



Proposta de acompanhamento da aprendizagem

Avaliação de Geografia: 2º bimestre

Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 3.

O desenvolvimento das técnicas e a indústria

Desde o surgimento da indústria, a partir da segunda metade do século XVIII na Europa, e das várias inovações técnicas produzidas desde então, muitas sociedades passaram por grandes transformações, modificando profundamente suas relações com a natureza.

Antes do surgimento das fábricas, a transformação da matéria-prima ocorria por meio do **artesanato**. Portanto, prevalecia o trabalho individual e manual. Os artesãos utilizavam instrumentos simples, como facas, tesouras, martelos e agulhas. Muitas vezes, a produção ocorria na casa do trabalhador.

A fabricação de bens em grandes quantidades passou a exigir lugares especiais para a produção. Nesses lugares, que receberam o nome de **fábricas**, ficavam as máquinas e os operários, que passaram a receber um salário em troca do seu trabalho. Diferentemente do artesão, os operários não tinham controle de todo o processo de produção, mas apenas de parte dele.

Texto elaborado pelos autores.

1. Qual é o assunto principal do texto?

- a) O surgimento das fábricas e do artesanato na Europa, no século XVIII.
- b) O surgimento do artesanato e a organização do trabalho manual.
- c) O surgimento das fábricas e do trabalho dos operários na Europa.

- d) As transformações ocorridas na sociedade europeia no século XVIII com o surgimento das indústrias.

Habilidade trabalhada: (EF06GE06) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização.

Resposta: Alternativa C. O texto trata de algumas mudanças ocorridas a partir do surgimento das indústrias e do trabalho operário na segunda metade do século XVIII, na Europa.

Distratores: A alternativa A está incorreta porque apresenta a ideia de que artesanato e indústria surgiram no mesmo período, na Europa. A alternativa B também está incorreta porque apresenta apenas o surgimento do artesanato e do trabalho manual. A alternativa D traz a ideia de que o texto aborda as transformações ocorridas na sociedade europeia provocadas pela industrialização.

2. Releia o trecho a seguir.

Antes do surgimento das fábricas, a transformação da matéria-prima ocorria por meio do **artesanato**. [...]

- O trabalho dos artesãos era caracterizado:
 - a) pelo trabalho manual e individual, com uso de instrumentos simples.
 - b) pelo trabalho coletivo, com a divisão de tarefas muito específicas.
 - c) pelo trabalho individual e com uso de máquinas.
 - d) pelo trabalho coletivo, com uso de máquinas e divisão de tarefas específicas.

Habilidade trabalhada: (EF06GE06) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização.

Resposta: Alternativa A. O trabalho realizado pelos artesãos era caracterizado pela individualidade, pelo uso de ferramentas e instrumentos simples, que eram utilizados nas manufaturas.

Distratores: As alternativas B, C e D estão incorretas porque apresentam características do trabalho artesão e operário misturadas.

3. Releia o trecho a seguir.

Diferentemente do artesão, os operários não tinham controle de todo o processo de produção, mas apenas de parte dele.

- Os operários não tinham controle de todo o processo de produção porque:
 - a) eles atuavam apenas na retirada da matéria-prima da natureza.
 - b) eles trabalhavam principalmente nas etapas finais da produção industrial
 - c) as máquinas substituíam totalmente o trabalho humano na produção industrial.

d) cada uma das etapas de produção era realizada separadamente e acompanhada pelos trabalhadores específicos por cada etapa.

Habilidade trabalhada: (EF06GE06) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização.

Resposta: Alternativa D. A produção industrial é caracterizada pela especialização das etapas de produção, na qual os operários não possuem os conhecimentos relacionados a todo o processo produtivo.

Distratores: A alternativa A está incorreta porque relaciona o trabalho dos operários apenas à obtenção de matéria-prima. A alternativa B apresenta informações relacionadas à presença dos operários na fase final da produção industrial. A alternativa C traz informações que relacionam o uso das máquinas à total substituição do trabalho humano, algo que ocorre em algumas indústrias apenas em períodos posteriores.

