prefeitura fará leilão de veículos sucateados na próxima semana

Página C1

"Bom de Escola Bom de Esporte" recebe materiais esportivos

Página A5



"Enduro a Pé" será no próximo domingo

Evento arrecadará leite em prol à Santa Casa

Buscando adeptos de um estilo de vida ativo, a promoção da socialização e inúmeros outros benefícios advindos da prática regular de atividades físicas, o Rotary Club de Fernandópolis Nova Era promove mais uma edição do "Enduro a Pé". O evento

acontece no próximo domingo, dia 13, a partir das 08h30, saindo da Fundação Educacional de Fernandópolis. Durante o percurso, os participantes percorrerão algumas trilhas ecológicas de áreas rurais no entorno da faculdade. Página A5

editorial**O aço em nossas vidas**

ntem, dia 9 de abril, foi comemorado o "Dia Nacional do Aço". A data tem o objetivo de lembrar a importância do metal para a fabricação de vários produtos que fazem parte do dia a dia das pessoas. Segundo o instituto Aço Brasil, órgão representante das empresas produtoras de aço, o minério é utilizado em diversos setores econômicos como matéria-prima para a produção de esculturas, utensílios domésticos, transportes, construção civil, embalagens, energia, agricultura e bens de capital. O material é utilizado, principalmente, na arquitetura, pois a sua flexibilidade permite liberdade ao projeto. Em época de Copa do Mundo, ainda mais com o evento este ano sendo realizado no Brasil, um bom exemplo é a aplicação do aço como um dos principais componentes das estruturas de estádios, como na Arena Pantanal, em Cuiabá. Não só a cons-

trução civil usa o aço, o setor de bens de consumo também absorve grande parte desta matéria-prima. Na geladeira, por exemplo, representa 55,1% no peso total do eletrodoméstico. Além desses usos, o material também é aproveitado para a confecção de esculturas artísticas. Com 29 parques produtores, o Brasil exporta aço para mais de 100 países. Além dessas indústrias, o Brasil possui outras empresas que são responsáveis pela distribuição e corte do material. De acordo com setor de planejamento estratégico e marketing da Deaco, empresa de Fernandópolis especializada na distribuição e transformação de aço, o metal está presente em vários momentos do cotidiano, por suas características de transformação e durabilidade. O aço é utilizado em produtos e nos mais variados locais, desde um taller às estruturas invisíveis, as quais sustentam grandes construções.

■ PUBLICIDADE E PROPAGANDA

Alunos abordam história da Propaganda em exposição no Memorial Unifev

Até o próximo dia 17, a exposição ficará aberta a alunos, docentes e comunidade em dois horários: das 14h às 17 horas e das 19h às 22 horas

→ ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Unifev

Começou nesta terça-feira, dia 8, no Memorial Unifev, a exposição "Do Reclame ao Cyber Anúncio, uma ordenação histórica da Propaganda no Brasil", promovida pelo curso de Publicidade e Propaganda da UNIFEV.

Estarão em exibição para os alunos, docentes e comunidade, os trabalhos de pesquisa documental desenvolvidos pelos estudantes do 1º período da graduação. A análise aborda diversas peças publicitárias e propagandas desde o ano de 1800 até os dias atuais. A atividade foi proposta pela disciplina de Campo Profissional, ministrada pela coordenadora do curso, Profa. Ma. Giselda Poiani.

A docente explica que no Brasil, a publicidade teve início com a abolição da escravatura e com a instituição da Imprensa Régia, é assim que começa o percur-



Imagens que podem ser conferidas na exposição

so da exposição, pela história da propaganda brasileira. O trabalho segue com breves relatos sobre essa trajetória até o século XXI.

A mostra segue até o dia 17 deste mês, em dois horários: das 14h às 17 horas e das 19h às 22 horas.

O. A. secatto**Tiro pela culatra**

• O. A. SECATTO

Funcionário do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, escritor e atual presidente do Conselho Municipal de Cultura de Fernandópolis (CMC)
Contato: oasecatto@bol.com.br
Visite o site: www.oasecatto.com.br



Pronto, acabei. Não dava para encarar esta crônica antes de acabar de fazer o pesto. Hmm... Pesto de manjericão! Mas... Onde eu estava mesmo? Ah, sim. O Zé Renato, durante a última reunião de trabalho, nós ali à noite, ao redor da mesa e ao ar livre, sob um agradável céu estrelado, tempo ameno — o que significa "frio" para as mulheres —, tentou me passar uma incumbência. Quer dizer, eu provoquei no último texto, e o tiro saiu pela culatra. Agora estão me provocando.

O Zé, contemplando o momento, olhou para mim e disse:

— Pô, isso dá uma crônica. Taí, você precisa escrever uma crônica sobre essa nossa reunião...

Pausa...

Muito mais que uma arca. O filme Noé é forte. Muito forte. Tão belo quanto forte. Na segunda-feira fui ao cinema. Ansiava por ver a história ali, com todos os recursos visuais. Ao contrário da crítica — que nunca me impede de assistir a um filme —, fui arrebatado. Não só pela força da história em si, mas pelas cenas dos extremos a que o ser humano chega: da violência bestial à mais divina manifestação de amor. Tratou da dúvida, da fé, das escolhas. Da família. Disse que é difícil ter discernimento, saber o que Deus quer de nós, saber se o que achamos que Ele quer é o que Ele realmente quer. O filme — que transcende qual-

quer tentativa minha de análise nestas linhas — me calou, mexeu comigo e me arremessou num profundo silêncio, cortado apenas pelos soluços da minha Bella esposa: precisei esperá-la enxugar as lágrimas para sairmos do cinema. No carro, em casa, não consegui mais ouvir música naquele dia, nem cantar. Até quis, mas a memória do filme me impedia. E ficava o Nicolai Ghiaurov, que eu escutara à tarde, ecoando na minha cabeça: *Quam olim Abrahae promisi et semini ejus* (da *Missa de Réquiem*, de Verdi, que diz "Como prometeste a Abraão e sua descendência"). Mas antes de Abraão, teve Noé. E suas escolhas.

