

ESTAFETA

PERIODICO IMPARCIAL

Proprietario e principal Redactor—José Pereira Lopes.

ANNO I

E. UNIDOS
DO
BRASIL

ASSIGNATURAS
Por anno:
Capital 8\$000
Interior 10\$000

THEREZINA, 26 DE JUNHO DE 1898

REDAÇÃO E
OFFICINAS:
Praça de Uru-
guayana n.º 17.

ESTADO
DO
PIAUHY

NUMERO 29

EXPEDIENTE

Redactor — Dr. Laudelino
Baptista.
Gerente—João de Castro Al-
meida.

ESTAFETA

PELA SAUDE

Houve um tempo em que annualmente nesta capital as febres perniciosas faziam uma ceifa bem regular, caindo o que ella tinha de mais robusto.

Nessa epoca, na margem do rio Parnahyba, em frente á capital, não se tinha feito ainda melhoramento algum, de modo que em muitos pontos, como bem no porto da rua *Paysandú* e no da casa do mercado publico, havia atoleiros enormes—verdadeiros abysmos de paul e lama. Os terrenos baldios no perimetro da cidade apresentavam o triste espectáculo de grandes montes de lixo,—as ruas não se varriam e todas as imundicies se decompunhão ali—envenenando o ar respiravel.

Por um feliz acaso os nossos portos foram arrampados e calçados de pedra, e a municipalidade de então comprehendeu a necessidade de mandar remover o lixo do centro da cidade, limpando todos os terrenos, e como medida complementar impoz aos habitantes a limpeza das ruas, sendo aquelle depositado em lugares designados pelos fiscaes.

Para evitar abusos que contrariassem as suas boas intenções, a camara gratificou aos seus guardas e determinou que o policiamento da cidade fosse feito tambem á noite.

Como era natural, depois dessas sabias providencias, o estado sanitario melhorou, desaparecendo as febres de máu character.

Iniciando-se posteriormente o serviço da limpeza pu-

blica por meio de contracto e tomado a serio,—Theresina apresentou uma feição nova. Os municipes viam com prazer, que uma parte dos tributos que lhe eram impostos, tinham boa e salutar applicação. Se as ruas e praças não podiam ser calçadas, ao menos eram varridas e o lixo retirado para lugar apropriado.

Desgraçadamente, porem, esse serviço aos poucos foi se relaxando até que chegou ao ponto de quase nada mais se fazer em beneficio da saúde publica.

Faz vergonha percorrer esta capital, e não só vergonha mas tambem medo atravessar algumas de suas partes.

O que se vê? Lixo nas ruas, lixo nas praças, lixo nos terrenos baldios, lixo nos taludes! E' um horror! Quem é, por exemplo, que pode passar pelo terreno adjacente á casa do dr. Anizio que não sinta um terror instinctivo,—q' não lhe venha logo á ideia uma febre typhoide que pode lhe dar conta do canastro em algumas horas?

—As ruas não se varreram mais e pela justa razão do encarregado da limpeza não mandar conduzir o lixo que é accumulado na maior parte das casas particulares, é elle atirado pela creadagem nos lugares mais proximos.

Dest'arte todos os depositos tendem a crescer diariamente e por isso as febres paludosas com manifestações typhicas vão reapparecendo e produzindo os seus funestos efeitos.

No corrente anno já tivemos alguns casos fataes.

Os responsaveis por tal estado de cousas hão de dizer que a causa de nosso estado sanitario ter peorado não se origina dessa falta de asseio; mas nós estamos capacitados d'isso e não ha quem nos convença do contrario.

A etiologia do mal está ahi. Ninguem se illuda. Se uma pequena folha em decomposição é um viveiro de microbios, calcule-se o que podem ser esses montões de materias corrompidas de que a cidade está repleta.

Não ha exagero neste modo de exprimir.

O illustre sr. intentente para agir livremente deve propor ao conselho municipal a revogação de uma lei do conselho transacto que fez uma especiosa classificação do que é—lixo,—atrás da qual o contractante da limpeza se acastella para deixar de conduzir o que—lixo é—quando se resolve dar um gyro em um outro bairro da cidade, porque em muitos nunca foi visto.

Essa lei é uma burla propria para encampar a falta do comprimento de um dever a que o contractante se impõe desde que firma um contracto com a municipalidade para limpar a capital.