4. Muitos objetos que utilizamos no nosso dia a dia passam por um processo longo de fabricação até chegar aos mercados para podermos consumir. Um exemplo simples disso é o lápis. Você já parou pra pensar no processo de fabricação desse objeto que usamos tanto?

A seguir, veja as etapas que são necessárias para se fazer um lápis:

01 – plantio das mudas da árvore que será utilizada (muitas empresas usam o pinus, tipo de árvore usado para a fabricação de diversos produtos que derivam da madeira).

02 – corte das toras da árvore

03 – transporte das toras para a indústria

04 – corte das toras ao meio

05 – produção das pranchas (a tora é fatiada verticalmente) de madeira

06 – corte das pranchas em pequenas tábuas

07 – descanso das tábuas por 60 dias

08 – corte das canaletas, ou seja, abertura do espaço para colocar o grafite

09 – colagem das metades de tábuas sobre o grafite, formando um sanduíche

10 – os lápis são pintados e envernizados, apontados e embalados

11 – os lápis são transportados da fábrica para os mercados que irão comercializá-lo.

- A respeito da produção do lápis, podemos concluir que:

- a) a produção do lápis revela que há poucas etapas de trabalho na indústria, pois a maior parte desse trabalho ocorre em propriedades rurais.
- b) o lápis é produzido por meio do trabalho industrial e necessita de uma grande quantidade de matéria-prima, provocando impactos causados pelo cultivo de uma única espécie vegetal.
- c) o lápis é fabricado com o uso de muitas etapas produtivas, que começam na indústria com a transformação da madeira e terminam nas propriedades rurais, com o transporte do lápis ao comércio.
- d) na fabricação do lápis, os trabalhadores conhecem todas as etapas do processo de produção porque extraem a matéria-prima (madeira), reduzindo os impactos ambientais provocados nesse processo.

Habilidade trabalhada: (EF06GE11) Analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.

Resposta: Alternativa B. Essa opção está correta porque relaciona a cadeia produtiva do lápis à monocultura do pinus.

Distratores: A alternativa A indica que a produção do lápis é realizada, em sua maior parte, nas propriedades rurais e não nas indústrias. A alternativa C considera que a produção do lápis começa na indústria e termina em propriedades rurais. Já a alternativa D indica que não há divisão do trabalho e que os trabalhadores teriam conhecimento sobre todas as etapas da cadeia produtiva, o que não ocorre na indústria. Também não é correto afirmar que isso se relaciona a um menor impacto ambiental no local de produção.

5. Analise o mapa a seguir.

Brasil – Terras e parques indígenas



Sônia Vaz

Fonte: **ATLAS geográfico escolar**. 7. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 2016. p. 112.

- Com base no mapa, explique a localização das terras e dos parques indígenas no Brasil. Para isso, considere a distribuição dos povos originários desde o início da colonização, no século XVI.

Habilidade trabalhada: (EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.

Resposta: As terras e os parques indígenas localizam-se no interior do Brasil, principalmente nos estados do Mato Grosso, Pará, Amazonas e Roraima. Esses estados estão distantes dos grandes centros urbanos e do litoral, onde se deu o início do processo de colonização do território brasileiro. À medida que o território era conquistado e explorado pelos colonizadores, os povos originários que não foram dizimados pelo genocídio ou escravizados refugiaram-se em porções mais afastadas que hoje compõem as regiões Norte e Centro-Oeste do país.

6. Observe as fotografias a seguir e resolva o exercício proposto.



Frontpage/Shutterstock.com

Aldeia do povo Kamaiurá, no estado do Mato Grosso, 2008.



Rafal Cichawa/Shutterstock.com

Foto recente de palafitas nas margens do rio, no estado do Amazonas.

