



# SEQUÊNCIA DIDÁTICA: HEALTHY EATING IS COOL!

Nesta sequência, os alunos desenvolverão um trabalho de reconhecimento e produção de gêneros textuais que auxiliará nos estudos de língua estrangeira e da língua materna. Para tanto, eles vão elaborar um cardápio, trabalhando questões relacionadas à alimentação saudável.

## RELAÇÃO ENTRE BNCC, OBJETIVOS E CONTEÚDOS

<b>Objetos de conhecimento</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produção de textos escritos com a mediação do professor/dos colegas</li><li>• Revisão de textos com a mediação do professor</li><li>• Comparativos e superlativos</li></ul>
<b>Habilidades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• (EF08LI09) Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases).</li><li>• (EF08LI11) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i>, reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).</li><li>• (EF08LI15) Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.</li></ul>
<b>Objetivos de aprendizagem</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer a organização textual e a finalidade de um cardápio, de uma notícia e de uma sessão de <i>Frequently Asked Questions</i> (FAQ), ou Perguntas Frequentes, de um <i>website</i>.</li><li>• Obter informações básicas sobre alimentação orgânica.</li><li>• Identificar vocabulário referente à comida.</li></ul>

<b>Conteúdos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leitura trechos de página da internet sobre alimentos orgânicos</li><li>• Análise de um cardápio</li><li>• Compreensão de texto</li><li>• Produção de texto</li><li>• Ampliação do léxico relacionado à alimentação</li></ul>
------------------	---

## DESENVOLVIMENTO

**Tempo estimado:** 3 aulas de 50 minutos cada uma

### AULA 1

#### MATERIAIS E RECURSOS

- Imagens (impressas ou projetadas) sugeridas na atividade.
- Cópia do texto (um por dupla).

#### PROCEDIMENTOS

##### Atividade 1

**Alunos:** turma como um todo

**Tempo estimado:** 15 min

Escrever no quadro o título desta sequência ("*Healthy Eating is Cool!*") e pedir aos alunos que digam quais alimentos eles consideram saudáveis. Projetar as imagens a seguir, ou outras que desejar, para que eles identifiquem os alimentos que compõem as diferentes refeições. Perguntar aos alunos se concordam com a afirmação que intitula a sequência.

1.



monticello/Shutterstock.com

Café da manhã com diferentes opções de alimentos.

2.

Material disponibilizado em licença aberta do tipo *Creative Commons* – Atribuição não comercial (CC BY NC – 4.0 International). Permitida a criação de obra derivada com fins não comerciais, desde que seja atribuído crédito autoral e as criações sejam licenciadas sob os mesmos parâmetros.



Stuart Miles/Shutterstock.com

Café da manhã com menos opções de alimentos, mais próximo da realidade do Brasil.

3.



Levent Konuk/Shutterstock.com

Bufê de almoço em um restaurante com várias opções de salada.

4.



Africa Studio/Shutterstock.com

Prato de almoço muito comum no Brasil.

5.



artem evdokimov/Shutterstock.com

Lanche saudável composto de verduras, frutas e água.

Ao falar sobre as refeições, encorajar os alunos a descrever os alimentos que veem nas imagens e a tecer comentários sobre elas. As perguntas a seguir podem auxiliar:

- Que alimentos estão nas imagens?
- Essas refeições se parecem com as consumidas nos lares brasileiros?
- Os alimentos das imagens parecem saudáveis e saborosos?

Anotar no quadro as palavras que eles disserem. Pedir que, sempre que possível, utilizem os termos em inglês, a fim de enriquecer o vocabulário.

## Atividade 2

Material disponibilizado em licença aberta do tipo *Creative Commons* – Atribuição não comercial (CC BY NC – 4.0 International). Permitida a criação de obra derivada com fins não comerciais, desde que seja atribuído crédito autoral e as criações sejam licenciadas sob os mesmos parâmetros.