Se a verba é pequena, augmente-se-a, cortando em outras;—mas não se gaste coisa alguma sem proveito real. E' preciso que o suor do povo tenha uma applicação util, e nenhuma mais proveitosa do que essa que diz respeito a conservação de sua saude com a observação de medidas hygienicas postas em pratica por todos os povos cultos. Do serviço municipal é o ramo da mais alta transcendencia. Pol-o de parte, menosprezal-o ou tratal-o com pouco cuidado, permittindo imperdoaveis abusos é commetter uma falta de lesão mandato,—é trahir a confiança do eleitorado.

Proteger sordidos interesses, ter condescendencias, transigir em assumpto de tanta magnitude, é mais do que uma falta—é um crime passivel da mais acerba censura.

Persuadimo-nos de que estas verdades proferidas sem o intuito de molestar

ninguem e só visando o bem publico, actuarão de modo aproveitavel no espirito dos srs. representantes do municipio.

No seguinte numero nos occuparemos do deposito de lixo que se está fazendo nas proximidades do hospital militar.

RABISCOS

A proxima 4.ª feira, 29 do corrente, é o terceiro aniversario da morte do glorioso marechal Floriano Peixoto, e o chronista muito se orgulha de encetar a sua palestra rendendo um preito de homenagem ao vulto mais amado da Republica Brasileira.

Infelizmente entre nós, povo sem educação politica e apego ás instituições que nos regem como a nenhuma outra, passam despercebidos os grandes dias da patria republicana, quer sejam os de festa nacional quer os em que se commemoram os que em vida souberam fazer respeitar e dignificar o nosso nome.

E, se já houve brasileiro digno do respeito e idolatria de seus patricios, incontestavelmente é no *marechal de Ferro* que cabem essas demonstrações do nosso reconhecimento.

A sua vida politica é toda ella prenhe de rasgos de heroicidade e dedicação a essa patria que o vio nascer e a essa republica a que elle com o desvelo paternal e a energia do soldado defendeu dos botes traiçoeiros de seus inimigos, entregando-a forte e respeitada a quem só tem sabido humilha-la e desunil-la.

A politica de perseguição e desmembramento da familia republicana adoptada pelo governo actual, é a prova mais inconcussa do grande valor moral do emérito brasileiro, que mesmo

depois de morto traz apavorado um governo que julga-se representante da opinião nacional. Felizmente para todos os que têm um pouquinho de amor a esta terra, já não se faz esperar muito a aurora de 15 de novembro.

A commissão que tendo sob seu auspicio a realisacão de um espectáculo no «4 de Setembro» em beneficio da Santa Casa de Misericordia do Estado, informou-me não exceder de cem mil reis o quantum apurado nesse espectáculo, apesar de seus esforços em prol da caridade.

E' lastimavel que o povo piauihyense, mormente na quadra actual em que os ultimos acontecimentos fizeram reunir na capital grande numero de visitantes procedentes de varios pontos do interior do Estado, desminta assim tão formalmente a reputação que goza de povo hospitaleiro e caridoso.

Parece incrivel que em uma terra em que se bebe cerveja a trez mil reis como se fôra agua, onde se vê o dinheiro correr em profusão sobre o tapete verde das espeluncas, como se isto aqui fosse um prolongamento de Monte-Carlo, e onde ouvesse todas as noutes a musica da policia ou de orquestras particulares a tocar em bailes de quota, parece incrivel, repito, que uma população que desperdiça tanto dinheiro em prazeres estheticos, deixe de concorrer com uma quantia demasiadamente pequena para uma esmola á manifestação mais característica dos sentimentos pios de um povo!

E' triste, bem triste, não ha duvida.

John Bull.

Escrinio Litterario

SALDANHA DA GAMA

A JONAS DE MORAES.

Assim elle cahiu! Jaguar vencido
Pela morte somente inanimado

Viverá na historia
Aureolado de um prestigio novo,
Pois se não teve os louros da victoria,
Teve as eternas sagrações de um povo!

Alexandre Fernandes.
(L. Brasileiro).

Luiz Felipe, o grande patriota
E o mais brilhante official da armada,
De uma posição nobre, elevada,
As honras deixa, e o movimento adopta!

E' que o revolta o infrene despotismo:
Doe-lhe ver do paiz o triste estado!
E, livre irrompe a chamma do heroismo
D'aquelle nobre peito de soldado.

E' d'essa posição, alta, eminente,
Cortejado e querido; de repente,
E' como revoltoso perseguido!

Não se acobarda o illustre brasileiro:
O bravo, o intemerato, o audaz guerreiro
Só pela morte pôde ser vencido!

LUIZA AMELIA.

