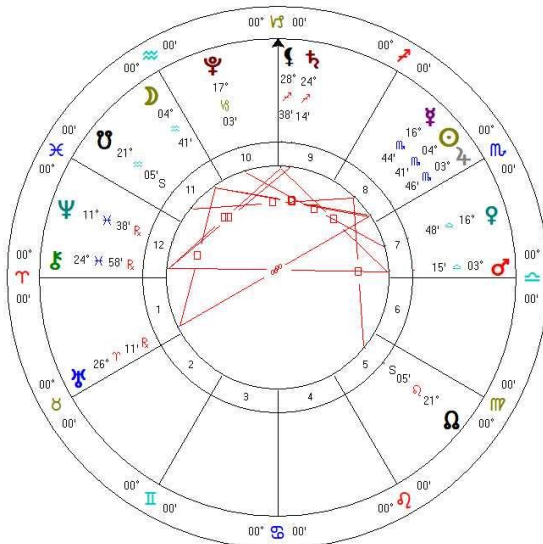


# Αστρολογία για την Ψυχή Η Έκθεση Πέλε 25 Οκτωβρίου, 2017

First Quarter Square Moon  
Natal Chart  
Oct 27 2017, Fri  
4:21:34 pm CST +6:00  
San Jose, Costa Rica  
09°N56' 084°W05'  
Geocentric  
Tropical  
U.S. Time  
True Node



Γεια σας!

Είμαι ο Καγραχα με την εβδομαδιαία Έκθεση Πέλε για τις 25 Οκτωβρίου του 2017!

Αυτή η βαριά Σελήνη είναι στον Αιγόκερω, κυρίες και κύριοι, αν αισθάνεστε βαριά! (\* γελώντας) Και αύριο, Πέμπτη, θα κάνει σύνοδο με τον Πλούτωνα, και μετά θα κάνει σύνοδο με τον Ουρανό. Αυτές είναι σκοτεινές, βαριές στιγμές με τον Ήλιο στο σκοτεινότερο ζώδιο του Σκορπιού και πάει να κάνει σύνοδο με τον Δία.

Αύριο είναι Πέμπτη, 26<sup>η</sup> Οκτωβρίου, οπότε θα έχουμε τον Ήλιο σε σύνοδο με τον Δία. Ο Ερμής κινείται επίσης μέσα στον Σκορπιό και έρχεται όλο και πιο κοντά σε τι; Στο τετράγωνο με τους Δεσμούς της Σελήνης και αυτό θα είναι ακριβές την Κυριακή. Ο Ερμής στον Σκορπιό σε τετράγωνο με τους Δεσμούς της Σελήνης. Θα μιλήσω λίγο για αυτό.

Και αν αυτό δεν είναι αρκετά βαρύ, ας πάμε στην Παρασκευή όπου η Αφροδίτη θα κάνει τετράγωνο με τον Πλούτωνα, τον κυβερνήτη του Σκορπιού. (\* γελώντας) Και τι έχουμε; Το 1ο τέταρτο της Σελήνης. Η Σελήνη θα είναι εκεί στον Υδροχόο μέχρι την Παρασκευή και θα κάνει το πρώτο τέταρτο σε τετράγωνο, τετραγωνίζοντας τον Ήλιο στον Σκορπιό, στις 4 μοίρες, 41 λεπτά, είναι η Σελήνη μας σε τετράγωνο.

Το Σάββατο τα πράγματα φωτίζουν λίγο, η Σελήνη θα κάνει τρίγωνο με την Αφροδίτη, αυτό είναι ωραίο. Και πάλι, την Κυριακή έχουμε το τετράγωνο του Ερμή και η Σελήνη μπαίνει στους Ιχθείς. Αυτό είναι πολύ ωραίο. Πρόκειται να κάνει τρίγωνο με τον Δία τη Δευτέρα, και θα έρθει σε ένα τρίγωνο με τον Ήλιο και τον απόκρυφο Ποσειδώνα. Την Τρίτη, κάνει σύνοδο με τον