... Voltando da pausa. O Zé Renato me superestima. Acha que eu consigo tirar texto do nada e, com certa graça, enrolar o leitor. Bobagem. Como já expliquei na crônica *E agora, José?* — sem trocadilhos com o Zé —, isso não existe.

Ele queria que eu contasse como tudo aconteceu ali, naquelas horas, para que o momento fosse eternizado pelas palavras — as minhas, imaginem! —, incumbência que não posso assumir.

Como eu poderia falar à altura, com detalhes suficientes, da noite de sábado, quando, no embalo da feijoada anterior, agora na chácara, escutamos boa música, bebemos de tudo um pouco e comemos um pouco de tudo? Consegui falar dos peixes preparados de todas as formas possíveis pelo meu incomparável sogro Quim? Que teve gente que esqueceu que já havia jantado e jantou de novo, e de novo, e de novo? Que teve mais gente que descobriu a pinga de engenho do Quim e resolveu prestar-lhe

homenagens com degustações sucessivas e cada vez mais exaltadas? Que teve gente que correu segurando as calças ao redor dos carros, fugindo de alguém?

"Não, não posso", eu disse para o Zé. Mas ele chamou reforço. E outros vieram fazer coro com ele.

Outra pausa...

Tristeza e desespero. Vendo o Faustão (algo reprovável, eu sei), duas tristes realidades: confirmou-se que atores brasileiros — mesmo os globais! — não sabem cantar — naquele quadro "Artista Completo" — e que aquele negócio insuportável chamado *Esquenta*, da Regina Casé, vai voltar. Como foi profetizado — estou meio bíblico hoje —, "haverá choro e ranger de dentes"...

... Voltando da outra pausa.

Mais alguns entraram na conversa. Era para pôr lenha na fogueira. Ficaram insistindo, provocando. Mas já deixo claro: não aceito provocações.

Vou falar de outra coisa.

imagem do dia

Elefantes jogam água com as trombas em turistas durante o Songkran, ano novo tailandês. O ritual simboliza a "limpeza dos pecados do ano anterior".

oextra.net
EXPEDIENTE

"O EXTRA.NET" É UMA PUBLICAÇÃO INDEPENDENTE DO GRUPO SEMANÁRIO & DIÁRIO ASSOCIADOS.

E-mails:
Atendimento Público e publicações: contato@oextra.net
Redação: redacao@oextra.net
Comercial: comercial@oextra.net

DIREÇÃO COMERCIAL
(ANÚCIOS, PUBLICAÇÕES LEGAIS E INSTITUCIONAIS)
Pobrus Instituto - Rua Humbelina Correia, 275
Fones: (17) 3462-1727 / 3442-2445 - Fernandópolis-SP - CEP 15600-000
pobrusinstituto@hotmail.com

REPRESENTAÇÕES:
- Nacional:
- RGD Comunicação Ltda
- Midiativa Comunicação e Representação Ltda
Av. Lins de Vasconcelos, 1587, Aclimação - São Paulo-SP
CEP 01537-001

- Estadual:
Visão Global Comunicação Ltda
Rua Alvarenga, 2191, Butantã - São Paulo-SP - CEP 05506-005

- Regional:
Pobrus Instituto
IMPRESSÃO
Editora JG Rio Preto - (17) 3224-9175

Este jornal não se responsabiliza por conceitos, opiniões, pareceres e outras manifestações emitidas em artigos assinados ou encartes que são de inteira responsabilidade de seus autores.

RETÍFICA DE CABECÔTE AROUCA
(17) 3462-2730 / 99706-6530 / 99226-0198

Rua Porto Alegre, 657 - VI. Nova - Fernandópolis/SP

ELETROÔNICA GLOBO
Segurança em boas mãos!
FONE: (17) 3442-4455

ALARME - CERCA ELÉTRICA - CIRCUITO FECHADO DE CÂMERAS
MÁQUINA P/ PORTÃO - PORTEIRO ELETRÔNICO - VÍDEO PORTEIRO

MONITORAMENTO ALARME 24 HORAS

AVENIDA AFONSO CÁFARO, 2147 - BAIRRO HIGIENÓPOLIS - FERNANDÓPOLIS-SP

AUTO ESCOLA SÃO JOSÉ
O MAIS EFICIENTE MÉTODO DE ENSINO
INSTRUTORES CAPACITADOS

Pascoal Sandrin
Diretor Proprietário

QUALIDADE TEM ENDEREÇO
F. (17) 3442-2456
9143-6058 vivo 9782-1229 oi 8817-6794 TIM 8201-3953

Av. Libero de Almeida Silvares, 2323 - B. Coester - Fernandópolis-SP

CONSCIENTIZANDO A POPULAÇÃO

Secretaria da Saúde alerta população sobre absentismo em consultas médicas

→ Da REDAÇÃO

contato@oextra.net

A Secretaria Municipal da Saúde faz um alerta sobre um problema gerado pela população e que afeta diretamente a própria população, o absentismo. Trata-se do não comparecimento às consultas e exames agendados na rede pública, tirando a vaga de outros pacientes

que também aguardam por atendimento médico.

No AME – Ambulatório Médico de Especialidades - de Fernandópolis, por exemplo, mesmo com o serviço de Call Center, que liga para os pacientes avisando o dia e a hora do exame ou da consulta médica, 24 horas antes e o envio de mensagens de SMS nos celulares dos agendados, o número de faltas ainda é grande.

A Secretaria da Saúde encaminha os pacientes de acordo com a cota de consultas e exames disponíveis para diferentes especialidades, porém, o número de desistência sem comunicado prévio tem tomado grande parte das vagas.

Só na especialidade de oftalmologia do AME do município foram 35 faltas em janeiro, 36 em fevereiro

e 37 em março, totalizando 108 consultas desperdiçadas por conta do absentismo.

"O paciente precisa se conscientizar de que se por algum motivo não for possível comparecer à consulta ou ao exame na data e horário agendados, uma ligação basta para dar a oportunidade à outra pessoa", explica a secretária da Saúde, Lígia Barreto.



População deve cumprir com datas de agendamento

gil piva

Choque de ilusões

• GIL PIVA é professor e escritor
E-mail: gppiva@yahoo.com.br



Estrearam, simultaneamente, nessa semana dois trabalhos dispositivos a testar conceitos e pré-conceitos.

