



Proposta de acompanhamento da aprendizagem

Avaliação de Geografia: 2º bimestre

Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 3.

O desenvolvimento das técnicas e a indústria

Desde o surgimento da indústria, a partir da segunda metade do século XVIII na Europa, e das várias inovações técnicas produzidas desde então, muitas sociedades passaram por grandes transformações, modificando profundamente suas relações com a natureza.

Antes do surgimento das fábricas, a transformação da matéria-prima ocorria por meio do **artesanato**. Portanto, prevalecia o trabalho individual e manual. Os artesãos utilizavam instrumentos simples, como facas, tesouras, martelos e agulhas. Muitas vezes, a produção ocorria na casa do trabalhador.

A fabricação de bens em grandes quantidades passou a exigir lugares especiais para a produção. Nesses lugares, que receberam o nome de **fábricas**, ficavam as máquinas e os operários, que passaram a receber um salário em troca do seu trabalho. Diferentemente do artesão, os operários não tinham controle de todo o processo de produção, mas apenas de parte dele.

Texto elaborado pelos autores.

1. Qual é o assunto principal do texto?

- a) O surgimento das fábricas e do artesanato na Europa, no século XVIII.
- b) O surgimento do artesanato e a organização do trabalho manual.
- c) O surgimento das fábricas e do trabalho dos operários na Europa.

d) As transformações ocorridas na sociedade europeia no século XVIII com o surgimento das indústrias.

2. Releia o trecho a seguir.

Antes do surgimento das fábricas, a transformação da matéria-prima ocorria por meio do **artesanato**. [...]

- O trabalho dos artesãos era caracterizado:
 - a) pelo trabalho manual e individual, com uso de instrumentos simples.
 - b) pelo trabalho coletivo, com a divisão de tarefas muito específicas.
 - c) pelo trabalho individual e com uso de máquinas.
 - d) pelo trabalho coletivo, com uso de máquinas e divisão de tarefas específicas.

3. Releia o trecho a seguir.

Diferentemente do artesão, os operários não tinham controle de todo o processo de produção, mas apenas de parte dele.

- Os operários não tinham controle de todo o processo de produção porque:
 - a) eles atuavam apenas na retirada da matéria-prima da natureza.
 - b) eles trabalhavam principalmente nas etapas finais da produção industrial
 - c) as máquinas substituíam totalmente o trabalho humano na produção industrial.
 - d) cada uma das etapas de produção era realizada separadamente e acompanhada pelos trabalhadores específicos por cada etapa.

4. Muitos objetos que utilizamos no nosso dia a dia passam por um processo longo de fabricação até chegar aos mercados para podermos consumir. Um exemplo simples disso é o lápis. Você já parou pra pensar no processo de fabricação desse objeto que usamos tanto?

A seguir, veja as etapas que são necessárias para se fazer um lápis:

01 – plantio das mudas da árvore que será utilizada (muitas empresas usam o pinus, tipo de árvore usado para a fabricação de diversos produtos que derivam da madeira).

- 02 – corte das toras da árvore
- 03 – transporte das toras para a indústria
- 04 – corte das toras ao meio
- 05 – produção das pranchas (a tora é fatiada verticalmente) de madeira
- 06 – corte das pranchas em pequenas tábuas
- 07 – descanso das tábuas por 60 dias
- 08 – corte das canaletas, ou seja, abertura do espaço para colocar o grafite
- 09 – colagem das metades de tábuas sobre o grafite, formando um sanduíche
- 10 – os lápis são pintados e envernizados, apontados e embalados
- 11 – os lápis são transportados da fábrica para os mercados que irão comercializá-lo.

- A respeito da produção do lápis, podemos concluir que:
 - a) a produção do lápis revela que há poucas etapas de trabalho na indústria, pois a maior parte desse trabalho ocorre em propriedades rurais.
 - b) o lápis é produzido por meio do trabalho industrial e necessita de uma grande quantidade de matéria-prima, provocando impactos causados pelo cultivo de uma única espécie vegetal.
 - c) o lápis é fabricado com o uso de muitas etapas produtivas, que começam na indústria com a transformação da madeira e terminam nas propriedades rurais, com o transporte do lápis ao comércio.
 - d) na fabricação do lápis, os trabalhadores conhecem todas as etapas do processo de produção porque extraem a matéria-prima (madeira), reduzindo os impactos ambientais provocados nesse processo.

5. Analise o mapa a seguir.

Brasil – Terras e parques indígenas



Sônia Vaz

Fonte: **ATLAS geográfico escolar**. 7. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 2016. p. 112.

- Com base no mapa, explique a localização das terras e dos parques indígenas no Brasil. Para isso, considere a distribuição dos povos originários desde o início da colonização, no século XVI.

6. Observe as fotografias a seguir e resolva o exercício proposto.



Frontpage/Shutterstock.com

Aldeia do povo Kamaiurá, no estado do Mato Grosso, 2008.



Rafal Cichawa/Shutterstock.com

Foto recente de palafitas nas margens do rio, no estado do Amazonas.

- Levando em conta a paisagem, a forma, o material e a disposição das habitações apresentadas nas imagens, compare as fotografias e complete o quadro com as semelhanças e as diferenças que você identificou.

Semelhanças	Diferenças



Acervo Arquivo Nacional

Foto histórica do Vale do Anhangabaú, na cidade de São Paulo.



gary yim/Shutterstock.com

Foto recente do Vale do Anhangabaú, na cidade de São Paulo.

- O que mudou na paisagem dos arredores do Vale do Anhangabaú, em São Paulo?

8. Leia o texto a seguir.

[...]

Durante milhares de anos, os povos que viviam no continente americano conviveram, compartilharam experiências [...], criando um conjunto de características comuns.

Esse conjunto de características permite chamar de **ameríndios** a todos os índios das Américas do Norte, Central e do Sul.

[...]

MIRIM Povos Indígenas no Brasil. Quem são. Disponível em: <<https://mirim.org/quem-sao?page=1>>. Acesso em: 24 set. 2018.

- Com base nas informações do texto, explique por que os povos originários são chamados de ameríndios.

- ## 9. Considerando o texto do exercício anterior, represente em dois desenhos coloridos simples: (1) o modo de vida dos povos originários e (2) o seu modo de vida. Dê um título para cada desenho.

(1)	(2)
-----	-----

10. Os recursos hídricos são essenciais para a sobrevivência dos seres humanos, que se apropriam deles e os utilizam de diversos modos. Observe a imagem abaixo e responda à questão a seguir.



David Litman/Shutterstock.com

Foto recente de plantação na Califórnia, Estados Unidos.

- Para qual finalidade os recursos hídricos estão sendo utilizados na fotografia?