**Alunos:** duplas

**Tempo estimado:** 25 min

Discutir especificamente a alimentação saudável (*healthy eating*) e as opções de uma adolescente na Austrália, conforme o texto a seguir.

No quadro, fazer um *brainstorming* com os alunos com as palavras *Healthy Food*. Escreva-as no centro do quadro e perguntar os termos que eles relacionam ao tema. Muitos desses termos podem ter surgido na atividade anterior e podem ser aproveitados nesse momento. Pedir aos alunos que se dividam em duplas para esta atividade.

Antes da leitura, é interessante discutir um pouco o assunto, a fim de ativar os conhecimentos prévios da turma.

### Teens, Your Brain Needs Real Food

[...]

Teens, do you want to be in a happier mood, do better in school, have more energy for fun activities and make friends who share common interests in music and sports?

Well, that's a no-brainer. And speaking of the brain, feeding it the right foods is exactly what can help you achieve this state of teenage bliss.

Teens are faced with myriad physical changes and academic demands, all while being bombarded by what their peers are doing – from what not to wear, to what to say and when to say it, to how to get the attention of *you know who*. And in the midst of all this, the body's most critical organ – the brain – is still developing [...].

"If [teens] don't eat right, they can become irritable, depressed [and] develop problems such as obesity and eating disorders – and those have a whole host of psychological morbidities," [...].

[...]



comodigit/Shutterstock.com

The AAP recommends teens eat a balanced diet. That means aiming for three meals a day and two healthy snacks [...].

What kind of food a teen eats – plus how much and when – affects teens' attention, memory and ability to focus – which translates to how well a student learns in school [...]. Here's what teens should be consuming each day:

**Calories.** [...] The [AAP] group recommends teenage boys consume 2,800 calories each day and suggests 2,200 daily calories for teen girls. [...]

**Protein.** Teens need 45 to 60 grams of protein each day [...].

**Fat.** Healthy fats help energize the body [...].

**Carbohydrates.** Teens should consume at least 130 grams of carbs each day [...].

**Fruits and vegetables.** Two cups of fruit a day are adequate for males, while 1.5 cups are recommended for female teens. [...]

**Calcium.** [...] teens should get about 1,300 mg of calcium each day [...].

**Iron.** Teen boys should aim for 8 to 11 mg of iron each day; females need 15 mg per day [...].

**Vitamin D.** Teens need 600 IU of vitamin D a day [...].

[...]

COSTA, Samantha. Teens, Your Brain Needs Real Food. **US News**, 5 jan. 2016. Disponível em: <<https://health.usnews.com/health-news/health-wellness/articles/2016-01-05/teens-your-brain-needs-real-food>>. Acesso em: 5 nov. 2018.

Depois da leitura, propor aos alunos algumas perguntas para explorar o texto, com relação às características do gênero, ao vocabulário usado e ao entendimento global. As perguntas a seguir podem ser feitas:

- Qual é o gênero textual? **Notícia.**
- Quais características permitiram identificar o gênero? **O texto apresenta fatos reais linguagem formal, clara e objetiva e tem cunho informativo.**
- Qual é o assunto do texto? **O texto é sobre os tipos de alimentos que os adolescentes devem consumir para serem mais saudáveis e que ajudam no desenvolvimento do cérebro.**

A ideia é aprofundar um pouco mais o assunto do texto, questionando os alunos sobre seus hábitos alimentares mais saudáveis.

Quando os alunos falarem sobre o consumo de vegetais e frutas, questioná-los sobre os produtos orgânicos.

Destacar que uma das principais características dos alimentos orgânicos é a ausência de fertilizantes industriais e agrotóxicos. Além disso, como essa prática não se restringe ao cultivo de vegetais, mencionar que ela também existe na criação de animais para consumo, evitando-se o uso de remédios, hormônios e modificação genética.

Pedir aos alunos que pesquisem comércios locais na comunidade que vendem produtos orgânicos e que verifiquem quais características especiais esses produtos apresentam, como o preço, por exemplo. Avisar a turma que essas informações serão utilizadas na próxima aula.