- Levando em conta a paisagem, a forma, o material e a disposição das habitações apresentadas nas imagens, compare as fotografias e complete o quadro com as semelhanças e as diferenças que você identificou.

Semelhanças	Diferenças

Habilidade trabalhada: (EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.

Resposta: É esperado que os alunos indiquem como semelhanças: moradias construídas com elementos naturais (palha e madeira), ruas de terra, presença de vegetação. Nas diferenças, eles poderão indicar: na foto do povo Kamayurá não é possível observar o céu, nem a presença de rios. As casas construídas nas duas aldeias são diferentes: na primeira foto, elas são cobertas por palha até o chão e têm uma forma oval; enquanto na segunda foto parecem mais com a estrutura das casas da cidade, porém feitas com materiais extraídos da floresta. A cobertura de palha está só nos telhados e elas estão suspensas em palafitas. Na segunda foto, ainda, é possível ver um trecho pequeno do rio Amazonas, um pedaço do céu e as florestas atrás da aldeia.

7. Observe e compare as fotos a seguir.



Acervo Arquivo Nacional

Foto histórica do Vale do Anhangabaú, na cidade de São Paulo.



gary yim/Shutterstock.com

Foto recente do Vale do Anhangabaú, na cidade de São Paulo.

- O que mudou na paisagem dos arredores do Vale do Anhangabaú, em São Paulo?

Habilidade trabalhada: (EF06GE01) Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.

Resposta pessoal. Espera-se que o aluno perceba que há mais construções e que elas são mais altas, o porto foi modernizado e ampliado, há mais galpões para armazenar os produtos que circulam no porto.

8. Leia o texto a seguir.

[...]

Durante milhares de anos, os povos que viviam no continente americano conviveram, compartilharam experiências [...], criando um conjunto de características comuns.

Esse conjunto de características permite chamar de **ameríndios** a todos os índios das Américas do Norte, Central e do Sul.

[...]

MIRIM Povos Indígenas no Brasil. Quem são. Disponível em: <<https://mirim.org/quem-sao?page=1>>. Acesso em: 24 set. 2018.

- Com base nas informações do texto, explique por que os povos originários são chamados de ameríndios.

Habilidade trabalhada: (EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.

Resposta: Espera-se que os alunos identifiquem no texto que os povos originários das Américas são chamados de ameríndios porque já ocupavam o continente antes do início da colonização. Eles mantinham relações de trocas, compartilhavam conhecimentos, experiências e ideias, disputavam territórios, entre outros traços que os aproximavam culturalmente.

9. Considerando o texto do exercício anterior, represente em dois desenhos coloridos simples: (1) o modo de vida dos povos originários e (2) o seu modo de vida. Dê um título para cada desenho.

(1)	(2)
-----	-----

Habilidade trabalhada: (EF06GE01) Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.

Resposta pessoal. Espera-se que os alunos representem em um desenho em visão oblíqua ou horizontal, o modo de vida comunitário dos povos originários e o modo de vida do lugar em que os alunos vivem.

10. Os recursos hídricos são essenciais para a sobrevivência dos seres humanos, que se apropriam deles e os utilizam de diversos modos. Observe a imagem abaixo e responda à questão a seguir.



David Litman/Shutterstock.com

Foto recente de plantação na Califórnia, Estados Unidos.

- Para qual finalidade os recursos hídricos estão sendo utilizados na fotografia?

Habilidade trabalhada: (EF06GE10) Explicar as diferentes formas de uso do solo (rotação de terras, terraceamento, aterros etc.) e de apropriação dos recursos hídricos (sistema de irrigação, tratamento e redes de distribuição), bem como suas vantagens e desvantagens em diferentes épocas e lugares.

Resposta: Os recursos hídricos estão sendo utilizados com a finalidade de irrigar a plantação. Esse tipo de uso ocorre, principalmente, em locais onde se pretende desenvolver um cultivo que exige mais água do que o clima local oferece como chuva.