E elle, partindo, em festas foi, Senhora,
por esse lago manso e azul em fora,
mas, nunca mais, oh! nunca mais voltou!

Ha tantos risos, tantos mil escolhos,
na suave placidez d'esses teus olhos,
que certamente n'elles sossobrou!

ABDIAS NEVES.

O' NEVER! NEVER MORE!

Mandei boiar impavido e sênte
no lago azul dos olhos teus, um dia,
o aureo barco da minha phantazia,
panda a vela pequena e alvinitente.

Que assim levado fosse docemente
tendo a seu bordo o Amor e a Poesia,
o Goso e o Sonho, n'essa romaria
pela vasta extensão clara e dormente.

Recife.

HAMLET

(V. Hugo)

Hamlet—Não se sabe que terrivel ser completo ou incompleto. Tudo para ser nada. E' principe e demagogo, sa-gaz e extravagante, profundo e frivolo, homem e neutro.

Tem pouca fé no sceptro, zomba do throno, por camarada tem um estudante, conversa com os tranzeuntes, descuta com o primeiro que passa, comprehende o povo, despreza a oppressão, odeia a turba, tem em suspeição o successo, interroga a obscuridade, trata por tu o mysterio. Emprasta aos outros enfermidades que não tem; sua falsa demencia inocula na amante uma demencia verdadeira. E' familiar com os espectros e comediantes. Chacoteia tendo na mão o machado de Orestes. Fala sobre litteratura, recita versos, faz um folhetim theatral, brinca com as caveiras n'um cemiterio, fulmina a mãe, vinga o pae, e termina o formidavel drama da vida

e da morte por um gigantesco ponto de interrogação. Atterrosa a principio, depois perturba. Em tempo algum sonhou-se nada tão acabrunhador. E' o parrecida dizendo: Que sei eu?

Parrecida? Detenhamo-nos n'esta palavra Hamlet é parrecida? Sim e não. Limita-se a ameaçar a mãe; mas a ameaça é tão feroz que ella estre nece—«Tua palavra é um punhal!... Que pretendes fazer? Por ventura queres-me assassinar? Socorro! Socorro!» e quando ella morre, Hamlet, sem a lamentar, fere Claudio com esse grito tragico: «Segue minha mãe!» Hamlet é essa cousa sinistra; o parrecida possivel.

Em lugar do norte que elle tem na cabeça, inoculai-he como em Oraste, o sul nas veias, e elle matará sua mão.

Este drama é severo. A verdade ahi vacilla, e a sinceridade mente.

Nada mais vasto, nada mais subtil. O homem ahi representa o mundo e o mundo allí é zerc. Hamlet, mesmo em plena vida, não está seguro de existir. N'esta tragedia, que é ao mesmo tempo uma philosophia tudo fluctua, hesita, demora, titubeia-se, decompõe, se dispersa, se dissipa, o pensamento é nuvem, a vontade vapor, a resolução crepusculo, a acção sopra a cada intante em sentido diverso, a rosa dos ventos governa o homem. Obra terrivel e vertiginosa, onde se enxerga o fundo de todas as cousas, onde nada existe para o pensamento a não ser o vaim entre o rei morto e Yorik interrado e onde o que ha de mais real é a realza representada por um phantasma e a chocarrice por uma caveira.

Hamlet é a obra—prima da tragedia—sonho.

Outras obras do espirito humana igualam Hamlet, nenhuma o excede. Toda a magestade do lugubre ahi está. A abertura d'uma campã d'onde sahe um drama, isto é colossal. Hamlet é, a nosso vér, a obra capital de Shakespeare.

Nenhuma figura, entre todas que o poeta creou, é mais pungente nem mais inquietadora. A duvida aconselhada por um phantasma, eis ahi Hamlet. Viu o pae morto e lhe falou: está convencido? não sacode a cabeça. Que fará? não sabe. As mãos se crispam, depois cahem inertes. No seu intimo as conjecturas, as hypotheses, as apparencias monstruosas, as recordações sanguinolentas, a veneração do espectro, o odio, o enternecimento, a anciedade de agir e de não agir, o pae, a mãe, os deveres em contraposição, profunda tempestade.

A hesitação livida apode-rrou se-lhe do espirito. Shakespeare, prodigioso poeta plastico, quasi torna visivel o palôr grandioso d'essa alma. Como a grande larva d'Alber-

to Durer, Hamlet podia-se chamar «Melancholia». Também elle tem acima da cabeça o morcego a voar, eusanguentado, e aos pés a sciencia, a esphera, o compasso, a ampulheta, o amor, e atraz de si, no horisonte, um enorme sol terrivel, que parece tornar o ceo ainda mais negro.