### **Atividade 3**

**Alunos:** duplas

**Tempo estimado:** 10 min

Para introduzir o tópico gramatical, retomar o primeiro parágrafo da notícia ("*Teens, do you want to be in a happier mood, do better in school [...]*"), chamando a atenção para as palavras *happier* e *better*. Explicar brevemente que se trata da forma comparativa dos adjetivos em língua inglesa.

O quadro a seguir ajuda a mostrar como são formados esses adjetivos:

short adjectives + er	more + long adjectives	exceptions
short adjectives + ier		
cool — cooler	delicious — more delicious	good — better
happy — happier	important — more important	bad — worse

É importante encorajar os alunos a utilizar os comparativos nas atividades seguintes, quando vão comparar alguns alimentos com os produtos orgânicos, por exemplo.

## PARA TRABALHAR DÚVIDAS

Ao refletir sobre o gênero textual notícia, trabalhar com os alunos as características do gênero:

- **Visual aspects:** alguns gêneros podem ser conhecidos apenas de relance, como, por exemplo, tirinhas, receitas culinárias, verbetes de dicionário etc. Salientar que o fato de já conseguirmos identificar um gênero só de olhar nos ajuda na leitura e na compreensão, pois criamos uma expectativa do possível conteúdo.
- **Author:** saber quem possivelmente escreve os textos pode ajudar a leitura, pois também cria uma expectativa em relação ao que vai ser lido.
- **Possible readers:** o público-alvo que o texto pretende atingir em geral tem um grande impacto na forma como o texto será escrito.
- **Objective:** talvez o mais importante para o leitor são os motivos que o escritor teve para produzir o texto.
- **Media:** o meio onde o texto será publicado pode alterar bastante as suas características e influenciar na sua leitura.
- **Context:** quando e onde foi escrito? Ou qualquer outra informação do contexto sócio-histórico cultural que ajude a entender as motivações do autor para escrever e que ajudem a interpretar o texto.

## AVALIAÇÃO

É importante avaliar os alunos de acordo com os seguintes aspectos:

- Os alunos participaram da atividade inicial, levantando hipóteses sobre as imagens mostradas e trazendo comentários relevantes?
- Todos foram capazes de interpretar o texto adequadamente, reconhecendo inclusive as características do gênero textual?
- Os alunos engajaram-se na discussão final sobre alimentação saudável e produtos orgânicos?

## AULA 2

## MATERIAIS E RECURSOS

- Projetor para mostrar o *site* a ser estudado.
- Impressão de cada pergunta das FAQ (uma por grupo).
- Dicionário bilíngue (disponibilizar para consulta, caso seja necessário).

## PROCEDIMENTOS

### Atividade 1

**Alunos:** grupos de até quatro alunos

**Tempo estimado:** 15 min

Relembrar os alunos sobre a tarefa da aula anterior e pedir que compartilhem, em grupos de quatro integrantes, o que descobriram sobre alimentos orgânicos em sua região, compilando as informações.

Você também pode compartilhar locais que vendem esses produtos orgânicos em sua região, comentando ainda a diferença que pode haver no preço deles. Nesse momento, é possível iniciar a discussão sobre os diferenciais desses alimentos que justifiquem seu valor no mercado.

Assim, é importante fazer com que os alunos, ao pensarem nos temas alimentação saudável e cultura orgânica, entendam que, por causa do uso de agrotóxicos, muitos agricultores hoje optam pela agricultura orgânica. Além disso, há muitas questões envolvendo a cultura orgânica, como certificação, preço e até mesmo a definição do que é orgânico em si.

### Atividade 2

**Alunos:** grupos de até quatro alunos

**Tempo estimado:** 20 min

A discussão inicial vai ajudar a turma a trabalhar com o gênero textual FAQ — *frequently asked questions*, ou seja, as perguntas frequentes que estão presentes em vários *sites* que costumamos pesquisar.

