



PROJETO DE LEI Nº 006/2026.

De 28 de maio de 2026

Dispõe sobre a denominação de Patrono do Festival de Música Popular de Ibotirama – FEMPI o senhor Reginaldo Novais Belo e dá outras providências.

Art. 1º Fica denominado Patrono do Festival de Música Popular de Ibotirama – FEMPI o senhor Reginaldo Novais Belo, em reconhecimento à sua relevante contribuição para a cultura musical do município.

Art. 2º A denominação de que trata esta Lei poderá constar:

I – Nos materiais institucionais e de divulgação do FEMPI;

II – Nos registros históricos, arquivos e publicações oficiais do evento;

III – nas peças publicitárias, físicas ou digitais, promovidas pelo Poder Público Municipal.

Art. 3º O Poder Executivo Municipal promoverá ações de valorização do Patrono, podendo incluir:

I – Menções honrosas durante a realização do FEMPI;

II – exposições, homenagens e registros audiovisuais sobre sua trajetória;

III – incentivo à preservação de obras, documentos e registros relacionados à sua atuação cultural.

Art. 4º Fica autorizada a inclusão do nome do Patrono em espaços simbólicos relacionados ao evento, tais como palcos, premiações, troféus ou categorias do festival, conforme regulamentação do Poder Executivo.

Art. 5º O Poder Executivo poderá regulamentar a presente Lei no que couber, especialmente quanto à forma de aplicação das homenagens e ações de preservação da memória cultural.

Art. 6º As despesas decorrentes da execução desta Lei correrão por conta de dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 7º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões, 28 de maio de 2026.

HERIKSON FERNANDO OLIVEIRA NOVAIS
Vereador – MDB





JUSTIFICATIVA

O presente Projeto de Lei dispõe sobre a denominação de Patrono do Festival de Música Popular de Ibotirama - FEMPI o senhor REGINALDO NOVAIS BELO e dá outras providências, em reconhecimento à sua grandiosa contribuição para a cultura, a música e a história artística do município.

Reginaldo Novais Belo, cantor, poeta e compositor, nasceu na cidade Bom Jardim, Ex-Ilhéus, Ibotirama, sendo filho de Deoclécio Pereira Belo e Tercina Novais Belo. É reconhecido como um dos criadores do Festival de Música Popular de Ibotirama - FEMPI, evento que marcou gerações e se tornou referência cultural em toda a região.

Ao longo de sua trajetória artística, participou de diversas edições do FEMPI, conquistando o primeiro lugar em cinco oportunidades, destacando-se pelas seguintes composições: 1979 - "Cause"; 1986 - "Biológica", em parceria com Marcelo Brito e Cleiton Araújo; 1989 - "Caçador", em parceria com Washington Coutinho, Cleiton Araújo e Marcelo Brito; 1995 - "Sem Limite", em parceria com Marcelo Brito e Sílvio Araújo; 1999 - "Gueixa", em parceria com Marcelo Brito e Marcelo Nunes.

Além de seu destaque em Ibotirama, Reginaldo Novais Belo também foi vencedor de diversos festivais realizados em cidades como Palmeiras, Itaberaba, Cândido Sales, Barreiras e Brumado, levando o nome de Ibotirama e valorizando a cultura regional.

Importante ressaltar ainda que atuou durante 12 anos na organização do FEMPI, contribuindo diretamente para o fortalecimento e continuidade do festival como um dos maiores eventos culturais do município.

Sua carreira artística também inclui importantes produções musicais, como a gravação de seu primeiro disco, um compacto duplo lançado em São Paulo no ano de 1980, juntamente com Lamartine Araújo. Em 1990 lançou um LP dirigido por Edigar Mão Branca e, em 1998, gravou seu primeiro CD, intitulado "Amarras". Atualmente, possui oito CDs gravados, consolidando uma trajetória marcada pela dedicação à música e a cultura popular.

Mesmo após décadas de atuação artística, continua contribuindo ativamente para a cultura de nossa "Capital Céu", exercendo o trabalho de orientador musical e contador de histórias, preservando as memórias, lendas e tradições do Velho Chico e da história de Ibotirama.

Dessa forma, a presente homenagem representa o reconhecimento do Poder Legislativo Municipal à relevância histórica, cultural e artística de Reginaldo Novais Belo, cuja trajetória se confunde com a própria história do FEMPI e da cultura ibotiramense.

HERIKSON FERNANDO OLIVEIRA NOVAIS
VEREADOR(A) - MDB