Χείρωνα, και τετράγωνο με τον Κρόνο. Και μέχρι τότε, θα είναι η ώρα για άλλη μία έκθεση Πέλε! (\*γέλιο)

Πριν μπω σε αυτό, θέλω να πω ότι αύριο με τον Ήλιο να κάνει σύνοδο με τον Δία, εγώ και τα μέλη της Ομάδας Dream Team της New Paradigm Astrology, θα φορέσουν κοστούμια και θα συζητήσουν για τον Δία που μετακομίζει στον Σκορπιό – (ο ρόλος του Kaγpacha). Ο Κρόνος που μετακινείται από τον Τοξότη στον Αιγόκερω, θα είναι εκεί για να μας μιλήσει - (ο ρόλος της Christina Caudill). Ο Χείρωνας που κινείται από τους Ιχθείς στον Κριό θα είναι εκεί για να μας μιλήσει - (ο ρόλος του Timothy Halloran). Ο Ουρανός, που το επόμενο έτος, θα μετακινηθεί από τον Κριό στον Ταύρο θα είναι εκεί για να μας μιλήσει - (ο ρόλος της Eugenia Krok). Και ο Πλούτωνας στον Αιγόκερω θα είναι εκεί για να μας μιλήσει - (ο ρόλος του Sol Jonassen). Έτσι, αυτό θα είναι διαθέσιμο στην Κοινότητα New Paradigm Astrology (NPA). Σε όσους από εσάς αρέσουν πολύ τέτοιου είδους πράγματα θα μπορούσαν να μπουν στην κοινότητα επειδή θα έχουμε εκεί μια έκρηξη.

Το μεγάλο πράγμα στο οποίο θα ήθελα να αναφερθώ εδώ που επικαλύπτει όλα αυτά, θα έρθει με το τετράγωνο του Χείρωνα με τον Κρόνο. Μόλις χθες τελείωσα ένα βίντεο μιας ώρας για την κοινότητα για άλλη μια φορά. Εξετάζοντας το τετράγωνο του Χείρωνα με τον Κρόνο μέσα από τους 12 οίκους του ζωδιακού κύκλου, ως 2<sup>ο</sup> Μέρος της Μεγάλου Τετραγώνου του Κρόνου με τον Χείρωνα το 2017. Το 1<sup>ο</sup> Μέρος ήταν τον περασμένο Δεκέμβριο του 2016. Έτσι, αυτό είναι το αποκορύφωμα του τι γίνεται και για το οποίο πρόκειται να μιλήσω περισσότερο στην έκθεση Πέλε. Είναι ένα πραγματικό αποκορύφωμα του τι γινόταν όλο το χρόνο. Το τρίτο και τελευταίο τετράγωνο του Κρόνου με τον Χείρωνα θα είναι ακριβές στις 2 Νοεμβρίου. Έτσι, επιτρέψτε μου να κοιτάξω προς την κάμερα για να δούμε τι είναι όλο αυτό ...

Εντάξει ... ετοιμάζω αύριο το ρόλο μου ως Δία στον Σκορπιό. (\* γελώντας) Δεν ξέρω αν είδατε τη σελίδα μου στο Facebook, αλλά, Ώ Θεέ μου! Πήρα μια μεγάλη μάσκα από το Περού πριν από μερικές εβδομάδες. Τέλος πάντων, ο Δίας στον Σκορπιό και τώρα ο Ήλιος έρχεται αύριο για τις επόμενες τρεις ημέρες, ο Ήλιος σε σύνοδο με τον Δία στον Σκορπιό, και αν ο Δίας στον Σκορπιό δεν είναι αρκετός, βάζεις τον Ήλιο εκεί και απλά γίνεται μια έκρηξη. Πως είναι αυτό? Θέλω να το παρομοιάσω λίγο με τον πνιγμό. (\* γελώντας) Σαν να παίρνουν έναν φυλακισμένο και να του βάζουν το κεφάλι σου στο νερό λέγοντας, «Και τώρα θα πεις την αλήθεια; Τώρα θα ομολογήσεις» Ο Δίας είναι το μεγάλο και ο Σκορπιός είναι οι δυνάμεις πέρα από τον έλεγχό μας - είναι το βαθύ νερό, είναι το πηγάδι! Είναι σαν να κάνουμε κατάδυση βαθιά στη θάλασσα μέχρι τον πυθμένα του φοβερού ωκεανού.