Ficha de acompanhamento das aprendizagens

Esta ficha sugerida é apenas uma das muitas possibilidades. É importante ter em mente que a avaliação não deve ser entendida como um fim em si mesma, mas como uma das muitas ferramentas a serviço de uma compreensão dos avanços e das necessidades de cada aluno, respeitando o período de aprendizagem de cada um.

LEGENDA		
Total = TT	Em evolução = EE	Não desenvolvida = ND

Nome:					
Turma:					Data:
Questão	Habilidade	TT	EE	ND	Anotações
1	(EF06GE06) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização.	Identifica a ideia principal do texto.	Identifica parcialmente a ideia central do texto.	Não identifica a ideia central do texto.	
2	(EF06GE06) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização.	Identifica as características do trabalho manufatureiro ou artesanal.	Identifica parcialmente as características do trabalho manufatureiro ou artesanal.	Não identifica as características do trabalho manufatureiro ou artesanal.	

3	(EF06GE06) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização.	Identifica e relaciona as características do trabalho na indústria ao texto.	Identifica mas não relaciona as características do trabalho na indústria ao texto.	Não identifica nem relaciona as características do trabalho na indústria ao texto.	
4	(EF06GE11) Analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.	Relaciona as etapas de produção industrial à produção do lápis, entendendo a dinâmica dessas etapas.	Relaciona parcialmente as etapas de produção industrial à produção do lápis, entendendo a dinâmica dessas etapas.	Não relaciona as etapas de produção industrial à produção do lápis, e não entendendo a dinâmica dessas etapas.	
5	(EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.	Explica corretamente a localização dos povos originários no atual território brasileiro à luz de sua distribuição no período pré-colonial.	Explica parcialmente a localização dos povos originários no atual território brasileiro à luz de sua distribuição no período pré-colonial.	Não explica corretamente a localização dos povos originários no atual território brasileiro à luz de sua distribuição no período pré-colonial.	

6	(EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.	Identifica e descreve todas as semelhanças e as diferenças presentes nas fotografias com base em análise comparativa.	Identifica e descreve parcialmente as semelhanças e as diferenças presentes nas fotografias com base em análise comparativa.	Identifica, mas não descreve as semelhanças e as diferenças presentes nas fotografias com base em análise comparativa.	
7	(EF06GE01) Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.	Compara e indica corretamente as mudanças na paisagem do Porto de Manaus por meio de texto descritivo.	Compara, mas indica parcialmente as mudanças na paisagem do Porto de Manaus por meio de texto descritivo.	Compara, mas não indica as mudanças na paisagem do Porto de Manaus por meio de texto descritivo.	
8	(EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.	Analisa e explica corretamente o que foi solicitado com base no texto.	Analisa e explica parcialmente o que foi solicitado com base no texto.	Analisa mas não explica o que foi solicitado com base no texto.	

9	(EF06GE01) Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.	Representa corretamente, com clareza e capricho, elementos evidenciados no modo de vida dos povos originários e no modo de vida do aluno.	Representa de modo confuso, porém corretamente e com pouco capricho, elementos evidenciados no modo de vida dos povos originários e no modo de vida do aluno.	Representa de modo inadequado e sem capricho elementos evidenciados no modo de vida dos povos originários e no modo de vida do aluno.	
10	(EF06GE10) Explicar as diferentes formas de uso do solo (rotação de terras, terraceamento, aterros etc.) e de apropriação dos recursos hídricos (sistema de irrigação, tratamento e redes de distribuição), bem como suas vantagens e desvantagens em diferentes épocas e lugares.	Identifica o tipo de apropriação dos recursos hídricos apresentada na fotografia e sua finalidade	Identifica o tipo de uso do recurso hídrico, mas não explica a finalidade do uso.	Não identifica o modo de uso do recurso hídrico e nem sua finalidade.	