Uma boa forma de iniciar esta atividade é projetando o texto disponível em: <<http://pnld.me/mzb5zw>> (acesso em: 21 out. 2018), do COG – Canadian Organic Growers, órgão que certifica a produção orgânica no Canadá.

Ao acessar o *link* acima, questionar os alunos:

- Vocês já acessaram esta seção em algum *website*?
- Por que as pessoas recorrem às FAQs?

Importante explorar quem é o público desse texto, pois o *website* se destina a diferentes públicos. Nesse caso, o público-alvo é o consumidor, pois as dúvidas são sobre preço, certificação e escolha do produto orgânico.

Antes da leitura, perguntar aos alunos o motivo que leva as pessoas a escolher comida orgânica, como podem se certificar da origem e se elas sabem sobre o preço desse tipo de comida. Após uma breve discussão, os alunos podem ler o texto e verificar as respostas para as perguntas.

### Atividade 3

**Alunos:** grupos de até quatro alunos

**Tempo estimado:** 15 min

Pedir aos alunos que formem grupos de até quatro integrantes. Entregar a versão impressa de uma pergunta das FAQs (com a resposta) a cada grupo. Nesse momento, além da possibilidade de discutir um pouco mais com os colegas e refletir sobre a alimentação orgânica, os alunos deverão atentar para as características desse gênero digital. As perguntas a seguir podem ajudar nessa abordagem:

- Quais são as partes que compõem o texto? **O texto é formado por uma pergunta e a sua resposta.**
- Quais são as características da pergunta? **A pergunta é direta, objetiva e, geralmente, feita em primeira pessoa.**
- Como é elaborada a resposta? **A resposta tem as características de um texto instrucional e didático, trazendo explicações simples sobre a dúvida, em forma de descrição ou injunção.**

Uma possibilidade de trabalho com a turma é solicitar a cada grupo que transforme seu conjunto pergunta-resposta em um texto direto, explicitando determinada característica dos produtos orgânicos. Podem ser acrescentadas informações colhidas sobre o comércio desses alimentos na sua comunidade, de forma que todos os grupos consigam elaborar conjuntamente um conteúdo sobre o assunto que poderia figurar em um blogue sobre alimentação saudável, por exemplo.

Comentar que, na aula seguinte, os alunos produzirão um cardápio para três refeições considerando a alimentação saudável. Assim, eles podem selecionar algumas das informações dessa aula e pesquisar um pouco mais sobre esses alimentos, levando os resultados para a próxima aula.

## AVALIAÇÃO

	Não	Parcialmente	Sim
1. Os alunos trouxeram para a aula as informações solicitadas na aula anterior, participando adequadamente			

das discussões?			
<b>2.</b> Os alunos foram capazes de perceber as características das FAQs?			
<b>3.</b> Todos entenderam a diferença e os benefícios da alimentação orgânica?			
<b>4.</b> Os alunos produziram o conteúdo da forma solicitada, levantando as informações relevantes no conteúdo das FAQs?			

## AULA 3

### MATERIAIS E RECURSOS

- Cartolina.
- Imagens de alimentos.
- Computadores com acesso à internet (opcional.)
- Projetor.

#### Atividade 1

**Alunos:** em grupos de até quatro alunos

**Tempo estimado:** 15 min

Retomar com os alunos as discussões das aulas anteriores sobre a opção por uma alimentação mais saudável e o papel da alimentação orgânica nesse estilo de vida. Essa conversa pode introduzir a atividade final de elaboração de um cardápio.

Discutir com os alunos como eles escolhem a comida em um restaurante e que informações esperam encontrar no cardápio. Isso vai ajudar a entender esse gênero textual predominantemente descritivo. Depois de fazê-los falar sobre o assunto, chamar a atenção para as partes do cardápio, que normalmente é dividido conforme o tipo de comida ou bebida e em cada uma dessas partes, há os nomes dos pratos, sua descrição e seu preço, além de algumas imagens.