Entretanto toda uma metade de Hamlet é colera, arrebatamento, ultrage, furacão, sarcasmo a Ophelia, maldição á sua mãe, insulto a si proprio. Conversa com os co-ve ros, quasi ri, depois agerra Laerte pelos cabellos no tumulto de Ophelia e tripudia, furioso, n'esse mesmo lugar. Golpes de espada a Polonio, a Laerte, a Claudio. Por alguns instantes a inacção se lhe entreabre e da ferida irrompem tempestades.

Atormenta-o esta vida possivel, complicada de realidade e de chimera, de que todos nós temos anciedade. Ha em todas as suas acções uma profusão de somnambulismo. Quasi que se poderia considerar o seu cerebro como uma camada de soffrimento, outra de sonho. E' através esta ultima que elle sente, comprehende, percebe entende, bebe, come, irrita-se, zomba, chora e racicinha. Entre a vida e elle ha uma transparencia; é o muro da phantasia; vê se além, mas não se pode transpol-o. Uma especie de nuvem—obstaculo cerca Hamlet de todos os lados. Nunca tivestes dormindo, o pesadello da carreira ou da fuga, e quizeses-vos apressar, sentindo a ankilose dos joelhos, o peso dos braços, o horror das mãos paralyzadas, a impossibilidade do gesto? Este pesadello Hamlet o sofre desperto. Não está no lugar onde existe a vida. Tem sempre o aspecto d'um homem que vos fala da outra margem d'um rio. Chama-vos ao mesmo tempo que interroga. Está longe da catastrophe em que se move, do transeunte a quem interroga, do pensamento que leva, da acção que pratica. Parece não tocar mesmo aquillo que empolga. E' o isolamento no seu mais alto grão. E' o abandono d'um espirito ainda mais que o disvio de um principe. A indicisão, com effeito, é uma solidão. Não tendes mesmo com vosco a vossa vontade. Parece que o vosso «eu» se ausentou, vos abandonando. O fardo de Hamlet é menos pesado que o de Oraste, porrem mais ondeante; Oraste, carrega a fatalidade, Hamlet a sorte.

E assim, longe dos homens, Hamlet traz no emtanto em si um não sei que os representa todos. «Agnosco fratrem. Em certos momentos, se tomássemos o pulso sentiríamos a febre. A sua realidade extranha é, afinal de contas, a nossa realidade. E' um homem funebre que nos reúne todos, dadas certas situações. Por mais enfermo que seja, Ham-

let exprime um estado permanente do homem. Representa o desgosto d'alma n'uma vida não feita propriamente para ella. O calçado que fere e inibe de caminhar, Hamlet significa isto: o calçado é o corpo. Shakespeare liberta-o d'elle e faz bem a Hamlet príncipe, sim; rei jamais. Elle é incapaz de governar um povo, tanto existe fora de tudo. De resto faz muito mais que reinar; existe. Tirasse-lhe a familia, o paiz, o sceptro e a ventura d'Elseneur, que, mesmo no estado de typo desoccupado, continuaria a ser terrível de um modo estranho. Isto provem da quantidade de humanidade e de mysterio que ha n'elle. Hamlet é formidavel, o que não impede de ser ironico. Tem os dois perfis do destino.

Retractemo-nos de uma palavra dita mais acima. A obra capital de Shakespeare não é Hamlet. A obra capital de Shakespeare é todo Shakespeare. De resto isto acontece com todos os espiritos dessa ordem. Elles são massa, bloco, magestade, biblia, a sua solemnidade é o seu conjuncto.

Nunca vislêis um cabo que avança sob as nuvens e se prolonga a perder de vista na agua profunda? E' composto de muitas collinas. Nenhuma de suas ondulações perde-se pela sua dimensão. Seu poderoso perfil se recorta no céu avança o mais que pôde pelas aguas a dentro, e n'elle não ha um rochedo inutil. Graças a este cabo, podeis ir até o meio da agua illimitada, caminhar nas aragens, vêr de perto voarem as aguas e nadarem os mortos, passear a vossa humanidade pelo rumor eterno, penetrar o impenetravel.

O poeta presta este serviço ao vosso espirito.

Um genio é um promontorio do infinito.

O. M.

(Da «Provincia do Pará»).

PARA DISTRAHIR.

Logogripho

(Soneto de Euclides Dias)

A minha prima Celina
E' tão galante e formosa!—5,8,1,4.
Tem a face cor de rosa—1,2,3,4.
E a nivea mão pequenina.