1º choque.

Nas telonas, mais uma refilmagem da saga bíblica de Noé. Digo isso porque acho a historinha do velho que cria um arca para salvar pares das espécies animais um tanto boba. Se não concorda, basta assistir às insistentes adaptações. Para mim, está na cara: trata-se de uma impossibilidade cinematográfica.

O que me chama a atenção para

a atual versão é o fato de o diretor ser o talentoso Darren Aronofsky, responsável por obras como *Cisne negro*, *O lutador* e (meu favorito) *Réquiem para um sonho*. Mesmo em suas mãos, fiel ou infiel à bíblia, custa-me esperar muito. Talvez, quem sabe, este seja um dos pré-conceitos a se derrubar.

Uma nota. Os desagradados da maioria dos cristãos por esse gênero de filme não se dão propriamente por serem releituras de episódios "sacros", mas porque fica evidente que o modo de se narrar vence, de longe, aquilo que se narra. Fazer o que, não é!

"Os que nos babam a felicidade são nossos piores inimigos"

Enfim, esperar que um bom diretor faça sempre grandes filmes é pedir demais.

2º choque.

Agora, na Globo, *Meu pedacinho de chão* é a nova novela arriscada das seis. Não é de hoje que Luiz Fernando Carvalho assina séries e minisséries com idêntico visual encantado, como *Hoje é dia de Maria*, *A pedra do reino*, *Capitu* e *Alexandre e outros he-*

róis

Já sua última novela (um fiasco) foi *Esperança*, de 2002.

E olha que nem era tão ousada assim.

A dúvida que não quer calar é a seguinte: não passa de ilusão oferecer tamanho requinte artístico entrelaçado à fantasia televisiva e teatral ao público leigo, ou se ilude quem pensa que os respectivos tele-espectadores continuarão leigos enquanto não forem tirados desta condição? Trocando em miúdos, a proposta é demais para o horário, ou é melhor sobrar que faltar qualidade, mesmo que maltrate o IBOPE? É ver para crer.

3º choque.

Segundo a recente pesquisa levantada pela Confederação Nacional da Indústria (CNI), os índices de medo de desemprego e insatisfação com a vida, no quesito salário, aumentaram entre os brasileiros.

Contudo, o choque não está

aí. Há uma cultura ridícula de gente inteligentinha que promove a ideia do "aquilo que você quer ser", do "sonho que você sonha", etc. Ou seja, nisso se resumiria todo um ideal da possível felicidade. Só que o contraponto ocorre quando quem prega isso ouve de seus funcionários certa adesão à insatisfação. Então, a conversa muda. É mais fácil dizer "não está feliz, procure outra coisa" do que tentar ajudar a solucionar o problema.

De novo, trocando em miúdos, condicionamos as pessoas a acreditarem que não haverá infelicidade ao fazer o que se gosta; mais tarde, ao se descobrirem insatisfeitos, ficarão infelizes e frustrados por pensarem que não fazem o que gostam.

No fim, os que nos babam a felicidade são nossos piores inimigos, pois eles deploram suas próprias ilusões perdidas.

publicações



PREFEITURA MUNICIPAL DE FERNANDÓPOLIS

PORTARIA Nº 15.002

- DE 09 DE ABRIL DE 2014

ANA MARIA MATOSO BIM, Prefeita do Município de Fernandópolis, Estado de São Paulo, no exercício de suas atribuições legais;...

RESOLVE:

Artigo 1º. – Fica nomeada a COMISSÃO RESPONSÁVEL PELO PROCESSO DE REFORMA ADMINISTRATIVA E ELABORAÇÃO DE PROJETO DE LEI COMPLEMENTAR, a ser procedida pela Administração Pública Municipal de Fernandópolis, com a seguinte composição:

I - Representante da Secretaria de Gestão:

VALDIR CUSTÓDIO MEDRADO.

II - Representante da Secretaria de Recursos Humanos:

ILAIR DE FÁTIMA VERA TOSTA;

VANESSA MAIRA BERTANI BUOSI;

III - Representante da Secretaria da Fazenda:

MARIA REGINA APARECIDA MENIS;

DILMA DA SILVA ARROIO MARILHANO.

IV - Representante da Secretaria de Assuntos Jurídicos:

AILTON NOSSA MENDONÇA;

MARLON CARLOS MATIOLI SANTANA;

V - Representante do Sindicato dos Servidores Públicos Municipais:

CLAUDINEI ANTÔNIO SENHA;

MARCO ANTÔNIO LEÃO SOARES;

VI - Representante do IPREM:

SÉRGIO PASQUAL TEIXEIRA;

VANESSA RUY ORATI MAZETI;

VII - Representante da Secretaria de Educação:

MARIA CIRLEI PAGLIARANI BRANCO;

ROSANA MARIA GONÇALVES PICARELLI;

VIII - Representante da Secretaria de Saúde:

FRANCISLAINE ELENA PENARIOL BARONI;

ADRIANA APARECIDA DE LIMA GOMES;

Artigo 2º. – A Comissão será presidida pelo Secretário Municipal de Gestão.

Artigo 3º. – Os trabalhos dos membros da Comissão, de que trata a presente Portaria, não serão remunerados, porém considerados relevantes serviços prestados ao Município.

Artigo 4º. – Registre-se, publique-se e cumpra-se.

Paço Municipal "Massanobu Rui Okuma", 09 de abril de 2014.

- ANA MARIA MATOSO BIM -

Prefeita Municipal de Fernandópolis

Registrada no livro próprio de portarias e publicada por afixação nesta Prefeitura Municipal em lugar de costume e amplo acesso ao público. Data supra.

- VALDIR CUSTÓDIO MEDRADO -

Secretário Municipal de Gestão

Uma publicação - quinta-feira, 10 de abril de 2014.

O EXTRA.NET - Edição N° 2.286.



PREFEITURA MUNICIPAL DE FERNANDÓPOLIS

PORTARIA Nº 15.003 –

DE 09 DE ABRIL DE 2014

(Nomeia a COMISSÃO MUNICIPAL DE RECEBIMENTO DE MATERIAIS SETORIAL DA SAÚDE, EDUCAÇÃO, CENTRAL E OBRAS)

ANA MARIA MATOSO BIM, Prefeita do Município de Fernandópolis, Estado de São Paulo, no exercício de suas atribuições legais;...