Και? Πρέπει να το βάλετε σε ένα ευρύτερο πλαίσιο. Ο Χείρων κάνει ένα γύρο κάθε 51 χρόνια και ο Κρόνος κάθε 28 χρόνια. Αυτοί είναι μεγάλοι τύποι! Έτσι, το τετράγωνο του Χείρωνα με τον Κρόνο βρίσκεται πάνω από την κορυφή αυτού της συνόδου Ήλιου / Δία που κινείται μέσα στον Σκορπιό. Αυτό είναι κάπως, δεν θέλω να πω το κερασάκι στην τούρτα, ίσως ο Δίας στον Σκορπιό είναι το γέμισμα και ο Ήλιος που περνάει είναι το κερασάκι. Αλλά η τούρτα είναι σαν να θέλετε να δείτε ολόκληρο το γεγονός που συμβαίνει εδώ και περιλαμβάνει την Μαύρη Σελήνη Lilith, σε σύνοδο με τον Κρόνο, σε σύνοδο με το Γαλαξιακό Κέντρο στις τελευταίες

μοίρες του Τοξότη μετά από ένα χρόνο. Η Μαύρη Σελήνη Lilith μπήκε στον Τοξότη τον Φεβρουάριο, ο Κρόνος μπήκε εκεί πριν δυο χρόνια. Είναι σαν η αλήθεια, η ειλικρίνεια, η επέκταση της συνείδησης να συμπεριλαμβάνουν νέα ξένα στοιχεία, ευρύτερες πραγματικότητες, φιλοσοφίες και πεποιθήσεις. Πρόκειται για το βήμα προς τα έξω.

Και τότε θέλουμε να δούμε τον Σκορπιό, τι είναι ο Σκορπιός; Το έχω πει χιλιάδες φορές, οι οίκοι και τα ζώδια του νερού έχουν να κάνουν με τα τελειώματα. Τα ζώδια της φωτιάς έχουν να κάνουν με νέες αρχές. Ο Κριός στον Καρκίνο, το ασυνείδητο, η παρόρμηση, το ενστικτώδες, η αθωότητα, η νέα ώθηση, η εξελικτική πρόθεση, όπως κι αν θέλετε να το ονομάσετε, πεθαίνει στον Καρκίνο. Αυτό που γεννιέται από τον Καρκίνο είναι ο Λέων, ο άνθρωπος, ο σούπερμαν, η σούπερ γυναίκα – το εγώ, το εμένα, η συνείδησή μου, η πρωτότυπη δράση μου, το δημιουργικό κομμάτι μου, τόσο φανταστικό! (\*γέλιο)

Και στη συνέχεια γίνεται λίγο ταπεινός στη Παρθένο και στη συνέχεια γίνεται υπερβολικά ταπεινός στο Σκορπιό. Ο Σκορπιός είναι το τέλος, ο θάνατος του εγώ. Η εικόνα που δίνω είναι ένας κατασκευαστής σκαφών, ίσως ακόμη και ο Νώε να κτίζει την Κιβωτό. Έτσι, παίρνετε αυτή τη δημιουργική ώθηση στον Λέοντα, «Θέλω να ζωγραφίσω μια ζωγραφιά. Θέλω να φτιάξω κοσμήματα ή να κτίσω ένα σκάφος ή κάτι τέτοιο.» Έτσι, στο Σκορπιό, τι κάνεις; Άφησέ το να φύγει μακριά, φίλε μου. (\* γελώντας) Ο Άρχοντας όλης της δημιουργίας μας, έχει αναθέσει στον καθένα μας να οικοδομήσει το εγώ του, να οικοδομήσει τη γήινη αίσθηση του εαυτού του, μόνο για να το αφήσει να φύγει μακριά. Μόνο και μόνο ώστε εκείνο το σκάφος να μεταφέρει τι;

