

# 7ª sequência didática

Componente Curricular: História

Ano: 9º

Bimestre: 3º

## A Guerra Fria

<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender as motivações da utilização da bomba atômica pelos Estados Unidos e seu impacto no pós-guerra.</li><li>• Refletir sobre as consequências da bomba atômica em Hiroshima e Nagasaki.</li><li>• Caracterizar a Guerra Fria.</li><li>• Compreender o papel das propagandas ideológicas durante a Guerra Fria.</li><li>• Analisar cartazes de propagandas ideológicas.</li><li>• Caracterizar capitalismo financeiro e socialismo real.</li><li>• Refletir sobre aspectos da época da Guerra Fria presentes na atualidade.</li><li>• Relacionar a queda do Muro de Berlim com o fim da Guerra Fria.</li></ul>
<b>Objetos de conhecimento</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A Guerra Fria: confrontos de dois modelos políticos.</li></ul>
<b>Habilidades trabalhadas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• EF09HI28: Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses.</li></ul>

## Materiais e recursos

- Poema **Rosa de Hiroshima**, de Vinicius de Moraes.
- Vídeo do artista Ney Matogrosso cantando Rosa de Hiroshima. Duração: 2min37s.
- Imagens de cartazes de propagandas ideológicas utilizados durante a Guerra Fria, um dos Estados Unidos e outro da União Soviética.
- Reprodutor de mídia.
- Caixas de som.
- Projetor de imagens.
- Computador com acesso à internet.
- Dicionário de Língua Portuguesa.

## Quantidade de aulas

- 3 aulas de aproximadamente 50 minutos cada.

## Desenvolvimento da sequência

### Etapa 1 (aproximadamente 50 minutos / 1 aula)

#### Preparação

Esta sequência permite abordar os temas contemporâneos Ciência e tecnologia e Educação em direitos humanos, com base na análise e da reflexão sobre a bomba atômica que atingiu as cidades de Hiroshima e Nagasaki, no Japão, durante a Segunda Guerra Mundial.

Para incitar os alunos sobre o tema da sequência didática, será utilizado o poema de Vinicius de Moraes, **Rosa de Hiroshima**. O poema está disponível em: <<http://livro.pro/8p98vj>>. Acesso em: 13 set. 2018.

Providencie antecipadamente equipamento de projeção de imagem, caixas de som e computador com acesso à internet. Teste os equipamentos previamente.

Disponibilize dicionários da Língua Portuguesa para que os alunos os utilizem, caso necessário.

#### Encaminhamento

Material disponibilizado em licença aberta do tipo *Creative Commons* – Atribuição não comercial (CC BY NC – 4.0 International). Permitida a criação de obra derivada com fins não comerciais, desde que seja atribuído crédito autoral e as criações sejam licenciadas sob os mesmos parâmetros.



Apresente aos alunos o poema **Rosa de Hiroshima**, de Vinicius de Moraes. Faça a leitura em voz alta do poema e analise-o com os alunos. Pergunte a eles se há alguma palavra desconhecida. Esclareça possíveis dúvidas de vocabulário ou sugira a consulta da palavra no dicionário da Língua Portuguesa. Em seguida, questione os alunos sobre alguns aspectos do poema, como: sentido do título e tema do poema, como o poeta descreve o fato etc.

Comente com os alunos que esse poema recebeu o nome **Rosa de Hiroshima** como um protesto à explosão da bomba atômica na cidade de Hiroshima, no Japão. A palavra rosa é utilizada metaforicamente para indicar o formato da fumaça gerada pela explosão atômica, que lembra uma rosa desabrochando. O tema do poema diz respeito às consequências da bomba atômica.

Para facilitar a interpretação, o poema pode ser dividido em três partes. Na primeira, os versos têm o objetivo de ambientar o leitor ao tema do poema, levando-o a se lembrar e a refletir sobre o que foi a bomba atômica, suas consequências e sua radioatividade. A imagem criada nessa primeira parte é sobre as consequências da bomba.

A segunda parte leva o leitor a pensar na própria bomba, em seu formato que remete a uma flor de dejetos e fumaça, criados pela explosão, e em suas características radioativas. A imagem criada pelo poema nessa parte diz respeito ao momento da explosão da bomba.

Na terceira parte, que finaliza o poema, os versos retomam as consequências da bomba, apresentando a imagem de um local devastado, desabitado e sem vida.