Um pé que visto na China—1
Fizerá a China invejosa;
Uns pés—coisinha mimosa!
Feitos de lyrio e bonina—5,6,7.

A cintura, oh! q' primor!—5,6,7,3,8.
O mais eximio esculptor
Tomara-a por seu modelo.

E no erantanto,—que defeito!
Traz engastado no peito
—«Pequeno bloco de gelo»—

Th. Dalbret.

Charadas

1— Este homem acolá derribou um pau.—3,1.

Fran Portel.

2—A bebida do sicario foi feita na cidade.—2,1.

Anax.

3— A intriga de Nathalia tem por causa a saia.—2,1.

Zéferraz.

4— A mulhere e a companheira dão-te de palmatoria.—2,3.

S. Baptista.

5— A deusa mostrava ter juizo quando conversava com o gentilhomem.—2,2.

Reimundo Lapixinho

6— Fica-se doido de trucidar na talha o peixe.—1,1.

Careca.

7—(Syncopada) General romano.

Th. Dalbret.

Decifram:

Lapixinho, Fran Portel e Anax—9.
Careca e Lip-Lup—8.

Decifrações.

Valetudinaria, Saramago, Miliana, Palatino, Mirrado, Cenoira, Marulho, Paixão, Amores, Satiro, Converso, Sabino, Pomar, Corvo. Serafina.

Concurso.

O sr. Reimundo Lapixinho sobre-sahiu-se desta vez, pois, seu logogripho (Valetudinaria) foi o problema mais votado.

Por conta alheia

Memorial Historico

A pobreza com honra é preferivel á riqueza com deshonra.

(Continuação)

Eis a rasão porque não foi liquidado esse negocio ao serio. Nesse meio andou sempre pronta, assim como procurarão encalçararem á muitos que não tiveram culpa no furto dessa criatura disbrida, pois vivia solta na rua fulminando nas casas alheias como é sabido por todos que a conhecem, e feliz de quem nunca a conheceu, e consentio tivesse ingresso em sua casa, pois está livre de soffrer como eu, que vendo essa aberração da natureza, julguei que não tivesse essa astuta habilidade, não obstante ter uma prevenção natural contra o seu todo; tanto que dever em quando dizia-lhe: «O seu lugar é na casa de sua mãe e não, nas alheias. Estas palavras para ella nada valião porque faltava-lhe uma coisa que tendo-se mesmo muito, ainda é pouco—«vergonha». Ora esta falta reunida a falta de educação, a vaidade e talvez conselhos mãos, fez com que usasse desse meio indecente para apparecer entre as outra. Não duvida por que, a mãe sempre que vinha a minha casa tinha ao sair um particular com a filha no corredor e recommendava-lhe não te esqueças, e ella respondia-lhe: deixe estar. Se não era alguma recommendação ao menos hoje parece, segundo as pesquisas que tento feito do quanto se passava, e mais ainda pela sua resposta quando lhe dei parte dos roubos feitos por sua filha.

Quando disse lembrou-se devia ter lembrado-se era de que cada um deve conformar-se com a sorte que Deus lhe concedeu, pois é mais digno e honrado trajar-se mal com honra, do que bem e enfei-

tar-se com deshonra. Veão até onde chega a perversa indole dessa criatura por mim denunciada? Não via que não podia apparecer no publico com esse quadro dependurado no pescoço? não via que diante de mim elle não podia passar desapercebido, sem ser por mim conhecido? Não via que semelhaute obra attrahiria a attenção de quem a visse, e portanto teria de chegar ao meu conhecimento, e ser pegada em flagrante? Talvez que na la disso se tivesse lembrado unicamente pelo desejo de possuir uma obra que, nem de leve, nunca lhe passou pela istulta mente de algum dia possuir, a não ser pelos meios que empregou! Meios dignos de quem já é gasta e não se lhe dá de ser tida em boa ou má conta na sociedade. Segundo uma experiencia que tenho adquerido, conheci que ella tinha tendencia para uzar de furto. Não tratei no vallor intrinseco, tracto sim no vallor que tem uma memoria, e que é estimada pelo filho que perdeu o paé em tenra idade, 18 mezes incompletos, e que o conhece pela memoria deixada! adorava essa reliquia com toda veneração! E fascinou a larapia o ouro que no quadro contem!

