



## 4ª sequência didática

Componente Curricular: História

Ano: 9º

Bimestre: 2º

### O mundo é uma gangorra: política e direitos humanos no período Entreguerras

<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ter uma visão do rearranjo do poder no período Entreguerras.</li><li>• Identificar na crise de 1929 a origem da Grande Depressão Mundial.</li><li>• Conhecer aspectos que caracterizam regimes autoritários e entender a ascensão do fascismo e do nazismo.</li></ul>
<b>Objetos de conhecimento</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• O mundo em conflito: a Primeira Guerra Mundial.</li><li>• A crise capitalista de 1929.</li><li>• A emergência do fascismo e do nazismo.</li></ul>
<b>Habilidades trabalhadas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• EF09HI10: Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, os grandes conflitos mundiais e os conflitos vivenciados na Europa.</li><li>• EF09HI12: Analisar a crise capitalista de 1929 e seus desdobramentos em relação à economia global.</li><li>• EF09HI13: Descrever e contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários e as práticas de extermínio (como o holocausto).</li></ul>

### Materiais e recursos

- Mídia do filme **O grande ditador** (1940), direção de Charlie Chaplin. Duração: 2h06min.
- Reprodutor de mídia.
- Caixas de som.
- Projetor de imagens.
- Caderno.
- Lousa.
- Giz.
- Lápis grafite ou lapiseira.
- Computador com acesso à internet.
- Livros de História da biblioteca.
- Notícias recentes de jornais, revistas e internet sobre imigrantes, refugiados de guerra e conflitos étnico-raciais.

### Quantidade de aulas

- 5 aulas de aproximadamente 50 minutos cada.



## Desenvolvimento da sequência

### Etapa 1 (aproximadamente 150 minutos / 3 aulas)

#### Preparação

Esta sequência permitirá abordar o tema contemporâneo Educação em direitos humanos.

Prepare com antecedência a mídia do filme escolhido, providenciando os equipamentos necessários para a reprodução. Teste os aparelhos com antecedência para evitar problemas durante as aulas.

O filme escolhido, **O grande ditador** (1940), dirigido e protagonizado por Charlie Chaplin, duração de 2h06min, é um clássico do cinema. No filme, Chaplin tece duras críticas contra o nazismo alemão, então em seu auge, e defende ideais democráticos, abordando a questão dos judeus, contra os quais pesavam a discriminação, a perseguição e o extermínio em campos de concentração. Esse foi o primeiro filme falado de Chaplin. Por essa obra, o diretor, ator e roteirista foi mais tarde perseguido nos Estados Unidos, acusado de ser comunista e impedido, em 1952, de retornar ao país (estava em turnê pela Europa). Mesmo assim, **O grande ditador** recebeu vários prêmios e cinco indicações para o Oscar em 1941.

#### Encaminhamento

Explique aos alunos que iniciarão o estudo do período chamado Entreguerras assistindo a um filme do gênero comédia dramática, protagonizado por um dos grandes atores e diretores do século XX, Charlie Chaplin. Conte-lhes que foi o primeiro filme falado de Chaplin e peça-lhes que prestem especial atenção à atuação do personagem, que representa o ditador no momento em que faz um discurso sobre suas ambições de poder, usando um globo terrestre. Oriente-os, também, para igualmente acompanharem o discurso final do personagem do barbeiro, a fim de poder comparar as ideias dele com as do ditador.

Leve-os então à sala de vídeo ou de informática, ou prepare antecipadamente a sala de aula para a projeção, e inicie a exibição do filme.

Após a sessão, organize os alunos em círculo para um debate sobre a obra. Oriente a discussão com perguntas, mas deixe-os se manifestarem livremente, pois se trata de sondar os conhecimentos prévios e de motivá-los para o conteúdo a ser estudado. Você pode perguntar:


- de que trata esse filme?
- Charlie Chaplin representa um único personagem? Explique.
- qual foi a proposta de Chaplin ao criar o personagem Adenoid Hynkel? Que personagem histórico corresponde a Hynkel?
- outras referências do filme levam a personagens e a lugares reais. Explique quem seria Benzino Napaloni e que países seriam Bactéria e Tomânia.
- a figura do barbeiro refere-se a um grupo étnico específico. O que se pode saber sobre esse grupo por meio do filme?
- o discurso final do barbeiro coincide com o discurso de poder de Hynkel? Explique as diferenças.