RESOLVE:

Artigo 1º - Ficam nomeados os seguintes servidores para comporem a Comissão Municipal de Recebimento de Materiais:

I - SETORIAL DA SAÚDE:

a - Márcio José Marson;
b - Francislaine Elena Penariol Baroni;
c - Adriana Aparecida de Lima Gomes;
d - Adriana Matos Mastrocolla de Almeida.

II - SETORIAL DA EDUCAÇÃO:

a - Denizete Guerra de Aquino;
b - Rosana Maria Gonçalves Picarelli;
c - Josefa Bernadete Ferrari.

III - SETORIAL CENTRAL:

a - João Carlos dos Santos;
b - Edcimo Finotello;
c - Fabio Siqueto Rigobello;
d - Helen Cristina Martins.

IV - SETORIAL DE OBRAS:

a - Renata Alves Cardoso;
b - Alexandre Junio da Silva;
c - Rodrigo Carrasco Bastida;
d - Oredio José de Moraes;
e - Clóvis Delatim;
f - Luis Carlos Porto.

Parágrafo único – A presidência será exercida setorialmente, estando a cargo do primeiro nomeado de cada setor, nos termos do Parágrafo 8º do Artigo 15 da Lei Federal nº 8.666/93.

Artigo 2º - Fica estipulada a gratificação mensal de 20% (vinte por cento) sobre os vencimentos dos membros de cada Comissão, ora nomeada, com fundamento no Artigo 19 da Lei Municipal nº 1.560/90 e Artigo 77 da Lei Complementar Municipal nº 01/92.

Artigo 3º - Revogam-se as disposições em contrário, em especial a Portaria nº. 14.933, de 14 de fevereiro de 2014.

Registre-se, publique-se e cumpra-se.

Paço Municipal "Massanobu Rui Okuma", 09 de abril de 2014.

- ANA MARIA MATOSO BIM -

Prefeita Municipal de Fernandópolis

Registrada no livro próprio de portarias e publicada por afixação nesta Prefeitura Municipal em lugar de costume e amplo acesso ao público. Data supra.

- VALDIR CUSTÓDIO MEDRADO -

Secretário Municipal de Gestão

Uma publicação - quinta-feira, 10 de abril de 2014.

PREFEITURA MUNICIPAL DE FERNANDÓPOLIS

PORTARIA Nº 15.004 –

DE 09 DE ABRIL DE 2014

ANA MARIA MATOSO BIM, Prefeita do Município de Fernandópolis, Estado de São Paulo, no exercício de suas atribuições legais;...

CONSIDERANDO que, nos termos do artigo 50, da Lei Municipal nº 1.560, de 25 de outubro de 1990, é facultativo ao servidor provocar a abertura do competente processo de promoções;

CONSIDERANDO a existência de vários requerimentos de promoção vertical, devidamente protocolados e fundamentados, no entanto sem um despacho definitivo a respeito;

RESOLVE:

Artigo 1.º - Fica nomeada a COMISSÃO ESPECIAL PARA ANÁLISE DOS PEDIDOS DE PROMOÇÃO VERTICAL DOS SERVIDORES PÚBLICOS MUNICIPAIS, para o corrente exercício, composta dos seguintes membros:

1) ILAIR DE FÁTIMA VERA TOSTA;
2) VANESSA MAIRA BERTANI BUOSI;
3) ANTONIO FERREIRA DE SOUZA JUNIOR.

Artigo 2.º - Os trabalhos da Comissão ora nomeada não serão remunerados e sim considerados prestação de serviços relevantes ao Município.

Artigo 3.º - Esta Portaria entrará em vigor na data de sua publicação, revogando as disposições em contrário, em especial a Portaria nº 14.142, de 25 de junho de 2013.

Registre-se, publique-se e cumpra-se.

Paço Municipal "Massanobu Rui Okuma", 09 de abril de 2014.

- ANA MARIA MATOSO BIM -

Prefeita Municipal de Fernandópolis

Registrada no livro próprio de portarias e publicada por afixação nesta Prefeitura Municipal em lugar de costume e amplo acesso ao público. Data supra.

- VALDIR CUSTÓDIO MEDRADO -

Secretário Municipal de Gestão

Uma publicação - quinta-feira, 10 de abril de 2014.

O EXTRA.NET - Edição N° 2.286.



Brito Motos
Peças - Acessórios
Serviços em Geral
Fone: 3462-8878

CAPACETE SAN MARINO
R\$ 99,90 Á VISTA

KIT RELAÇÃO
À PART

■ SEM DESTINO

Prefeita e caçambeiros iniciam acordo para destino do lixo

A prefeita Ana Bim recebeu os caçambeiros e agora procura um acordo com a Ecoservice para solucionar o problema enfrentado pela categoria em Fernandópolis

→ TATIANA BRANDINI

tatiana@oextra.net

Na manhã de ontem, (9) a prefeita Ana Bim e um grupo de caçambeiros se reuniram na tentativa de uma nova negociação. A prefeita deve se reunir hoje com a Ecoservice Engenharia, Consultoria e Operação Ambiental para tentar encontrar uma solução.

A reunião agendada para as 9 horas terminou por volta das 11h30 e segundo

a prefeita foi muito produtiva. Ela ouviu as reivindicações dos proprietários das empresas de caçambas e ficou acordado de que ela se reunirá com representantes da empresa Ecoservice para intermediar a situação e buscar uma solução.

Após a reunião com a empresa, a prefeita volta a se reunir com os caçambeiros

Segundo informou a Assessoria de Comunicação, a prefeita Ana Bim vê a manifestação dos caçambeiros de forma saudável. "A prefei-

ta está emprenhando esforços para que a situação seja resolvida da melhor forma possível para todas as partes".

MANIFESTO

O encontro foi marcado depois que os caçambeiros ficaram mais de 28 horas estacionados em frente ao Paço Municipal em protesto sobre a falta de local de destino para o "lixo ruim". Eles concordaram em retirar os equipamentos de frente ao Paço, mas destacaram que se não houver a solução do problema,



Prefeita Ana Bim em reunião com caçambeiros e assessores municipais

o grupo vai voltar com os equipamentos para o local e em maior número de máquinas e pessoas.