Η γέννηση στον Τοξότη είναι η γέννηση της διαπροσωπικής κατάστασης συνείδησης. Διαπροσωπικό σημαίνει ότι υπάρχει η κοινότητα και μόνο μέσα από αυτή την παραίτηση, αυτή τη θυσία, αυτή την ταπεινότητα, παραδίδεσαι στις μεγαλύτερες, ευρύτερες δυνάμεις. Είναι το να ξεπεράσετε τον εγωισμό σας. Ο Σκορπιός είναι το αντίθετο του Ταύρου. Ο Ταύρος είναι, «Εγώ, το δικό μου. Τα χρήματά μου, τα υπάρχοντά μου, το αυτοκίνητό μου, ο οργανισμός μου, το σπίτι μου, τα πράγματα μου.» Ο Σκορπιός είναι το αντίθετο από αυτό. Είναι η τράπεζα. Είναι ο ισχυρός συνεργάτης στην δουλειά. Είναι ο ισχυρός σεξουαλικός σύντροφος ή σύζυγος. Είναι το πραγματικά ισχυρό, το έντονο καζάνι η χύτρα. Όλοι ρίχνονται στο καζάνι του αλχημικού μετασχηματισμού. Οι μάγισσες, οι σοφοί μας αναδεύουν για τις αποκρίες (Halloween). Αλλά μαντέψτε τι; Έρχεται για ένα χρόνο - Ο Δίας θα είναι στο Σκορπιό για ένα χρόνο – θα είμαστε αναστατωμένοι! Δοκιμαζόμαστε. Καιγόμαστε, μεταμορφωνόμαστε. Μαγειρευόμαστε σε αυτό το καζάνι της έντονης, βαθιάς, αλχημιστικής σχέσης!

Έτσι, είτε είναι σεξουαλικό, συναισθηματικό, οικονομικό ή πνευματικό, ίσως είναι ένας Γκουρού που θα σας τραβήξει. Ή ίσως είναι ένας Σαμάνος που θα σας τραβήξει. Ή ίσως είναι ο θεραπευτής σας που θα σας δείξει τη σκιά σας. Ή ίσως είναι ο σύντροφός σας που θα σας δείξει τη σκιά σας. Αλλά, είναι η ώρα της σκιάς, ο χρόνος της σκιάς και δεν μπορείτε να την δείτε βλέποντας τον εαυτό σας στον καθρέφτη, στο μπάνιο, το πρωί. «Α!, αυτός είμαι.» Δεν βλέπετε τη σκιά σας, κάποιος άλλος το κάνει! Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο είμαστε άνδρες και γυναίκες, γι 'αυτό υπάρχουμε, γι' αυτό δεν αναπαράγομαστε μόνοι μας. Δεν είμαστε

Σκαραβαίοι στην Αίγυπτο, το μοναδικό πλάσμα που αναπαράγει τον εαυτό του. Μαντέψτε τι; Είναι ένα τέχνασμα της δημιουργίας. Είναι στημένο, φίλε! (\*γέλιο)

Χρειαζόμαστε άλλους ανθρώπους να μας επισημάνουν τα κακά σημεία μας, τη σκιά μας, το ασυνείδητο μας. Δεν αποκτάτε συνείδηση του ασυνείδητού σας μόνο καθισμένοι εκεί μέσα στο διαλογισμό - λυπάμαι, φίλε! Ίσως στην Εποχή των Ιχθύων, τα τελευταία δύο χιλιάδες χρόνια, με τον Χριστό και τον Βούδα και τα λοιπά - αλλά λυπάμαι, φίλε - αυτή είναι η Εποχή του Υδροχόου – είναι η κοινότητα, είναι οι ομάδες. Έτσι, έχουμε αυτό το πρώτο τέταρτο τετραγώνου με τη Σελήνη που έρχεται από τον Υδροχόο. Αν θέλετε φώτιση, τότε Υδροχόος, το τρίτο μάτι, το ξέρει όλα, τα βλέπει όλα, κλπ. Μπουμ! τετράγωνο με τον Σκορπιό, ο Σκορπιός πρόκειται να σας τραβήξει κάτω, να σας τραβήξει μέσα, για να σας δείξει πραγματικά το περιεχόμενό σας.