Na aula seguinte, para desenvolver o conteúdo sobre a ascensão do fascismo italiano e do nazismo na Alemanha, comece explicando que os 21 anos que separaram a Primeira da Segunda Guerra Mundial foram anos de grande crise no mundo inteiro e, por conseguinte, também de grandes transformações políticas, econômicas e sociais. Na verdade, foi um momento crítico do chamado capitalismo imperialista ou financeiro, no qual o eixo de poder se transferiu da Europa (Inglaterra, França) para os Estados Unidos.

Fale sobre a devastação ocasionada pela Primeira Guerra em países como Alemanha, destruindo as economias nacionais e levando as populações a situações catastróficas. Diante do desemprego, da inflação desenfreada, da ruína das indústrias e do comércio interno e externo, soluções autoritárias de governos, com propostas de recuperação econômica, passaram a ser adotadas, arrastando a massa de desempregados a crer em saídas militarizadas. Em seguida, apresente a trajetória do fascismo na Itália e do nazismo na Alemanha, destacando que esses países tinham permanecido à margem das partilhas imperialistas do século XIX (nas quais África e Ásia foram repartidas entre as potências inglesa, francesa e holandesa), sendo este um dos motivos da Primeira Guerra Mundial. Ao término desse conflito, o problema (de necessidade de colônias e áreas de dominação) permanecia tanto para a Itália quanto para a Alemanha.

Peça aos alunos que, para ser apresentado na próxima aula, elaborem hipóteses ou relembrem o que sabem sobre o que acontecia em outros continentes nesse período, por exemplo, na América do Norte. Peça que reflitam sobre estas questões: qual era a situação dos Estados Unidos no período Entreguerras? E a dos países que antes dependiam da agroexportação, como era o caso do Brasil? Será que a crise europeia, a ascensão dos regimes autoritários e a questão imperialista afetaram o mundo inteiro?

Na terceira aula, reserve um tempo para que os alunos apresentem suas hipóteses e anote na lousa algumas das respostas.



Em seguida, apresente o conteúdo relacionado aos Estados Unidos nos anos 1920-1930. Explique que, se na Europa a crise foi seqüela da Primeira Guerra Mundial, produzindo milhões de desempregados, falências e desorganização econômica, na América um fato acabou atuando como desencadeador de um fenômeno a que chamamos de Grande Depressão Mundial, ocorrido em 1929. Desenvolva, então, o conteúdo relacionado ao *crash* da Bolsa de Valores de Nova York, mostrando seus efeitos nos Estados Unidos e em outros países.

## **Etapa 2 (aproximadamente 100 minutos / 2 aulas)**

### **Preparação**

Nessa etapa, os alunos, divididos em grupos, pesquisarão conteúdos ligados aos direitos humanos e à discriminação étnica/racial na Alemanha, na Itália e nos Estados Unidos durante o período Entreguerras.

### **Encaminhamento**

Proponha aos alunos uma pesquisa com o tema “A questão dos direitos humanos no período Entreguerras”. Explique que tanto na Europa quanto nos Estados Unidos essa época foi marcada por graves crimes contra a humanidade, em decorrência da perseguição a minorias étnicas. Divida a turma em três grupos, dando a cada um a incumbência de pesquisar a história relacionada ao tema, respectivamente, na Alemanha, na Itália e nos Estados Unidos.

Oriente-os a pesquisar na internet, na biblioteca da escola e em revistas e jornais. Os alunos poderão usar como referência livros de História, procurando aprofundar a compreensão sobre a questão dos judeus (Alemanha/Itália), dos ciganos (Alemanha) e dos afrodescendentes (Estados Unidos).