O problema acontece devido a uma falha no contrato firmado entre a prefeitura de Fernandópolis, Ecoservice Engenharia, Consultoria e Operação Ambiental e as empresas dos caçambeiros, que recolhem e transportam entulhos na cidade. Segundo

eles, uma cláusula está inviabilizando o serviço.

No contrato a Ecoservice é responsável por receber os restos da construção civil, o "lixo bom". Mas, os caçambeiros dizem que não é possível levar as caçambas para a empresa apenas com o material específico, já que os locadores depositam diferentes tipos de lixo de obras como pedaços de madeiras, ferros, latas, etc.

Como a Ecoservice não aceita esse tipo de lixo, os caçambeiros estão sem local de destino para esse material que não é de interesse da empresa contratada pela prefeitura. Com isso há acúmulo do "entulho ruim" nos pátios das empresas de caçamba. Os profissionais alegam que estão sendo prejudicados e precisam parar o serviço.

■ SEDE PRÓPRIA

Presidente do CREA visita prefeita para oficializar doação de área

→ JOÃO LEONEL

joaoleonel@oextra.net

O Engenheiro Civil Francisco Yutaka Kurimori, presidente do CREA-SP (Conselho Regional de Engenharia e Agronomia) do Estado de São Paulo, recebeu recentemente, durante

visita ao Paço Municipal, a escritura de doação da Prefeitura de uma área para a construção da unidade do CREA em Fernandópolis. O CREA-SP comemora a construção de 4 novas sedes no Estado de São Paulo. Uma delas será na cida-

de, à Rua A, esquina com a Avenida Getúlio Vargas, "quadra 3", no Bairro Jardim Paulista. O valor da obra está orçado em R\$ 525 mil, na área que possui 1 mil m². O Projeto de Lei nº 105/2013, que dispõe sobre a doação, de autoria da Pre-

feita de Fernandópolis, foi aprovado por unanimidade no dia 17 de dezembro de 2013 pela Câmara de Vereadores. Nele, consta a desafetação de "móvel público" de sua destinação

originária, autorizando sua alienação por meio de doação, sem ônus ou encargos, para o Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Estado de São Paulo – CREA-SP – com uma

Emenda Aditiva ao Projeto, que estabelece que as obras deverão ter início no prazo máximo de 12 meses, prorrogado por igual período a requerimento do beneficiário.



Francisco Kurimori ao lado da prefeita Ana Bim, assessores do Executivo, vereadores e colegas engenheiros fernandopolenses, entre eles o vice-prefeito Zambon, no Paço Municipal

flores doentias

Buñuel: a decoupage do inconsciente

• Por JOSÉ RENATO SESSINO TOLEDO BARBOSA

Professor na Escola Estadual de Ensino Integral "Afonso Cáfar" e na UNIJALE

Email: zerenatosb@ig.com.br - Blog: <http://flores-doentias.webnode.com/blog>

Nos idos anos setenta, o saudoso CINE BIJOU, no centro de São Paulo, promovia sessões dos hoje chamados *filmes de arte*. Em sua acanhada sala de projeção conheci algumas das imprescindíveis películas para a formação de qualquer apaixonado pela Sétima Arte. Numa das vezes vi o inacreditável *O Fantasma da Liberdade*, de Luis Buñuel (1900-83).

Confesso que me encantei com as imagens e temática, embora, naquele momento, para um menino de dezesseis ou dezenove anos, não havia muito para aprender. Recordo-me também dos comentários do irmão mais velho de meu amigo Marcos: "- É uma crítica social!" Não entendi o que pretendia dizer. Talvez nem ele.

Já nos anos oitenta, graduação concluída ou perto do término; assisti *O Discreto Charme da Burguesia e Bela da Tarde*. Impactante. Ambos. Transitavam entre a ironia, o humor fino, sarcástico e cortante,

mesclados a violentas críticas, reflexivos e sensíveis. Aludindo a um posicionamento sociopolítico contrário à burguesia e à elite.

Em *O Discreto Charme da Burguesia* (1972), com Fernando Rey no apogeu de sua exuberância cênica, Buñuel mostra-nos um ato bastante comum entre a elite e pretensos pertencedores desta: entregar-se à única atividade intelectual que realmente gostam - comer. A maioria dos remediatos e quase toda a elite agem com seres sensíveis e inteligentes diante de uma mesa farta, preocupados exclusivamente com a comida. Porém, temperando-a com ares pseudointelectuais. Enfim, uma cena clássica nos restaurantes chiques de qualquer grande cidade. O irônico no filme é que os infelizes protagonistas não conseguem comer. Até morte de maître, cujo corpo é velado no próprio bistrô, ocorre.

Em *Bela da Tarde* (1967), uma bela e insatisfeita filha da elite,

cujo vazio existencial é preenchido às tardes, quando foge para exercer um ofício pouco comum às "senhoras de respeito" da sociedade: prostituir-se. Catherine Deneuve no auge de suas infinitas beleza e sensualidade constrói uma personagem frágil, forte, bela, devassa, virginal. Uma espécie de "vestal pervertida". Encanta-nos. Emociona-nos. Apaixona-nos. Uma Madame Bovary contemporânea. Sem culpa. Puro Id.

Cito Id, palavra alemã que significa *isso*, conceito elaborado por Freud; a nós desvendado através de sua obra *A Interpretação dos Sonhos* (1906), pela qual anunciamos nossa tripartição: somos Ego, Id e Superego. Portanto, o segundo somos nós - puro instinto, puro querer. Escondemo-nos com a máscara do Ego - quem queremos que pensem que somos. O Superego medeia a ambos.

Buñuel é o cineasta do Inconsciente. Com todos seus fantasmagóricos e demônios. Atira-nos e nos faz



pensar. É muito mais que uma "crítica social", dita pela boca do senso comum. É o desmantelamento do EU, ou pseudo EU. Somos nós, cobrados por nós.