Έχουμε ενσαρκωθεί σ' αυτόν τον πλανήτη, σε αυτά τα σώματα, κλείνοντας κάποια από την πολυδιάστατη επίγνωσή μας, ώστε να μπούμε στη σπηλιά, να μπούμε στη ζούγκλα, να μπούμε στο δάσος, να μπούμε στο σκοτάδι για να ανακαλύψουμε κάποιο θησαυρό. Και για να κάνουμε κάποια επούλωση, για να καταλάβουμε και να κάνουμε κτήμα μας κάτι που δεν θα μπορούσαμε να δούμε, να κάνουμε, να αισθανθούμε ή να κυριαρχήσουμε ... ναι, είμαστε στη ζούγκλα ... Ο Σκορπιός είναι η ζούγκλα, είναι ο δράκος. Και δεν φονεύει τον δράκο από φόβο, αλλά αντιμετωπίζει τους φόβους, αντιμετωπίζοντας τον δράκο, εξημερώνοντας αυτό το τέρας. Θέλουμε να είμαστε αναβάτες δράκων, φίλε! Τι μου θυμίζει αυτό, ποιά ήταν εκείνη η ταινία που ανέβαιναν στους δράκους ή κάτι τέτοιο; Α, ξεχάστε το.

Ο Ερμής σε τετράγωνο με τους Δεσμούς, θα μιλήσω για αυτό. Εδώ έρχεται ο Ερμής στον Σκορπιό, η βαθιά συζήτηση, η βαθιά σκέψη. Και τα τετράγωνα στους Δεσμούς είναι σαν, πρέπει να το κάνετε, είναι μια παράκαμψη. Δεν μπορείτε να φτάσετε σε εκείνο τον Βόρειο Δεσμό στο Λέοντα και να είστε δημιουργικοί και να είστε ουσιαστικοί ή οτιδήποτε άλλο, χωρίς να έχετε τη βαθιά, σκόπιμη συνομιλία. Για παράδειγμα, να πάτε βαθιά σε συζητήσεις με τους συνεργάτες σας, τις επιχειρήσεις ή τους Γκούρου, τους δασκάλους, τους συζύγους ή όποιον άλλο και πιθανόν και τα δικά σας παιδιά αυτές τις μέρες, με αυτά τα μικρά παιδιά με τον Πλούτωνα στον Αιγόκερω, τα λένε ξεκάθαρα με τους γονείς τους. (\* γέλια) Θεέ μου, είναι ο απέναντι, θα μπορούσε να είναι η τράπεζα, ο δικηγόρος, ο φορολογούμενος. Ο χρηματομεσίτης σας θα σας τα πει έξω απ' τα δόντια. (\*γέλιο)

Εν πάση περιπτώσει ... ας κοιτάξουμε το μάντρα, απλά συνοψίζει όλο αυτό.

Το Μάντρα:

**Όσο περισσότερο μοιραζόμαστε τόσο πιο βαθιά πηγαίνουμε,**

**Και όσο περισσότερο αποκαλύπτεται η αλήθεια.**

**Όσο περισσότερο μένουμε χωρίς να την αποφεύγουμε,**

**Τόσο περισσότερο οι πληγές μας μπορούν να θεραπευτούν.**

Θέλω να πω πραγματικά πρέπει να το δείτε αυτό, ο Χείρωνα είναι ο τραυματισμένος θεραπευτής. Αυτό το τετράγωνο του Κρόνου με τον Χείρωνα, ο Ήλιος σε σύνοδο με τον Δία στον Σκορπιό, ο Σαμάνος, ο θεραπευτής, ο Κάτω Κόσμος. Αυτά είναι ψυχολογικές πληγές. Ο Σκορπιός έχει να κάνει με την απομάκρυνση του παρελθόντος, την απομάκρυνση σχεδόν όλων. Είναι το να αφήσετε τον εαυτό σας με κάποιο τρόπο, το σχήμα και τη μορφή, τις συνθήκες σας και το μοτίβο σας. Είναι ο θάνατος και ο τραυματισμός και βρωμάει. Ο Σκορπιός είναι τα περιττώματα, ο Σκορπιός είναι ο σωρός της κομποστοποίησης. Ο Σκορπιός είναι ο καρκίνος, ο Πλούτωνας κυβερνά τον καρκίνο. Έτσι, ο γιατρός που εστιάζει, αν σκοπεύουμε να θεραπεύσουμε αυτές τις πληγές, είναι άσχημο να τις κοιτάξει κανείς, είναι άθλιες και δύσσομες και τα σκουλήκια σέρνονται επάνω. Ο οδηγός ασθενοφόρου που βλέπει μπροστά του το ατύχημα του αυτοκινητοδρόμου με ακρωτηριασμένα σώματα και τέτοια πράγματα. Αυτό είναι το θέμα της ζωής και του θανάτου. Είναι έντονο. Και η τάση είναι να το αποφύγετε, να το απορρίψετε, να ξεφύγετε από αυτό, να αποσπάστε την προσοχή σας με ευτυχισμένες, χαμογελαστές εικόνες στο Facebook και όλα αυτά τα άλλα φοβερά, νοικοκυρεμένα πράγματα που όλοι κάνουμε και στα οποία όλοι παίρνουμε μέρος. Είναι σαν, έλα, φίλε!

Ο Δίας λέει, μπίτε μέσα και κοιτάξτε τα εντόσθια, κοιτάξτε τα εντόσθια σας. Γίνεται δυνατό και αντιμετωπίστε τη δυσοσμία, τα άθλια χάλια, γιατί.. και εκεί είναι επίσης που ο σωρός της κομποστοποίησης γίνεται νέα ζωή. Αυτό είναι που το αίμα και τα εντόσθια πραγματικά είναι τα μυστήρια της ζωής και του θανάτου. Και αυτό είναι που ο Κυρίαρχος πηγαίνει και αντιμετωπίζει, δεν τρέχει μακριά να κρυφτεί από τον δράκο. Όχι, το αντιμετωπίζετε. Είναι το κακό, είναι οι φόβοι, είναι τα ταμπού, είναι οι σκελετοί, είναι οι Απόκριες. Η ημέρα των νεκρών, οι μούμιες και τα βρωμερά πτώματα. Ο Δίας λέει ότι υπάρχει μια μεγάλη αλήθεια, ένα μεγάλο μυστήριο που αποκαλύπτεται βλέποντας τη σκιά μας, βλέποντας τα μέσα μας, κοιτάζοντας τα πράγματα μας. Θα γίνουμε οι ίδιοι ο Σαμάνος, ο θεραπευτής, ο δάσκαλος, ο αλχημιστής. Θα μετατρέψουμε το μόλυβδο σε χρυσό - αυτό είναι το θέμα της αλχημείας. Τι περιμένεις με τη Σελήνη στον Σκορπιό, είναι μια βαριά έκθεση Πέλε. (\*γέλιο)

Ας δοκιμάσουμε αυτό το Μάντρα μια ακόμα φορά:

***Όσο περισσότερο μοιραζόμαστε τόσο πιο βαθιά πηγαίνουμε,  
Και όσο περισσότερο αποκαλύπτεται η αλήθεια.  
Όσο περισσότερο μένουμε χωρίς να την αποφεύγουμε,  
Τόσο περισσότερο οι πληγές μας μπορούν να θεραπευτούν.***

Ναι, είναι έντονο, κρατηθείτε εκεί, κρατήστε αυτή την ένταση. Όλοι μπαίνουμε στη φωτιά του σιδηρουργού και μας σφυρηλατούν μετατρέποντάς μας στο ξίφος του Excalibur του βασιλιά Αρθούρου!

***Namaste, Aloha, Τόση Αγάπη***

***Kaypacha*** 