Combine para a próxima aula a apresentação das pesquisas, após as quais haverá um debate sobre a situação dos direitos humanos atualmente nesses países. Para isso, os alunos deverão ter em mente as seguintes indagações.

- Na atualidade, a situação vivida nos anos 1920-1940 por essas minorias mudou?
- Os países em questão mudaram suas leis para criminalizar o racismo e a perseguição étnica?
- Existem fatos, atualmente, semelhantes aos vividos em momentos de perseguição étnica/racial nos países pesquisados?

No caso do debate, se achar conveniente, selecione em jornais e revistas notícias a respeito de imigrantes e refugiados na Europa, bem como de ocorrências de caráter nitidamente racista nos Estados Unidos, não apenas contra afrodescendentes, mas também contra latinos, e leve-as aos alunos para que possam lê-las e comentá-las.

Após o debate, solicite aos alunos que anotem no caderno suas conclusões sobre o tema, como síntese do estudo realizado.

## Avaliação de aprendizagem

O processo de avaliação é contínuo e deve ocorrer durante a realização de todas as atividades propostas. As perguntas a seguir apresentam alguns aspectos importantes de serem avaliados nesta sequência didática.

Aspecto	Sim	Não	Parc
• Os alunos compreenderam as características de regimes autoritários, como o fascismo e o nazismo?			
• Os alunos associaram a ascensão nazifascista à crise do capitalismo no período Entreguerras, entendendo também o que foi a Grande Depressão de 1929?			
• Os alunos conheceram a história da discriminação étnico-racial na Europa e nos Estados Unidos, posicionando-se a favor dos direitos humanos por compreender que todos os seres humanos são iguais?			

## Atividades

As atividades abaixo vão auxiliá-lo no processo de verificação de aprendizagem. Reproduza-as na lousa e peça aos alunos que respondam da maneira que você julgar conveniente. Eles podem responder às questões oralmente, no caderno ou em uma folha separada.

1. Após estudar as características do nazismo e do fascismo, que medidas você acha que as pessoas poderiam adotar para evitar esses regimes autoritários?

Espera-se que os alunos apresentem sugestões para fortalecer a democracia e a cidadania, com investimentos em educação, saúde, moradia, com a criação de mais empregos e leis visando ao bem-estar social.

2. No mundo contemporâneo, continuam existindo discriminação étnico-racial e intolerância às diferenças culturais. Cite alguns casos relevantes dessa situação ocorridos nos últimos anos e opine sobre como lutar por uma sociedade mais justa e igualitária.

Os alunos poderão citar as migrações de refugiados de guerra da Síria, as tentativas de africanos de entrar na Europa, as levas de mexicanos que entram clandestinamente nos Estados Unidos e a reação tanto dos governos como de parcelas das populações dos países europeus e dos Estados Unidos contra essas pessoas, resultando em conflitos por vezes extremamente violentos. A opinião do aluno será pessoal, mas se espera que ele se posicione por uma atuação para ampliar a cidadania e em favor dos direitos humanos.

## Autoavaliação

Reproduza na lousa ou providencie cópias do quadro a seguir para os alunos.

Marque um X na alternativa que melhor representa como você se sente em relação às atividades desta sequência.	Sim	Não	Mais ou menos
• Entendi o que foram o nazismo e o fascismo?			
• Percebi a razão da crise capitalista do período Entreguerras?			
• Identifiquei os fatos que desencadearam a Grande Depressão Mundial em 1929?			
• Tomei conhecimento dos crimes cometidos no período contra judeus, ciganos e afrodescendentes, especialmente na Alemanha, na Itália e nos Estados Unidos?			
• Sei que na atualidade, em muitos países, persistem crimes raciais e étnicos, havendo profunda intolerância e discriminação contra imigrantes, refugiados de guerra, afrodescendentes e outras minorias culturais?			
• Entendo que lutar contra crimes de racismo, discriminação e intolerância é parte de minha atuação como cidadão?			