Pergunte aos alunos se eles sabem o porquê de a bomba explodir em Hiroshima, qual foi o contexto dessa explosão e quem foi o responsável por esse desastre. Permita que os alunos expressem suas ideias e verifique os conhecimentos prévios deles sobre o assunto. Comente que para demonstrar seu poderio militar, os Estados Unidos explodiram duas bombas atômicas em território japonês: a primeira em Hiroshima e a segunda em Nagasaki. Cerca de 160 mil pessoas morreram instantaneamente nas duas cidades. Outros milhares de pessoas morreram em consequência de doenças provocadas pela radiação nuclear. A justificativa de Harry Truman, presidente dos Estados Unidos na época, foi a de que as bombas atômicas foram utilizadas para apressar a rendição dos japoneses na Segunda Guerra Mundial. No entanto, estudiosos afirmam que o uso das bombas conferiu um crime de guerra cometido pelos Estados Unidos, que tinham como propósito intimidar o governo da União Soviética, demarcando sua força política dentro da nova ordem internacional do pós-guerra que começava a se estruturar.

Explique aos alunos que os Estados Unidos assumiram uma posição de liderança no cenário capitalista, reunindo um imenso poder econômico, militar e armamentista. Com o financiamento da recuperação econômica dos países europeus, garantiu grande área de influência geopolítica. O governo da União Soviética, por sua vez, liderou o bloco de países socialistas. Com o Conselho para Assistência Econômica Mútua, apoiou a recuperação dos países do Leste europeu. Esse período de grande tensão política entre soviéticos e estadunidenses ficou conhecido como Guerra Fria. Iniciada em 1946, ela se caracterizou pela intensa rivalidade entre os Estados Unidos e a União Soviética. O confronto militar direto nunca ocorreu, mas os blocos rivais temiam que ele pudesse acontecer e, com isso, aumentaram suas forças com alianças militares, investiram em tecnologias nuclear, armamentista e espacial. Destaque que o domínio da tecnologia da bomba atômica pelas duas potências (União Soviética e Estados Unidos), os dois países vencedores da Segunda Guerra Mundial, impediu um embate direto entre ambos, pelo risco de uma catástrofe que colocaria em risco o planeta. Os confrontos passaram a ser regionais, localizados, com tecnologia de guerra tradicional e, em nível mundial, por meio de intensa propaganda ideológica.

Comente com os alunos que um dos grandes símbolos da Guerra Fria é o Muro de Berlim. Explique que, após o final da Segunda Guerra Mundial, a Alemanha foi dividida em quatro partes e entregue a cada país vencedor: Inglaterra, França, Estados Unidos e União Soviética. Os países capitalistas uniram-se formando o lado ocidental alemão, e o lado oriental ficou sob influência soviética. Do mesmo modo, a cidade de Berlim também foi dividida em duas áreas de influência: a capitalista e a socialista. Para impedir a passagem de pessoas socialistas para o lado capitalista, construiu-se um muro que dividiu a cidade e era vigiado 24 horas por dia.

Finalize a atividade exibindo o vídeo em que o poema de Vinicius de Moraes é musicado e cantado pelo artista Ney Matogrosso. O vídeo está disponível em: <<http://livro.pro/2gh59k>>. Acesso em: 13 set. 2018. Duração: 2min37s.

## **Etapa 2 (aproximadamente 100 minutos / 2 aulas)**

### **Preparação**

Providencie antecipadamente imagens de cartazes de propagandas ideológicas utilizados durante a Guerra Fria. Faça cópias ou projete a imagem para os alunos em sala de aula. Verifique a disponibilidade e as



condições de uso dos equipamentos de multimídia (computador com acesso à internet e projetor de imagens).

## Encaminhamento

Retome com os alunos alguns aspectos relacionados à Guerra Fria. Comente que o confronto entre Estados Unidos e União Soviética em nível mundial se dava por meio de uma intensa propaganda ideológica, veiculada por meio de desenhos, cartazes e filmes, que procuravam ressaltar o progresso material alcançado pelo capitalismo ou enaltecer as virtudes do igualitarismo e da justiça social defendidos pelo socialismo.

Apresente aos alunos dois cartazes de propaganda ideológica, um dos Estados Unidos e outro da União Soviética, elaborados durante o período da Guerra Fria. Não mencione a autoria dos cartazes. Oriente os alunos a interpretarem os cartazes, descrevendo seus elementos, a mensagem ideológica propagada e de quem foi a autoria de cada cartaz.

Com base na análise das propagandas ideológicas, aprofunde o estudo sobre características do capitalismo financeiro e do chamado socialismo real, os modos de produção então dominantes e antagônicos. Para isso, explique aos alunos sobre o sistema capitalista, que defendia o direito à propriedade privada dos bens. Nesse sistema, os cidadãos com recursos para investir os aplicavam na produção de bens e serviços, gerando seu próprio lucro. O Estado busca evitar intervenções na economia, defendendo que o mercado deve se regular pela lei da oferta e da procura. Além disso, os capitalistas promovem e incentivam o consumo, valendo-se de propagandas veiculadas nos meios de comunicação em massa. Oriente os alunos a refletirem sobre as contradições produzidas pelo capitalismo: se, por um lado, esse sistema econômico produziu grandes riquezas, por outro essas riquezas não foram distribuídas de maneira equitativa, o que pode ser percebido pelas grandes desigualdades sociais presentes nos países capitalistas.