Seu primeiro trabalho como diretor foi *Un Chien Andalou* - O cão andaluz (1929), produzido por Salvador Dalí (1904-89). Obra surrealista por excelência. Inicia com um plano fechado num olho, cortado por uma navalha. Leitura: perca a visão do real. A sequência é uma sucessão de quadros e imagens inaceitáveis à luz da razão. É o suprarreal. É o inconsciente. Uma porrada.

Em meados dos anos oitenta assisti *Los Olvidados* de 1950 (Os Esquecidos), obra que apresenta crianças lançadas ao abandono e à violência. Um pré *Cidade de Deus*. Crítica social, política, moral, ética. De verdade.

Viridiana (1961), filmado na Espanha com recursos públicos - leia-se: apoio do ditador Franco - demonstra a burrice estatal para fazê-lo e a genialidade do cineasta: feroz crítica aos poderes e instituições mais violentos de nossa era: Estado e Igreja. Buñuel refaz sua ácida visão sobretudo da igreja. Já o fizera em 1959 com *Nazarin*. Todavia, a película de 1961 é muito mais poderosa em termos de imagens e roteiro, planos e atmosfera. É o inconsciente

flanando na realidade e zombando de suas mediocridades.

Nesse mesmo ano lança *El Ángel Exterminador* (O Anjo Exterminador), parábola brilhante das sandices mostradas e praticadas pela burguesia quanto à mesa. No entanto, mais do que isso, o inconsciente aflora e personifica-se em meio as fanfarronices de um casal da elite que recebe em sua mansão para jantar um grupo de convidados, pós ida à ópera. Sem nenhuma razão aparente (olha o inconsciente!), eles não conseguem transpor o cômodo na casa onde se encontram. Não conseguem sair da casa. Passam fome; morrem enfartados, pois, um amigo, por sádico prazer, atira os comprimidos do outro na outra sala.

O terror somente é ultrapassado, quando conseguem reconstituir a noite anterior. Quando um dos convivas sentava-se ao piano, enquanto outra cantava. Não é a reconstrução consciente (ego) do inconsciente?

Pouco antes de morrer publica a autobiografia *Meu Último Suspiro*. Lembro-me de meu querido amigo Ari tê-la adquirido. Bela obra.

Gostaria muito de usufruir do mesmo privilégio de Gil Pender (Owen Wilson): viajar no tempo. Voltar a Paris dos anos vinte. Encotraria-me com vários gênios. Certamente uma conversa com o jovem Buñuel ajudar-me-ia bastante.

esportes

COMPETIÇÃO ESPORTIVA

“Enduro a Pé” será no próximo domingo

Evento arrecadará leite em prol à Santa Casa de Fernandópolis



Vence o Enduro a equipe que passar pelos PC's no tempo mais próximo do ideal

“Projeto Bom de Escola Bom de Esporte” é contemplado com materiais esportivos

→ Da REDAÇÃO

contato@oextra.net

A prefeita Ana Bim entregou recentemente os materiais esportivos que serão utilizados pelos participantes do Projeto “Bom de Escola Bom de Esporte”. Os itens foram adquiridos com recursos da própria Secretaria Municipal de Esportes.

O secretário de Esportes Rodrigo Garcia também participou da entrega. O projeto desenvolve diversas modalidades como: Futebol, Futsal, Voleibol, Karate, Natação, Xadrez, Dama, Handebol e Tênis de mesa.

O objetivo é desenvolver e ampliar a sociabilidade, cooperação e espírito de equipe, inculcar valores éticos, diminuir a situação de exclusão e risco social, desenvolver e ampliar a sociabilidade. A cooperação e espí-

rito de equipe funcionam como ferramenta para o desenvolvimento da capacidade física e mental sob uma perspectiva educacional, dentro da faixa etária a que se destina.

“Desde janeiro começamos as atividades e a cada dia a procura aumenta”, disse o secretário.

A prefeita Ana Bim, que é também Assistente Social, falou da importância do projeto, “Esperamos com essa ação dar uma contribuição importante no desenvolvimento da criança. O esporte é fundamental não apenas pelos benefícios físicos, mas, também no aspecto social”.

As inscrições estão abertas e podem ser feitas na Secretaria de Esportes, na Rua Kazuhoshi Beppu, nº 305 (antigo Clube da CESP) das 8h às 11 h e das 13h às 17 h. O telefone é o (17) 3442 3234.



Materiais foram adquiridos com recursos próprios da Secretaria Municipal de Esportes

SERV-TEC

Serviços e Manutenção

Elétrica, hidráulica, desentupimento e linha branca em geral

servtec.servicos@yahoo.com.br

(17) 99115-5409 | (17) 99739-2374 | (34) 9685-3024

Rua João Barbosa de Siqueira, 390 - Ana Lúiza - Fernandópolis - SP

CANAL 10

A 1ª TV de Fernandópolis

www.canaldez.com.br

Acompanhe a nossa programação também pelo site que foi totalmente remodelado.

→ JOSANIE BRANCO

jo@oextra.net

Buscando adeptos de um estilo de vida ativo, a promoção da socialização e inúmeros outros benefícios advindos da prática regular de atividade física, o Rotary Club de Fernandópolis Nova Era promove mais uma edição do “Enduro a Pé”.

O evento acontece no próximo domingo, dia 13, a partir das 08h30, saindo da Fundação Educacional de Fernandópolis. Durante o percurso, os participantes percorrerão algumas trilhas ecológicas de áreas rurais em torno da faculdade.

Os grupos, que deverão conter entre três a seis integrantes, terão disponíveis mapas, bússolas e cronômetros. Em todas as edições, mais de cem grupos se inscrevem, porém, apenas 10 saem vencedores. A competição será dividida por categorias.

As inscrições estão sendo realizadas na loja Dri Calçados (Centro), pelo valor de R\$ 40,00 por equipe.

Cada membro das equipes também deve doar um litro de leite, alimento que será revertido em prol a Santa Casa de Fernandópolis.

O ENDURO

O Enduro a Pé trata-se de uma competição de caminhada, sendo esta uma atividade de fácil execução, com poucas contra-indicações e, portanto, podendo ser praticada por pessoas de diferentes faixas etárias e competências motoras. Se resume em realizar a pé determinado percurso, no tempo estipulado. A organização do evento elabora um trajeto e insere em uma planilha as informações necessárias para a interpretação do caminho a ser seguido, tais como: as distâncias, a descrição do ambiente, direções e velocidades médias.