Ficha de acompanhamento individual

A ficha de acompanhamento individual é um instrumento de registro onde podemos verificar e avaliar de forma individual, contínua e diária, a evolução da aprendizagem. Ela serve para que nós, professores, possamos acompanhar o progresso de cada um de nossos alunos [...].

BRASIL. Ministério da Educação. **Programa de Apoio a Leitura e Escrita: PRALER**. Brasília, DF: FNDE, 2007. Caderno de Teoria e Prática 6: Avaliação e projetos na sala de aula, p. 20.

LEGENDA					
Total = TT		Em evolução = EE		Não desenvolvida = ND	
Nome:					
Turma:				Data:	
Avaliação das aprendizagens					
Objetivos da aprendizagem	Aluno		Professor		Comunidade
	Quais são as potencialidades do aluno?	Quais são as limitações do aluno?	Quais estratégias de ensino-aprendizagem funcionaram bem ao longo do bimestre?	Houve necessidade e de reorientar estratégias durante o processo?	Houve envolvimento da comunidade no processo de ensino-aprendizagem?
Conhecer os modos de vida dos povos originários que habitavam o atual território brasileiro					

<p>Identificar o modo de alteração da paisagem dos povos originários.</p>					
<p>Analisar dados e registros históricos sobre a chegada e presença dos povos originários no Brasil.</p>					
<p>Reconhecer e valorizar a importância cultural dos povos originários para a formação territorial e populacional do Brasil.</p>					
<p>Entender e desenvolver de instalação artística.</p>					

<p>Conhecer o processo de produção do espaço geográfico no qual o município em que a escola se localiza está inserido.</p>					
<p>Reconhecer a importância da demarcação das terras indígenas como forma de preservar a cultura dos povos originários.</p>					
<p>Valorizar a história e a cultura dos povos originários.</p>					
<p>Verificar as alterações da paisagem realizadas pelos povos originários.</p>					

<p>Evidenciar o modo de vida dos povos originários por meio de uma representação em uma história em quadrinhos.</p>					
<p>Compreender o conceito de recursos naturais (renováveis e não renováveis).</p>					
<p>Conhecer os recursos naturais existentes na região em que a escola se localiza.</p>					
<p>Reconhecer a importância dos recursos naturais para a vida humana.</p>					

Desenvolver pensamento crítico acerca do uso responsável dos recursos naturais.					
---	--	--	--	--	--

Desenvolvimento de competências gerais e específicas

Competência	TT	EE	ND	Anotações
<p>Competências gerais</p> <p>2. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.</p>				
<p>4. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.</p>				
<p>6. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.</p>				
<p>10. Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.</p>				

<p>Competências específicas de Geografia</p> <p>1. Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas.</p>				
<p>2. Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história.</p>				
<p>3. Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem.</p>				
<p>5. Comparar eventos ocorridos simultaneamente no mesmo espaço e em espaços variados, e eventos ocorridos em tempos diferentes no mesmo espaço e em espaços variados.</p>				
<p>7. Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica e diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação no desenvolvimento do raciocínio espaço-temporal relacionado a localização, distância, direção, duração, simultaneidade, sucessão, ritmo e conexão.</p>				
<p>Valores e atitudes</p>	TT	EE	ND	Anotações
<p>Demostrou interesse e participou das aulas e atividades.</p>				
<p>Propôs análises e criou soluções para os problemas apresentados.</p>				
<p>Valorizou diferentes manifestações culturais e práticas artísticas.</p>				
<p>Partilhou informações, experiências, ideias e sentimentos.</p>				

Exerceu protagonismo e respeito ao lidar com os meios digitais.				
Demonstrou interesse e exerceu atitudes relacionadas à prática da cidadania.				
Argumentou de forma ética.				
Respeitou sua saúde física e emocional, assim como o sentimento dos colegas.				
Exercitou empatia e valorizou a diversidade.				
Agiu com autonomia e responsabilidade de acordo com princípios éticos.				