O sistema socialista defende a ideia de que os meios de produção (terras e indústrias, por exemplo) devem ser compartilhados. Não há propriedade privada de meios de produção, pois todas as atividades devem servir à coletividade e ao Estado. É o Estado que determina, por exemplo, os aspectos da economia, como o valor dos salários dos trabalhadores. Um único partido, o Partido Comunista, é responsável pelas funções do Estado. As ideias colocadas em prática na União Soviética diferenciavam-se em alguns pontos das ideias teóricas de Marx e Engels, que influenciaram a União Soviética; por isso o sistema político-econômico desse país ficou conhecido como "socialismo real". Oriente os alunos a refletir sobre as contradições desse sistema: embora defendesse uma sociedade igualitária, o sistema socialista não garantiu uma distribuição igualitária das mercadorias e dos benefícios do Estado, pois uma parcela privilegiada apropriou-se do poder político e econômico.

Organize os alunos em círculo e finalize esta etapa com um debate em que os alunos opinem se, na atualidade, perduram atitudes, preconceitos e visão de mundo próprios da época da Guerra Fria. Faça a mediação do debate e oriente os alunos a respeitar uma ordem de fala, ou seja, falar um aluno por vez, conforme tenha pedido a palavra. Além disso, incentive a participação de todos e o respeito pelas opiniões divergentes.

## Avaliação de aprendizagem

O processo de avaliação é contínuo e deve ocorrer durante a realização de todas as atividades propostas. As perguntas a seguir apresentam alguns aspectos importantes de serem avaliados nesta sequência didática.

Aspecto	Sim	Não	Parc
• Os alunos analisaram o poema, refletindo sobre os impactos da bomba atômica?			
• Os alunos compreenderam as características da Guerra Fria?			
• Os alunos analisaram os cartazes de propagandas ideológicas, compreendendo sua função durante a Guerra Fria?			
• Os alunos refletiram sobre aspectos da Guerra Fria presentes na atualidade?			

## Atividades

As atividades abaixo vão auxiliá-lo no processo de verificação de aprendizagem. Reproduza-as na lousa e peça aos alunos que respondam da maneira que você julgar conveniente. Eles podem responder às questões oralmente, no caderno ou em uma folha separada.

1. Qual foi o impacto da bomba atômica no Japão? O que ela representou para o mundo?



Após a explosão, estima-se que cerca de 160 mil pessoas tenham morrido instantaneamente nas cidades de Hiroshima e Nagasaki, e outros milhares morreram em consequência de doenças provocadas pela radiação nuclear. A bomba representou o domínio da tecnologia por parte dos Estados Unidos e uma intimidação à União Soviética, demarcando a força política estadunidense dentro da nova ordem internacional pós-guerra que começava a se estruturar.

## 2. Comente o que foi a Guerra Fria, destacando a função da propaganda ideológica.

Após o final da Segunda Guerra, os Estados Unidos assumiram uma posição de liderança no cenário mundial capitalista, reunindo poder econômico, militar e armamentista. Com o financiamento da recuperação econômica dos países europeus, garantiu grande área de influência geopolítica. O governo da União Soviética, por sua vez, liderou o bloco de países socialistas. Com o Conselho para Assistência Econômica Mútua, apoiou a recuperação dos países do leste europeu. Esse período de grande tensão política entre soviéticos e estadunidenses ficou conhecido como Guerra Fria. Iniciada em 1946, ela se caracterizou pela intensa rivalidade entre os Estados Unidos e a União Soviética. O confronto militar direto nunca ocorreu, mas o confronto entre Estados Unidos e União Soviética se dava por meio de uma intensa propaganda ideológica, veiculada por meio de desenhos, cartazes e filmes que procuravam ou ressaltar o progresso material alcançado pelo capitalismo, ou enaltecer as virtudes do igualitarismo e da justiça social defendidos pelo socialismo.

## Autoavaliação

Reproduza na lousa ou providencie cópias do quadro a seguir para os alunos.

<b>Marque um X na alternativa que melhor representa como você se sente em relação às atividades desta sequência.</b>	<b>Sim</b>	<b>Não</b>	<b>Mais ou menos</b>
• Refleti sobre o que significou a bomba atômica na nova ordem internacional pós-guerra?			
• Refleti sobre as consequências das bombas atômicas em Hiroshima e Nagasaki?			
• Compreendi a função da propaganda ideológica?			
• Participei do debate respeitando opiniões diferentes da minha?			