Isso permite que as equipes calculem o tempo exato de passagem em cada referência. A largada é escalonada - geralmente há um espaço de 2 a 3 minutos entre as equipes e as aferições de tempo são realizadas por

Postos de Controle (PC's) colocados estratégicamente ao longo do percurso. Os PC's são integrantes da organização que registram a hora, o minuto e o segundo em que as equipes passam no ponto em que estão baseados. O Enduro a Pé é um esporte de regularidade, ou seja, a equipe vencedora não será a mais veloz, e sim a que passar pelos PC's no tempo mais próximo do ideal. Em cada segundo adiado ou atrasado há uma perda de determinado número de pontos, sendo vitoriosa a equipe que perder o menor número de pontos. Portanto, o que importa não é a intensidade ou o melhor preparo físico, mas sim a regularidade ao longo do percurso. Outro fator positivo é o baixo custo para a prática do Enduro a Pé, contrastando com a maioria dos esportes de aventura em que se alicerçam em equipamentos tecnológicos caros, tornando essas atividades inacessíveis para grande parte da população.

12ª COPA DE FUTEBOL “CAMINHO PARA O SUCESSO” MIRA ESTRELA - SP

Abertura dia 08/04/14 (Terça-Feira) às 19:00 horas no Estádio Municipal

09/04/2014 a 13/04/2014

EQUIPES PARTICIPANTES

GRUPO A - Infantil e Juvenil



AREM

Mira Estrela - SP



Atlético Esportivo Araçatuba

Araçatuba - SP



A. E. Velo Clube

Rio Claro - SP



Clube Desportivo 7 de Setembro

Dourados - MS

GRUPO B - Infantil e Juvenil



Sport Clube Rio Preto

São José do Rio Preto - SP



Mirassol F.C.

Mirassol - SP



Botafogo Futebol Clube

Ribeirão Preto - SP



Esporte Clube Noroeste

Bauru - SP

TABELA DOS JOGOS

INFANTIL - 1999 / 2000 | JUVENIL - 1997 / 1998

09/04/2014 - Quarta-feira

Jogo/Categoria/Grupo	Horário	Equipe	X	Equipe
1 - Infantil B	07:45	E. C. Rio Preto	X	Botafogo F.C.
2 - Juvenil B	08:45	E. C. Rio Preto	X	Botafogo F.C.
3 - Infantil A	09:45	A. E. Araçatuba	X	A. E. Velo Clube
4 - Juvenil A	10:45	A. E. Araçatuba	X	A. E. Velo Clube
5 - Juvenil B	15:00	E. C. Noroeste	X	Mirassol F.C.
6 - Infantil B	16:00	E. C. Noroeste	X	Mirassol F.C.
7 - Juvenil A	17:00	Mira Estrela	X	C.D. Sete Setembro
8 - Infantil A	18:00	Mira Estrela	X	C.D. Sete Setembro

11/04/2014 - Sexta-feira

Jogo/Categoria/Grupo	Horário	Equipe	X	Equipe
17 - Infantil B	07:45	Mirassol F.C.	X	E. C. Rio Preto
18 - Juvenil B	08:45	Mirassol F.C.	X	E. C. Rio Preto
19 - Infantil A	09:45	C.D. Sete Setembro	X	A. E. Velo Clube
20 - Juvenil A	10:45	C.D. Sete Setembro	X	A. E. Velo Clube
21 - Juvenil B	15:00	Botafogo F.C.	X	E. C. Noroeste
22 - Infantil B	16:00	Botafogo F.C.	X	E. C. Noroeste
23 - Juvenil A	17:00	Mira Estrela	X	A. E. Araçatuba
24 - Infantil A	18:00	Mira Estrela	X	A. E. Araçatuba

12/04/2014 - Sábado (Semi-Final)

Jogo/Categoria/Grupo	Horário	Equipe	X	Equipe
25 - Infantil	08:30	1º Colocado do Grupo A	X	2º Colocado do Grupo B
26 - Infantil	10:00	1º Colocado do Grupo B	X	2º Colocado do Grupo A
27 - Juvenil	15:00	1º Colocado do Grupo B	X	2º Colocado do Grupo A
28 - Juvenil	16:00	1º Colocado do Grupo A	X	2º Colocado do Grupo B

13/04/2014 - Domingo (Final)

Jogo/Categoria/Grupo	Horário	Equipe	X	Equipe
29 - Infantil	08:30	Vencedor do Jogo 25	X	Vencedor do Jogo 26
30 - Juvenil	10:00	Vencedor do Jogo 27	X	Vencedor do Jogo 28

COMPAREÇAM E PRESTIGIEM NOSSOS JOVENS ATLETAS!



PREFEITURA E CÂMARA
DO MUNICÍPIO DE
MIRA ESTRELA



GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO

Secretaria de Esporte,
Lazer e Juventude

“O que se gasta na formação de um atleta, é muito menos do que na recuperação de um viciado.”

Poly Sport

f polysportnet

3463-9001 3442-6995

E-mail: polysportfernandopolis@hotmail.com

Rua Brasil, 2094 - Centro - Fernandópolis - SP

■ TRAGÉDIA

Empresário do Gramadão morre em acidente na Rodovia Euclides da Cunha

Douglas Ongaratto conduzia uma camionete Ranger, pela rodovia – sentido Valentim Gentil a Meridiano – e perdeu o controle do veículo