Qual não foi o seu contentamento quando tirou o, poi-demonstrou logo, por andar correndo e pulando na rua com uma alegria excessiva, que chegou para os vesinhos conhecerem, que ella tinha em si um contentamento extraordinario! o que tão bem não deixou de causar-me reparo, longe de pensar que semelhaute criatura, semelhaute aberração da natureza, tivesse tido a audacia de meter sua agil mão na gaveta de minha estante para tirar a reliquia ahi guardada! Quem poderá-se livrar de gatunos de semelhaute quilate, tendo em si engravado todas astucias e pericias de fino ladrão? Que tem astucia e habelidade de procurar descartar-se ora com uma, ora com outra pessoa sempre procurando innocentar-se, ficou bem claro, assim como escoreceu todas as verdades conhecidas e sabidas, faltando apenas a sua propria confissão em audiencia! o que por certo não devia fazer; assim como não fazem todos os que são levados a justiça por crimes iguaes! e principalmente bem ensinada por seus parentes e sua mãe, como foi.

Fernando Antonio de Aguiar
Almendra.

(Continúa).

A Sul America.

Bahia, 18 de fevereiro de 1898—Ilms. srs. directores da Companhia Sul America—Rio de Janeiro—Me é grato mais uma vez manifestar minha sympathia por essa

companhia e sua digna directoria que em tão boa hora tiveram a feliz idéa de proporcionar aos seus segurados o plano de sorteio, no qual fui eu um dos felizardos em uma das cinco apolices que tenho desta companhia, no valor de 50 contos(em quanto estou nella segurado). Cumpre-me salientar a VV. SS. a aceitação que tem tido esta companhia por aqui e até onde chegam as noticias da sua honradez, pontualidade nos pagamentos e sinceridade em seus negocios.e felicito, portanto, a companhia nas pessoas de seus dignos directores.

Tenho pedido de alguns seguros, portanto farão o favor de remetter-meas instruções com urgencia e quem são aqui actualmente os medicos da companhia.

Queiram com franqueza dispor do de VV. SS. amigo attento, criado e obrigado

JOSÉ DOMINGUES MENDES.

EDITAL

O doutor Demosthenes Constancio Avellino, juiz federal da secção do Estado do Piauh, &

Faz saber, q' havendo convocado o tribunal do jury federal e designado o dia 4 de julho proximo vindouro do corrente anno, pelas 10 horas da manhã, para a reunião do mesmo tribunal, que trabalhará em dias consecutivos; procedeu-se ao sorteio dos 48 jurados, que têm de servir na mesma sessão, em conformidade do art. 15 n. 1 da lei numero 221 de 20 de novembro de 1894, e art. 328 do regulamento numero cento e vinte de trinta e um de janeiro de 1842; sendo sorteados e apurados os cidadãos seguintes: 1 Raymundo José de Moura, residente em Theresina, —2 José Antonio Saraiva, idem,—3 Francisco Ferreira Sant'Iago, idem,—4 Art'gôr Pinheiro, idem,—5 Silvestre Saraiva de Cirqueira. Burtisinho,—6 Euclides José da Silva Reis, Theresina,—7 Joaquim Antonio de Noronha, idem.—8 Alfredo Fausto Henrique da Silva, idem.—9 Manoel Gomes Vieira, idem,—10 Justino Souza, idem.—11 Dionisio de Souza Broxado e Silva, idem,—12 Jayme Luiz Ferreira, idem.—13 Joaquim Dias de Sant'Anna, idem.—14 Carlos Francisco de Oliveira, idem.—15 Severo José de Almeida, idem.—16 Arthur Cardido de Souza Rego, idem.—17 Francisco José de Oliveira, idem.—18 Dr. Clodoaldo Freitas, idem.—19 Joaquim Raymundo Ferreira Chaves,

idem —20 José Rodrigues Pereira de Carvalho, idem.—21 Alfredo da Cunha Machado, idem.—22 Martinho da Cunha Machado, idem.—23 Virgílio Rubeiro Soares, idem.—24 José Ignacio de Loyola Lima, idem.—25 Antonio de Mello Bastos, idem.—26 Julio Cesar Amavel Rodrigues, idem.—27 Candido Gul Castello Branco, idem.—28 Abelardo Pedreira Veras, idem.—29 José Luiz Baptista, idem.—30 Raymundo Martins Cardoso, idem.—31 Jorge José da Silva, idem.—32 Antonio Mendes da Silva, idem.—33 Nestor Conrado, idem.—34 Antonio Alves da Costa, idem.—35 Juvenano Quintino de Brito, idem.—36 Jayme José de Assumpção, idem.—37 Antonio Joaquim de Lima e Almeida, idem.—38 Felinto Elyseu de Moraes Castro, idem.—39 Alcides da Silva Lima, idem.—40 Alberto Francisco da Luz, Poty-velho.—41 Joaquim de Souza Leite, Theresina.—42 João Paz Pinto Pereira Junior, idem.—43 João Cleto de Souza, Alagá.—44 Antonio de Padua Reis, Theresina.—45 Martinho Francisco de Almeida, idem.—46 Arlindo Correia Lima, idem.—47 José Furtado Balleza, idem.—48 Josino José Ferreira, idem.