Se possível, projetar a imagem de um *template* de cardápio, como sugerido a seguir, para auxiliar os grupos.



Marchie/Shutterstock.com

É importante tomar nota, no quadro, das informações levantadas sobre o gênero cardápio, para que os grupos as observem durante a elaboração do trabalho.

## Atividade 2

**Alunos:** grupos de até quatro alunos

**Tempo estimado:** 20 min

Explicar aos alunos que eles vão produzir o cardápio de três refeições saudáveis diárias para a turma. Cada grupo ficará responsável por uma entrada, um prato principal, uma sobremesa e uma bebida.

Pedir aos alunos que criem opções saudáveis para diversificar o cardápio e para evitar que haja repetição de pratos. Definir, por exemplo, o tipo de carne que cada grupo deve incluir na refeição, bem como um ingrediente da sobremesa: grupo 1 define prato com frango e sobremesa com frutas; grupo 2, prato principal e sobremesa vegetarianos.

É importante definir o padrão das informações no cardápio. Para isso, anotar no quadro um modelo com a ordem como elas deverão aparecer (nome do prato em uma linha e a sua descrição na linha abaixo, por exemplo, com uma imagem à esquerda). No cardápio montado nessa atividade, não há necessidade de definir o preço dos pratos.

**Dica:** se a aula puder ser feita na sala de informática, certamente os alunos terão mais facilidade para elaborar esse material, inclusive para escolher imagens mais adequadas.

### Atividade 3 + Avaliação final

**Alunos:** grupos de até quatro alunos

**Tempo estimado:** 15 min

Compilar as opções elaboradas pelos grupos em seções do cardápio em uma cartolina, deixando um espaço na parte superior para a frase *Healthy eating is cool!*. Além dela, encorajar a turma a criar uma frase sobre alimentos orgânicos usando um adjetivo em grau superlativo.

A exposição do menu vai ajudar a turma e os demais colegas da escola a perceber que uma alimentação saudável pode ser bem variada e saborosa.

Caso a atividade tenha sido feita no computador, disponibilizar o cardápio no *site* da escola para que todos tenham acesso a ele.

## AVALIAÇÃO

Avaliar a produção escrita dos alunos, verificando se eles conseguiram respeitar as convenções do gênero textual cardápio. As sugestões de itens a seguir podem ajudar a compor uma avaliação:

1. O cardápio possui título?
2. Há variedade de alimentos?
3. A linguagem está isenta de erros gramaticais e de ortografia?
4. A linguagem está apropriada ao público-alvo?

## AMPLIAÇÃO

Caso seja possível, escolher algumas das opções do cardápio elaborado para uma refeição com a turma. Nesse caso, é preciso organizar os responsáveis dos alunos por levar cada prato ou bebida. É importante, ainda, ter atenção a casos de alergias ou restrições alimentares entre os alunos, além de contar com a aprovação da atividade pela escola.

## AVALIAÇÃO FINAL

Para esta sequência didática, sugerir aos alunos que se autoavaliem com o auxílio da ficha a seguir:

	:-)	:-	:-(
1. Você consegue indicar características de uma notícia?			
2. Você entendeu a formação dos adjetivos comparativos?			
3. Você consegue identificar a seção de Perguntas Frequentes de um <i>website</i> ?			
4. Você consegue comparar alimentos?			

5. Você sabe dizer quais são as informações centrais de um cardápio?			
6. Você consegue indicar nomes de bebidas e comidas em inglês?			
7. Você ampliou o seu repertório lexical em inglês relacionado à alimentação?			
8. Você conseguiu produzir o cardápio com as três refeições?			

Recolher essa ficha e juntá-la às outras avaliações feitas durante as aulas. Assim você terá ferramentas para conversar com cada aluno e traçar planos para melhorar aquilo que precisa ou simplesmente elogiar e valorizar o que está indo bem.