→ TATIANA BRANDINI

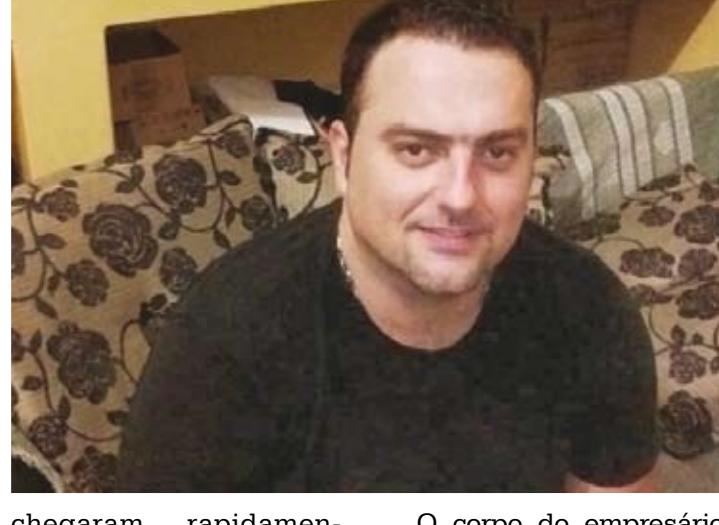
tatiana@oextra.net

Ofernandopolense Douglas Ongaratto, proprietário da churrascaria Gramadão de Cassilândia (MS), morreu de forma trágica na noite da última terça-feira (8), num acidente na rodovia Euclides da Cunha, próximo ao trevo de Valentim Gentil, sentido Meridiano.

Douglas conduzia uma camionete ranger, de cor azul e teria perdido o controle da direção, vindo a capotar várias vezes além do acostamento da rodovia.

O veículo passou pelo barranco de uma caixa de contenção de água pluvial. O desnível da rampa projetou a camionete a distância. Bombeiros e policiais localizaram a vítima já sem vida em uma pastagem ao lado da rodovia, distante cerca de 30 metros do veículo. Uma testemunha que estava em frente à sua chácara teria visto o momento do acidente e rapidamente acionou o socorro.

Equipes de resgate dos Bombeiros e Samu



chegaram rapidamente ao local, mas Douglas Ongaratto já havia morrido.

O corpo do empresário foi velado no Velório Municipal de Fernandópolis e sepultado na tarde de on-

tem no Cemitério da Consolação. O jovem completaria 35 anos no próximo dia 8 de maio. Ele deixa a esposa Vivian Grota Ongarato e duas filhas.

Douglas é filho do comerciante Jorge Ongaratto, proprietário da churrascaria Gramadão, localizada entre Valentim Gentil e Meridiano.

■ LEGISLATIVO

Câmara vota e Santa Casa irá receber repasse de R\$ 1,1 mi

→ Da REDAÇÃO

contato@oextra.net

Dois Projetos constavam na Ordem do Dia da sessão na última terça-feira, dia 8. O primeiro foi aprovado por unanimidade e trata-se do Projeto de Lei nº 19/2014, de autoria da Prefeitura de Fernandópolis, que dispõe sobre autorização para abertura de crédito adicional suplementar, por superávit

financeiro, no valor de R\$ 5.062,71. Já o Projeto de Lei nº 103/2014, também de autoria do Executivo, que insere dispositivo na Lei nº 1.082, de 06 de janeiro de 1986, foi retirado pela autora.

Em regime de urgência foram votados e aprovados os seguintes Projetos:

Projeto de Lei nº 46/2014, de autoria da Prefeitura, que dispõe sobre autorização para con-

ceder subvenção social a entidades sociais, no valor de R\$ 161 mil a serem distribuídos para 14 entidades; Projeto de Lei nº 48/2014, de autoria da Prefeita Municipal, altera e acrescenta dispositivos à Lei Municipal nº 3.762, de 27 de dezembro de 2010, para que a Secretaria Municipal da Agricultura Pecuária e Abastecimento possa, a partir da execução de convênios, fomentar diversas atividades rurais.

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Informações:
(17) 3463-2348

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

■ MELHORIAS RURAIS

Ponte do Córrego da Aldeia passará por reforma

→ Da REDAÇÃO

contato@oextra.net

A Prefeitura de Fernandópolis, através da Secretaria da Agricultura, está realizando a recuperação de algumas pontes na área rural do município. Nesta semana a equipe de trabalho está no Córrego da Aldeia fazendo a troca de madeiras deterioradas na ponte.

Segundo o secretário da Agricultura, Victor Moita, "a ação de recuperar essas pontes visa atender os produtores rurais e moradores da área rural trazendo melhoria no tráfego e segurança".

Outras pontes também receberão serviços de melhoria, e as estradas rurais recebem cuidados constantes de manutenção e reparos.



Recuperação visa melhorias no tráfego de veículos e garantia de segurança à população da zona rural



VETERINÁRIA / PET-SHOP

- Banho e tosa
- Banho terapêutico (Tratamento de pele)
- Hidratação ouro marroquino
- Hidratação vinoterapia
- Banho de fotura
- As melhores rações
- Os melhores medicamentos
- Médico veterinário 24 Horas
- Vendas de filhotes
- Consultas veterinárias

A MAIOR VARIEDADE DE BRINQUEDOS PARA SEU PET



TUDO PARA SEU GATO:

- RAÇÕES ESPECÍFICAS DE TRATAMENTO
- ARRANHADORES

Seu Pet merece qualidade.

(17) 3462-2020

Rua Rio de Janeiro, 2249 - Centro - Fernandópolis / SP

INTER-POÇOS

BOMBAS

PERFURAÇÃO DE POÇOS SEMI-ARTESIANOS, RECUPERAÇÃO, MANUTENÇÃO E INSTALAÇÕES

Ednei 99712-1160 (Vivo)
Jonatas 99140-9330 (Claro)
LEÃO 99602-3020 (Vivo)

RUA 2, Nº 416 - BAIRRO IPANEMA - FERNANDÓPOLIS-SP



CURSOS DE INFORMÁTICA ESSENCIAL E AVANÇADA

Ambiente climatizado
Um aluno por computador
Certificado de conclusão
Metodologia prática e objetiva
Microcomputadores modernos

BO POSTO BOA VISTA

FONES: 3462-8330 3463-3090

Avenida Angelo Del Grossi, 57 - Boa Vista - Fernandópolis-SP

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00

Operador de Computador

Introdução
Internet
Windows 7
Multimídia

CONHECIMENTO GERA
OPORTUNIDADES

Informações:
(17) 3463-2348

WebDesign

PhotoShop
CorelDraw
Flash
DreamWeaver

Design Gráfico

PhotoShop
CorelDraw

MENSALIDADE
Sócio R\$ 15,00
Não Sócio R\$ 40,00