Todos os quaes e a cada um de per si, bem como os interessados em geral são convidados para comparecerem em a sala das sessões do jury, no predio numero 35, á rua coronel Firmino Pires desta capital, tanto no referido dia e hora, com nos demais dias seguintes, em quanto durar a sessão, sob as penas da lei si faltarem. E para que chegue a noticia a todos mandou passar o presente edital, que será affixado á porta do referido predio e publicado pela imprensa. Dado e passado nesta cidade de Theresina, capital do Estado do Piahy, aos 23 dias do mez de maio de 1898.—Eu Jesuino José Rodrigues de Carvalho, escrivão federal o escrevi (assignado) Demosthenes Constancio Avellino.—Conforme— O escrivão federal.

Jesuino José R. de Carvalho.

Aqui, alli e alem

26 de Junho

Nos fastos de nossa historia politica, o dia de hoje rememora um acontecimento de luto e de tristeza, ao mesmo tempo que uma pagina de miseria e de vergonha.

Queremos nos referir á morte do almirante Saldanha da Gama, e á profanação de seu cadaver, logo apoz essa morte.

Fazem tres annos hoje que cahiu lanceado, em Campo Osorio, o mais illustre official da armada brasileira e este tempo ja bastante longo ainda não pode apagar de nossa memoria o nome laureado deste intrepido marinheiro,

que, em frente de um punhado de heroicos companheiros, debalde tentou desgarrar este paiz das unhas de um despostismo cruel e sanguinario que nos vilipendiava, nos opprimia, nos envergonhava.

Não é opportuna a occasião para fazermos o historico da vida de Saldanha da Gama. Ella é bem conhecida de todos e ainda é muito cedo para podermos julgar de seu merito. Homem de extraordinaria envergadura, o aço inflexivel de sua coragem não encontrava empecilhos e a elle mais do que a ninguem podese applicar estas celebres palavras de Chamfort: il est de la valeur des hommes comme de celle des diamants qui, à une certaine mesure de grosseur, de pureté, de perfection ont un prix fixe e marqué, mais qui, par de lá cette mesure, restent sans prix e ne trouvent pas d'acheteur.

Saldanha da Gama era desta especie. A sua morte será sempre chorada e lamentada, por todos os que, fazendo justiça ao seu character de pureza adamantina, ao seu altivo e soberbo coração, não se apegaram áquella oppressão do terrivel dictador jacobino.—o judas de Cambuquira, cujas consequencias funestas ainda hoje se fazem sentir na politica brasileira. Nós, ajoelhados hoje, perante a sua imagem grandiosa, symbolo do sentimento da grandeza humana, hoje anniversario de sua morte em Campo Osorio, podemos repetir estas palavras sublimes da aguia sergipana a respeito de Camões: Com os heroes da humanidade, com aquelles a quem coube a tarefa herculea de representar dignamente qualquer dos lados brilhantes da natureza humana, da-se o mesmo, exactamente o mesmo que com os festejados heroes da velha Igreja: o dia em que nascem não é mais fausto e glorioso do que o dia em que morrem.

Baptisado

Foi levado á pia baptismal no dia 23 deste, entrando assim para o gremio da christandade o interessante João Eduardo filho do nosso illustre amigo João Maria Broxado. Depois da cerimonia religiosa houve á noite uma grande e entusiasmada soirée que prolongou-se até 2 horas da madrugada.

Hospede illustre

Acha-se entre nós vindo de Natal onde reside, o illustre tenente-coronel José Raimundo da Silva Britto. Visitamol-o.

Coronel Trazibulo

Afim de tomar parte nos trabalhos da camara legislativa, acha-se nesta capital o coronel Trazibulo de Carvalho e Silva. Visitamol-o.

Theatro 4 de Setembro

Foi levado á scena neste theatro a 19 do corrente em beneficio da Santa Casa de Misericordia o importante drama «As duas Mães» d'Ennery. O desempenho da peça esteve regular, tendo os actores que nella trabalharam, sahido galhardamente.

