

# SUMÁRIO



*Mesosaurus brasiliensis,*  
Permiano. São Paulo.  
Ilustração de Carlos Cornejo.

- 6 *Um museu de papel que exibe as principais peças das coleções mineralógicas brasileiras*  
Prefácio de Carlos Cornejo
- 7 *O interesse e entusiasmo dos amigos superaram todas as nossas expectativas*  
Prefácio de Andrea Bartorelli
- 8 *Aspectos da história da Mineralogia e das coleções e acervos mineralógicos públicos e privados do Brasil*  
Carlos Cornejo

## COLEÇÕES MINERALÓGICAS

- 80 Álvaro Lúcio
- 85 Andrea Bartorelli
- 101 Maria Angelica Sawaya dos Santos:  
Que coleção é esta?
- 112 Bruno Gioia
- 136 Carlos Cornejo:  
*As pedras me têm agraciado com momentos notáveis*
- 150 Coleção de Minerais de Ferreira & Tavares
- 158 Cristóvão José Zygmunt Wieliczka
- 162 Daniel Mário Birck
- 170 Edson Ferreira dos Santos
- 178 Geocolecionadores
- 180 Guido Borgomanero
- 186 Ian Merkel
- 194 Israel Henrique Waligora
- 200 Jhonatan Gomes,  
colecionador e fotógrafo de microminerais
- 205 Júlio de Resende Nesi
- 210 Julio Landmann
- 252 Luiz Carlos Drigo,  
a paixão de um advogado pelos minerais
- 261 Matheus Rossi Santos
- 264 Maurício Thadeu Fenilli de Menezes
- 270 Neyde Murakami
- 276 50 anos da história da  
coleção de Paulo Amorim
- 292 Paulo Auricchio, um moderno naturalista
- 296 A biblioteca e “gabinete de curiosidades”  
do geólogo Paulo Levy
- 308 Reynaldo Contreira e sua trajetória  
como colecionador e descobridor  
de diversas espécies minerais
- 320 Rodrigo M. Guerra e o  
Museu Itinerante de Ciências Naturais
- 324 Tom Epaminondas
- 329 Tabela de minerais-tipo brasileiros  
Daniel Atencio

## MUSEUS PÚBLICOS E ACERVOS PRIVADOS

- 330 Museu de Geociências – IGc/USP
- 350 Museu de Minerais, Minérios  
e Rochas “Prof. Dr. Heinz Ebert”
- 360 Museu de Mineralogia Aitiara,  
Botucatu, São Paulo
- 365 Coleção de Minerais do  
Instituto Bubonem Cultural
- 369 Museu de Minerais e Rochas  
Geólogo Carlos Isotta
- 374 MM Gerdau – Museu das Minas e do Metal

- 380 Museu de Mineralogia Victor Dequech  
 390 Museu de Ciências da Terra  
 410 Coleção de Macrofósseis da Universidade Federal do Rio de Janeiro  
 416 Coleção Paleontológica Rosalie Benchimol  
 426 Wanderley Vieira de Aquino Junior  
 458 O Parque Mineral de Setesdal

#### MINERALOGISTAS E GEÓLOGOS

- 462 Daniel Atencio e o estudo das espécies-tipo do Brasil  
 470 Coleção de Minerais de Paulo e Marizilda Sinátora das Neves: o histórico da coleção, uma experiência de vida  
 476 Antonio Luciano Gandini, uma odisseia das “pedras” aos minerais  
 481 Gilson Essenfelder  
 488 Brasil, 1973  
 500 Wendell E. Wilson  
 508 Geólogo Odúlio José Marensi de Moura, 40 anos de experiência em pegmatitos

#### MINAS, MINERADORES E COMERCIANTES DE MINERAIS

- 513 Ronaldo Rodrigues Barbosa  
 518 A Mina do Cruzeiro  
 532 Daniel Trinchillo  
 550 A Lavra da Pederneira  
 576 A Geometa e a saga de uma família mineradora  
 588 Os Vasconcelos, tradicional família mineira de comerciantes de gemas e minerais  
 600 As extraordinárias esmeraldas da Mina das Laranjeiras  
 610 Marco Tironi:  
*A paixão pela Mineralogia é algo muito especial*  
 630 Wilson Tomich  
 634 Cleber Quaresma  
 636 Legep Mineração  
 648 Robert Lavinsky

#### METEORITOS E TECTITOS

- 654 Wilton Pinto de Carvalho, “PhD em meteoritos”  
 660 André Moutinho e o desenvolvimento da Meteorítica brasileira  
 670 Carlo Bottelli

#### GEMAS, LAPIDAÇÃO E JOALHERIA

- 678 Jozo Nishimura e a Itakolor Gemstones  
 690 O vendedor de diamantes  
 Jorge Luiz Brusa  
 697 Alquimia, bruxaria e ilusão  
 Daniel Berringer  
 708 Miguel H. Jorge Filho,  
 “esmeraldeiro” de coração  
 710 Dany Azevedo: As joias são verdadeiros sonhos confeccionados a mão  
 748 Bené do Tucum, o “Rei das Opalas”  
 752 Carlos Barroso  
 759 Atelier Márcia Pompei  
 771 Juيري: a maravilhosa união dos metais com as pedras preciosas  
 780 Dirceu Krepel  
 784 Sérgio Aspahan e a Lapidart:  
*Lapidar é abrir janelas para a luz entrar*



“O Garimpeiro”.  
 Ilustração de  
 Carlos Cornejo.

No Reino Mineral a cor atinge a sua manifestação mais admirável por meio dos cristais, essas flores de pedra que contêm tanta beleza, elegância e fogo multicolor. Nas cavidades, nos geodos dos pegmatitos reflete o esplendor de um jardim encantado, de uma floresta exótica abrigando as orquídeas de um jardim mineral de cores cintilantes.

Félix Hermann,  
*Las gemmes et les perles dans le monde*, 1949.