Apezar de ser em beneficio de uma instituição tão util como é a Santa Casa, a enchente não foi grande como era de esperar. Havia um pequeno n.º de cadeiras occupadas e os camarotes em sua maioria vazio. Creemos que sem duvida, devido a peça que alem de massante por demais, ja foi levada uma vez aqui na capital. Pedimos ao illustre sr. Maximo Gil que tendo de representar aqui mais alguma cousa, escolha cousa melhor, pois estes dramalhões assim compridos e lamurientos ja perderam seu tempo e o seu logar. O theatro moderno tem alguma cousa de elevado e é uma escola de moralidade e respeito.

Duas enormes gibóias

De nosso collega «A Republica», de Fortaleza, transcrevemos o seguinte telegramma do Rio:

«Todo o bairro de S. Christovam está em grande sobresalto, originado pela fuga de duas enormes gibóias pertencentes ao Jardim Zoologico

Os dois reptis percorrem o parque imperial devorando os animaes domesticos que encontram. O nosso regimento de cavallaria saiu em perseguição dos monstros, um dos quaes mede 22 palmos e o outro 19.

Os moradores de S. Christovam geralmente alarmados só saem armados e aos grupos».

Partida

Seguiu hontem para o Rio de Janeiro o illustre sr. José Ancelmo, digno engenheiro da Fiacção de Tecidos desta cidade. Feliz viagem.

Conego Baptista.

Seguiu tambem na locomotiva para Caxias onde vae tratar de negocios de seu particular interesse este distincto sacerdote.

Tenente Jayme Ferreira

Partio hontem para Picos em visita ao um seu tio doente este illustre moço. Boa viagem.

Estadas

Acha-se nesta capital, em visita ao seu honrado Pai coronel Luiz da Cunha que ainda continua gravemente doente, o tenente-coronel Luiz da Cunha Junior.

Acompanham-no as suas gentillimas filhas dd. Moreninha e Malvina Cunha e sua sobrinha d. Julita Cunha.

Tambem de Caxias chegou ante-hontem o alferes Theophilo Cunha. A todos cumprimentamos cordialmente.

Loteria do Piahy

Resumo da 7.ª loteria do Estado do Piahy

Extrahida em 23 de junho 1898

Premios de 5:000\$ a 100\$.

Ns.	Premios
3831	5:000\$000
2395	500\$000
1123	200\$000
3910	100\$000
924	100\$000

5 Premios de 50\$000
3725, 3339, 1518, 3931, 3018.

20 Premios de 25\$000.
2235, 1029, 3183, 1404, 2392, 1090, 3956, 503, 1351, 3431, 3792, 1759, 866, 2925, 2221, 3294, 3938, 3977, 1375, 1689.

60 Premios de 10\$000.
2076, 1037, 2167, 2517, 2669, 427, 1982, 3301, 1483, 2171, 2169, 3866, 2899, 291, 2252, 2734, 2994, 2650, 2862, 1992, 288, 3829, 3416, 3232, 1501, 2143, 3066, 2428, 1706, 1591, 2501, 484, 3742, 1814, 2411, 2589, 1698, 2482, 1724, 273, 2115, 0001, 2954, 1506, 1110, 3745, 3165, 2089, 2607, 2651, 127, 1765, 247, 1739, 932, 028, 223, 3085, 2967, 1561.

Approximações

De 100\$000—3830 e 3832—dita de 50\$000—2394 e 2396—dita de 25\$000—1122 e 1124.

Todos os bilhetes terminados em 1 tem o premio de 5\$000.

Aviso

João de Castro Almeida previne ao respeitavel publico que mudou-se da rua da Gloria para a Grande, defronte da casa do capitão João Costa.

Fallecimento

Falleceu a 24 deste victima de uma syncope cardiaca o illustre e distincto alferes Jeremias José de Oliveira, que servia na guarnição do 35 batalhão, deste Estado. Sentindo profundamente a morte de tão distincto official, nós apresentamos daqui pesames a toda exma. familia, bem como a seus companheiros d'armas.

ANNUNCIOS

«MIL PALITOTS»

O abaixo assignado declara aos seus freguezes desta capital e do interior do Estado, que continua a rua Paysandú casa n.º 48 a sua officina, tendo d'ora em diante a denominação de «Alfaiataria Mil Palitots» para assim tornar-se mais conhecida, visto que é a unica com este honroso e adequado titulo.

Therezina, 20 de junho de 1898.

Antonio Nonnato da Cunha.